

净明宗教录

〔清〕胡之玟 编纂

陈立立等 整理

本书系孤本，共十卷，辑录了道教净明派的真人传记、科仪内容、官观古迹、符箓医方等，是研究净明教和万寿宫文化的珍贵文献。

江西人民出版社

净明宗教录

责任编辑 //// 姚继舜

书籍设计 //// 昇 同异设计事务+魏勉 0791-8779299 6861028


ISBN 978-7-210-03761-3

净明宗教录



〔清〕朱良月　周占月二师鉴定
〔清〕胡之玟等编纂
陈立立　邹付水　整理



图书在版编目(CIP)数据

净明宗教录/[清]胡之玫编著,陈立立、邹付水整理.
—南昌:江西人民出版社,2009.4

ISBN 978-7-210-03761-3

Ⅰ.净… Ⅱ.①胡…②陈…③邹… Ⅲ.道教—教派
—研究—中国—清代 Ⅳ.B956.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 196972 号

净明宗教录
〔清〕胡之玫 编著
陈立立 邹付水 整理
江西人民出版社出版发行
江西昌华印刷厂 新华书店经销
2008 年 1 月第 1 版 2009 年 4 月第 1 次印刷
开本:880 毫米×1230 毫米 1/32 印张:11
字数:280 千 印数:1~3000 册
ISBN 978-7-210-07361-3 定价:30.00 元

江西人民出版社 地址:南昌市三经路 47 号附 1 号
邮政编码:330006 传真:6898827 电话:6898893(发行部)
网址:www.jxpph.com E-mail:jxpph@tom.com web@jxpph.com

点校前言

陈立立

关于道教净明派的经文教义，以前人们从《道藏》中摘取进行分析研究。如是，存在的问题有两个方面：(1)《道藏》中的内容特别多，净明道经典经文散布各个章节之中，很难搜集齐全；(2)明正统之后，净明派教义演变的情况无法弄清楚。

近年来，随着道教文化研究的深入，关于净明派理论的研究开始受到一部分学者的重视。然而进行理论研究，首先必须要有文献作为依据，否则就是无源之水。最近，我们组织人员对净明道资料进行了搜集，发现北京大学图书馆有一部明万历版《宗教净明录》，查阅其目录，发现其中的内容皆可以在《道藏》中找到；又在南昌市藏书家王令策先生的新风楼上发现了青云谱藏版《太下灵宝净明宗教录》(以下简称《净明宗教录》)。比较两部书后，发现后者价值更高。因此，我们对青云谱藏版《净明宗教录》进行了完整的点校。在点校的过程中发现了一些问题，经过认真分析和考证，形成了一些想法；现借该书出版之际，我们将一些不成熟的看法公之于众，其中肯定有不妥之处，尚请诸多同仁批评指正。

一、《净明宗教录》作者、刊刻时间考

通读《净明宗教录》，在书前的《序》和书后的《跋》中都看不出具体的刊刻时间。只在第六卷《马真人常住传》中有马真人仙逝于康熙丙午年的记载。经查证，这是公元 1666 年。可以说《净明宗教录》最早刊刻时间不会早于 1666 年，那么，它的下限又是哪一年呢？在《净明宗教录》中找不到答案。

《净明宗教录》的编辑者胡之玟何许人？目前所见到的最早的评论是清光绪三十二年（1906 年）彭定求编辑的《道藏辑要》，在该书第 109 册上指出《净明宗教录》是宋人胡之玟所辑。彭指出他所见到的只是《净明宗教录》这部书中的一卷。由于彭定求没有看到全书，而《净明宗教录》中有相当多的内容是从宋代的道教文献中摘下来的，故彭定求误认《净明宗教录》是宋版书籍，胡之玟是宋时人。

在光绪四年（1878 年）金桂馨、漆逢源等编纂的《逍遥山万寿宫志》第十六卷艺文《序疏引》中全文刊载了胡之玟撰写的《太上灵宝净明宗教录序》。在该序中看不出《净明宗教录》编纂于何时。在金桂馨、漆逢源等编纂的《逍遥山万寿宫志》中看不到关于《净明宗教录》的其他信息。可见金桂馨、漆逢源等编纂人员没有见过《净明宗教录》一书，该书在清光绪时代就已经存世不多了。

《净明宗教录》编辑者胡之玟显然不是宋人，而是清人。根据《净明宗教录》扉页上注明的“朱月良、周占月二师鉴定”，编辑者胡之玟等人的信息，在道教有关的文献上几乎找不到胡之玟的信息，可见他不是道界名流。

胡之玟撰写的《太上灵宝净明宗教录序》中有这样的话：“良月朱先生、占月周先生与余三人者，同游净明之门，瞻望龙光，已三十有馀年。”可见胡之玟与朱良月、周占月是同时代的人，只要

搞清楚了朱良月、周占月其中一位的时代背景，就知道胡之玟是什么时代的人，也就知道了《净明宗教录》是什么时代刊刻的书。

在《净明宗教录》扉页上还印有“青云谱藏版”，联想到书中提到青云谱道院的记载，估计这部书与青云谱有关，于是我们搜集了大量相关资料，发现了不少关于良月朱先生的材料。

在青云谱道院保存至今的“青云谱”三字的大门石额上书“良月始建”。通读朱良月在康熙二十年(1681 年)主持修订、刊刻的《青云圃志略》，发现了许多鲜为人知的信息。

在《青云圃志略·艺文》中也有《马真人常住传》，与胡本《净明宗教录》中的《马真人常住传》比较，两者基本相同，只有个别字作了调整，如前传中的“同至圃内”与后传中的“同至谱内”，皆指朱道朗偕同马道常到达青云谱道院。据文献记载，“青云圃”名称在前，而“青云谱”名称在后，《青云圃志略》刊刻于 1681 年，那么胡本《净明宗教录》刊刻时间就应该在 1681 年之后。

在《青云圃志略·艺文》中的《青云谱记》中记载：“……庚子秋(1661 年)，道人朱良月来游于溪，就祠之址而扩其壤，起方壶之亦宫、建降节之朝，以祀列仙。崇苑宇，置丹灶，以待四方羽客。”

在徐镇的《怀古》诗并后题文云：

仙真诸宅在人间，地属洞天名不删。
吏事千年传谏草，棠阴片席叹荒山。
神游碧海家那问，云识丹炉鹤可见。
师或前身仍是尉，爱庐殚力一开关。

子真旧宅何可芜也，域内亭棋与吾家高士祠分峙。湖之西东昔贤颂诗作歌，似谓豫章宦有梅公、隐有孺子，足为西山南浦生色。匪画栋朱帘，仅供临吊者之感慨也。予亟图请葺先人俎豆地，而言尚呐呐。未逮良月师慨募千缗，力复仙谱。则其祖事子真，勇于予之事厥祖矣。诸公次第成吟，予亦附言怀古。

以上的文献记载，说明朱良月是青云谱道院的主要创建人，

这是没有问题的。

胡之玟在《净明宗教录》的扉页上方标明“朱良月、周占月二师鉴定”，说明他对八大山人和周占月是非常尊重，执弟子之礼的。在第二卷开卷时，胡之玟标明“弟子胡之玟法名德周”，说明胡之玟对朱良月称师父，自称弟子，他们之间有着师徒关系。

据北京白云观所收藏的文献记载，净明道派自清代以来，就按照“百字铭”来排辈分，具体是：“道德弘清静，法源广大成，东汉有章敬，功果保忠贞，守本高无量，昭明自古今，含元时抱一，长合圣贤心，业复宗前哲，基兴裕远程，返还修日茂，造就体恒新，至理通天地，微言悟典型，精神参化育，训诲著遗盟，达立原和厚，栽培定畅荣，启成千百代，后世永奇英。”白云观的记载与南昌净明道文献记载基本一致，与民间散居道士辈分的称谓也是相同的[①]。以“道德弘清静”为首句，“道”字辈为第一代，“德”字辈为第二代，“弘”字辈为第三代，依次类推。

良月是字，朗是名，“朗”字拆开了即是良月，良月是青云谱创始人，是最早的师祖，他又自称朱道朗。青云谱自他起，即按此百字铭辈分排列。胡之玟，法名德周，属于青云谱第二代道师；胡之玟的儿子士信，法名弘道，属于第三代道师。

胡之玟自撰的《序》中说：“良月朱先生、占月周先生与余三人者，同游净明之门，瞻望龙光，已三十有馀年。”可见胡之玟刊印这部书的时间是在他们成为净明派道士三十馀年之时完成的，只要确定他们哪一年成为净明派道士，往后再推三十年就是该书刊印的时间。

下面我们作一个合理的推断，如果朱良月在1661年创建青云谱道院之前就已经是净明道道士的话，那么他的道士辈分就不

---

① 据黄堂宫道长付国强介绍，西山万寿宫道士的辈分排列方法与民间散居道士的排列方法是一致的。

会是"道"字辈,而应该是另外一个道士辈分。按照净明道道规规定,即使朱良月在1661年创办青云谱道院,也不能改变其道士辈分。从这一点上分析,朱良月应该是在1661年这一年才皈依净明道派的。

据民国文献记载,净明派的"百字名"辈分谱是朱良月手定的,朱道朗、朱道明和马道常同为青云谱三位开山祖师。据胡本《净明宗教录》第6卷朱道朗亲自撰写的《马真人常住传》记载:"道人生于蜀,本姓上官,莫知其名。后易姓,法名道常,号常住,亦莫知其易姓出世之故。涉大江,过越王城,至南浦,稍言其经历地。朗遇之省城,同至谱内。"因其"年可六十许",被尊为青云谱道院第一代道师。参照民国文献与胡本《净明宗教录》,关于青云谱道士辈分的记载基本相同。可见朱良月创建青云谱道院、手定百字铭皆是可信的。

朱道朗在撰写胡本《净明宗教录》最后《跋》的落款是"净明法嗣青云谱全真弟子朱道朗熏沐谨跋"。从这个签名来分析,朱良月有做全真派道士的经历。而事实上,朱道朗曾在洪崖做过全真派道士。胡之玫比朱良月小,是跟着朱良月在青云谱开始做道士,他称良月为师父就是合情合理的了。

因此朱道朗、周占月和胡之玫"同游净明之门"的时间是在1661年,而三十年之后,就应该是1691年。那么胡本《净明宗教录》刊印的时间应该是1691年就确定无疑了。

二、《净明宗教录》编辑内容分析

《净明宗教录》有两个本子,第一个是明万历本,现藏北京大学图书馆。其目录如下:

卷之一

净明道元正印经　净明四规明鉴经　净明中黄八柱经　净

中黄先生问答

第二个本子就是清代胡之玫本，比较明万历本与清胡之玫本,可以发现两者有许多不同之处,主要有:

1.胡本搜集的净明道经文更加丰富规范。与万历本《净明宗教录》比较,胡本增加了许多新的内容,胡之玫自撰的《序》中说:“每以《净明道法统宗》及《净明宗教录》《净明初真》《正真》《上真》《科戒》《净明大法》诸书,未得同归一轨;五陵之士,虽共习一家之言,不同符一真之旨,未免南辕北辙。今合道法而归一宗,以印合德合明之心。”胡本《净明宗教录》在体例上更加系统和规范,万历本《净明宗教录》的经文几乎所有的都可以在《道藏》中找到。胡之玫本《净明宗教录》的经文则增加了许多民间散居道士的科仪内容,这些是在《道藏》中不经见的。

2.胡本保留了许多珍贵的史料。万历本仅有旌阳许真君传一篇传记,而胡本整个第六卷都是传记,共有 31 篇。不光把古代净明派有影响的真君传记搜集整理刊印,还把明清有影响的真人传记刊印,为后世留下了珍贵的史料。

3.胡本增添了药物修身治病的内容,这是万历本中所没有的。在胡本第二卷中记载了净明派关于药物修身的内容,特别是在书的最后附载了《都仙真君神功妙济方》和《净明堂神功妙济诸方》。

胡本在编辑撰写《净明宗教录》的过程中,专门把在当时行之有效的药方收集起来编入书中,取名为《净明院神功妙济诸方》。朱良月作为第一代祖师,亲自撰写《净明院妙济神方引》,阐述自己的观点。他认为:“盖人之有患,身也;身之有患,心也。身心互为其患病也。求患病之源,四感七伤,身心触染,神气不能招摄所由来也。求药之源,见人之性,可以见草木之性。见草木之性,可以见触染招摄之由来也。所以因病用药,以诚治心。心既能诚,则药自灵、病自愈矣。”纯粹是一医家的观点,根本没有江湖道士的口气。

为了使人们相信治病吃药的道理，朱良月编了一段道教故

事:“妙济真君得丁公讳义神方于上升日,集里人言别,示以此方,曰:‘如意丹并净明院诸方’流传于世,久已散在诸篇,传学多讹,难从考究。胡公克勤简箧内,出数卷以告余,曰:‘向所汇净明院诸方,欲编次成帙,梓之以行世,可乎?’”朱良月阐明自己的观点说:“历代圣师传道传法、修方修药,当授其所传之心,与天地合德,不独在药物品济中求验,而神功妙济至诚感格中应也。公以至诚授人,人以至诚修服。心领神会,又不独在治病,而四感七伤不染身,心由此一诚。离诸苦难,永保太和。将见公之诚、公之德,并妙济以传矣。”

从《净明院妙济神方》的内容来看,药方有三种:(1)纯粹中药方。(2)中药与道家符箓混合方。(3)纯粹符箓方。最多的是中药方,其次的是混合方,最少的是符箓方。从内容上来看,毫无疑问,胡本《净明宗教录》是赞成吃药治病的,而不赞成仅仅依靠画符治病的。但是,作为一个道院教义,它又不能不受到道教道规的约束,因此在《净明院妙济神方》出现了一些混合方,如果我们除去混合方中的符箓,分析这些中药方,它们仍然可以单独成为治病的药方。

对于画符治病我们应该辩证地看待,在十七世纪的江西南昌地区,人们对于画符治病非常相信,如果你不画符治病的话,人们就不来你这里看病,有的人甚至会去专门画符治病的江湖道士处看病,往往加重病情耽误治疗。从社会实际出发,与其劝说人们不要相信画符治病,不如引导人们画符与吃药同时进行。居于如此的考虑,朱良月认为:“因病用药,以诚治心。心既能诚,则药自灵、病自愈矣。”

画符治心病,吃药治身病。过去民间的说法是,人生病就是有鬼缠身;道士是捉鬼驱邪的,中药是调养补身的。由于净明堂药方具备了这两种功能,在南昌地区广受民间欢迎。用现在科学的方法解释, 即使净明堂药方与普通中医郎中开的药方一模一样,在

当年也可能更灵验。理由有二:(1)当年的百姓由于传统的认识和缺乏医学知识,在心理上更相信道士;(2)道士针对不同的病情,施展不同的符箓,叮嘱病人要心诚,坚信吃了净明堂的药邪气就可以除去,否则就治不好病。这实际上起到了医疗上的心理暗示作用。当然我们不排除净明堂里有医术更高明的医生,可以开出很有针对性的药方,当然受到欢迎;也不排除有一些医术更差的医生,开出的药方根本治不好病,但他却可以找到一个很好的推脱理由:心不诚,当然治不好病。

从《净明院妙济神方》的内容来看,显然胡本《净明宗教录》走了画符与吃药同时进行的道路。这在理论上是对净明道经文的改革,在实践上是对南昌地区病人的身与心的具体帮助。

三、朱道朗与八大山人

八大山人纪念馆前馆长李旦发表《八大山人丛考及牛石慧考》一文,认为八大山人就是朱道朗。北京学者汪世清作《八大山人不是朱道朗》一文,揭开了关于八大山人不是朱道朗的序幕,随后叶叶撰写《读朱道朗〈跋瓘仙箴吉肘后经〉后》一文,也认为朱道朗并非八大山人。目前国内外已经形成了关于八大山人是朱道朗以及不是朱道朗的两个截然不同的派别。双方各有理由,然而又都存在着论据不足的缺憾。争论本身标志着关于八大山人研究领域正在向纵深发展。

任何一个历史争论的解决,都有待新资料的发现。胡本《净明宗教录》的点校出版,或许有助于对八大山人身世的研究进一步深入。由于我们是点校者,对一些问题进行了一定的思考,现把八大山人与朱道朗相关两点新材料提示如下,以供有兴趣者在今后的研究过程中参考。

1.胡本《净明宗教录》是在朱良月有生之年,能够左右青云谱

道院大事的时候，同时又是对净明道理论失去兴趣的时候刊刻的。《净明宗教录》作为青云谱道院的经文教义，对于青云谱道院第一代祖师、主持朱道朗来说不可谓不重要，那么他为什么不担当主编呢？在封建时代徒弟对德高望重的师父是十分尊敬的，不可能出现师父健在而由徒弟任主编的事情。然而《净明宗教录》确实出现了这样的情况，这其中还一定有其内在原因。

朱良月之后的青云谱道院掌门人并不是胡之玟，而是他人。据民国《青云谱志》记载："涂若愚，继良月之后而住持是谱者也，于康熙二十六年；宋程六，新建吴城镇人，皈依良月者也，于康熙三十年；朱抱墟，良月后裔也……徐文瑞，是谱接住(持)者也，于五十三年。"朱良月之后，胡之玟从没有做过青云谱的住持，那么编辑《净明宗教录》这样的大事照理应由道院的住持来担任，而轮不到由胡之玟来担任。可见胡本《净明宗教录》不应在朱道朗仙逝之后刊印，而应在朱道朗能够左右青云谱道院大事的时候刊印。

朱良月在《净明宗教录》中留下的明显痕迹主要有三处：一处是第 6 卷中《常住马真人传》；二是第 10 卷最后的《跋》；三是《净明院妙济神方引》。朱良月撰写的《跋》中有"《宗教》刊成，敬疏其旨，以广其传焉。"由此可知如 1 至 9 卷后面的疏和衍都是朱良月撰写的。从朱良月在《净明宗教录》中留下的痕迹来看，他对《净明宗教录》的编辑设计和最后总结评点都花了很多的精力。该书注明"青云谱藏版"，可见青云谱道院曾主其事，或者资助该书的刊印，或者左右该书的刊刻。可以说朱道朗是胡本《净明宗教录》刊印的核心人物。那么最后朱道朗不做该书的主编，反而由徒弟辈的胡之玟担任该书的主编，这从情和理上都无法解释。

如果我们抛开常规的人和事，跳出一般的思维，最后只有一种情况可以解释这种历史现象，即朱道朗正处于已经失去了对净明道理论的兴趣，已经脱离青云谱道院而还俗了，同时他又还能够左右青云谱道院大事的时候，在这种状态下，胡本《净明宗教

录》才能合理地刊印。如是,则朱道朗与八大山人皆在晚年、差不多的岁月同时还俗。

2.在胡本《净明宗教录》卷七《道诫》中,有如下之说:“恐人觉悟,又乃动众,惊恐常流,祸来逼身,致太阴之下,白骨作堆,此则学道祸刑灭身也。佯颠狂,毁改衣装,外从垢腻,此并浑世,淘荡阴滓,保惜于命,深了玄趣。洞达幽微,道气成矣。”此段诫言显然是经朱道朗同意然后选定的,也是他评析过的。朱道朗对《道诫》应该是非常熟悉的。然而奇怪的是,作为净明道经文,八大山人也非常熟悉。康熙十八年春夏之际,八大山人在临川突发狂癫,其所作所为似以此段《诫言》为指导而行事。那么,究竟是两位大师不约而同有着共同的爱好,还是两位大师实际上是同一个人?这值得研究者注意。

2006年10月26日谨识

点校凡例

关于本书的点校凡例情况，大致有如下几点：

一、本书点校的版本情况。本书据以点校的底本，是胡之玫等辑校的、完成于康熙三十年（1691）的辑本。原书封页上标有“净明宗教录”书名，还在扉页右上端标有“朱良月、周占月二师鉴定”的字样，在扉页的左下端标有“青云谱藏版”的字样。显然，当时的刻本刻板藏于青云谱道院，今已不知下落。

二、本书字体基本上采用简化字。汉字简化的依据，大致以目前的新版《现代汉语词典》为标准，斟酌参订《汉语大字典》的简化规定。凡此二部辞书皆未标明简化字体者，则一仍原书之旧，仍采用繁体字。

三、由于受全书整理体式所限，在点校过程中，如果遇到原刻本中属于明显的文字刊刻失误之处，本书中一律予以改正，不复加注说明。原刻本有些地方属于阙字之处，如无明确依据，今一仍原书之旧，只是在相应位置上打上“□”记号，用以标明残缺。若有原刻本字迹不清、无从辨别而又无他书可供校正者，仍以“□”记号标明之。

四、在本书文字的编排体例上，为了体现、还原全书原貌，除将竖排改为横排外，点校时没有作更多的改动。关于书中的符箓部分，为了体现原书原貌和风格，我们使用数码相机将原刻本符箓拍摄成图片，然后按照印刷的需要合理排列，忠实体现原书符

箓的风格。

最后需要交代的是，由于我们水平有限，在点校过程中还有不少错断误标的地方，恳请读者和专家们热心指正。

太上灵宝净明宗教录序

粤稽晋代之风尚，好为高论，而无躬行。苏文忠公每举以致慨，盖言王谢家夸诩豪旷，而戒慎恐惧之学弗修也。都仙岳降于晋时，而德行躬行之君子。尼山云："吾未之有得，或以经纶天地之道，未身试其用乎？"都仙用有本之学，施不测之神功，使云无昏霭，水不怀襄，风霆凭其浩气以击，日月同其精神而临，还坎艮之位于乾坤，察蜃蜮之谋于湖海，天不违其先行，时若奉其克应。盖敬天卫人之心，读易而去其亢也。去亢而戒慎恐惧，不须臾离矣。即举其功用，不仅歼新吴之蛇。而诛蛇之顷，插剑符于地，祷天以誓曰："不与此俱生。"西按瞿耶归，而后除绢网之患。此其进退存亡之务，不失其正。都仙其犹龙乎？龙能去亢，或跃，或潜，以至飞。惟所遭逢，而人利见之也。天地生忠孝之人，期其位天地也。人利见忠孝之人，以其朝乾夕惕，而自期育万物也。天地合德，非明其明德之旨乎？盖净明之教，昭昭告我矣。育物以德，则亲民之旨亦昭昭焉，故曰："天上无不忠孝神仙。"都仙信其躬行，以示诫也。若夫立竿汲水以消疹戾，瘗金召役以疗民饥，化炭验迹以革浮慕，特游戏为耳。都仙言其所学本于婴母，婴母之教授于兰公。兰公其《易》所称"日月合明"者乎？宜都仙以德合于天地者得之也。绍其学而为宗师，则纯阳祖师矣。《瀛洲籍》不云乎："感师相遇宗两口？"记籍炳然。再绍而宗为法师者，则玉蟾真人，阐微抉奥。凡今日所传之经，与法暨戒与论，诸书，宜公诸同好，冀德行躬行之君子，复起于千二百馀年后，毋使后有坡仙。又曰："无躬行而好为高

论者，不独晋人也。”

然戒慎恐惧之学，即净明忠孝之学。良月朱先生、占月周先生与余三人者，同游净明之门，瞻望龙光，已三十有馀年。每以《净明道法统宗》及《净明宗教录》《净明初真》《正真》《上真》《科戒》《净明大法》诸书，未得同归一轨；五陵之士，虽共习一家之言，不同符一真之旨，未免南辕北辙。今合道法而归一宗，以印合德合明之心。书凡十卷，仍名《宗教录》，付之剞劂。余何能亢？抑奚抗为？如能神其功用，匪从壁经秘笈搜得矣。

西昌弟子胡之玟、法名德周薰沐敬题

目 次

① 原书目录无此标题,今据正文内容补。

卷一

弟子胡之玟、法名德周
男士信、法名弘道　编校

太上灵宝净明道元正印经

道本无物,唯集于虚。内外开廓,不与物俱。扰扰在前,至道湛如。昭旷独观,与道盈虚。消息往来,如渊之鱼。由水不知,道若是欤? 能知道者,精不自枯,血如流川,气如轮珠,身如枯木,意如飞凫,不知所止,不知所居,自然而已。性心恬如,知所以否,不知知乎? 为而不为,淡然清都。清都之宫,神解意释。情定精一,一之为道。一而不执,不执不僻,不胶不急,唯缓乃致。泰定虚室,此为道本。想正合理,不想之想。想亦不想,不想之明,想而定形。长生久视,道之一名。何为长生? 何为丧倾? 道本常在,心了性明。了了既了,明明既明。了了非了,明明非明。非了是了,非明乃明。明明了了,识吾本形。形中有神,神中有伸。伸而不屈,超达飞升。何为风马? 何为云车? 不出于中,于中是真。真本冥忘,妄则非真。以真冥妄,真妄同扃。不执不著,不与不屏。视乎无形,听乎无声。孰为符箓?孰为真经?心定神慧,是为净明。净明三界,外有玉京。玉京神都,游宴三清。此明道元,正印无形。悟此道者,可以超真。

太上灵宝净明四规明鉴经

立本章第一

道者性所有，固非外而铄；孝弟道之本，固非强而为。得孝弟而推之忠，故积而成行，行备而道日克。是以上士学道，忠孝以立本也，本立而道日生矣。道混乎其同，同于愚智。愚智不谓道而分也：愚者昧，智者巧。昧则不明，巧则不真。不明不真，去道所以远也。知道，则廓愚以为明，去智以成真。明真而信于道，道则为汝有矣。学道以致仙，仙非难也，忠孝者先之。不忠不孝而求乎道、而冀乎仙，未之有也。比干杀身以成忠，生者人所甚爱，比干不爱其身而舍生以求道，信道有备，知其不误其为仙也。大舜终身以成孝，劳者人所甚畏，大舜不惮其劳而服劳以求道，信道有备，知其不误其为仙也。忠孝之道非必长生，而长生之性存，死而不昧，列于仙班，谓之长生。有曰：养气延年无功而多岁齿者，特未得其一二尔。君子之致乎道，入八极是也。故善卷杀身以成廉，南容复圭以成慎，荣期安贫以成宽，颜回箪瓢以为裕。如是之人皆冠于仙卿，是岂山泽之癯者哉？后世失道之人，不忠不孝，以乱其国家。国家败乱，无所容其身，乃入山以学道，是犹舍厦屋而入炎火也。子不见：民之不忠，天生聚敛之臣；子之不孝，妇生败宗之孙。兵戈旱蝗，非国之罪也。君不忠不孝于上，臣民不忠不孝于下，气感而生；天生兵戈为乱者，衅积于己，恶心盈而罪贯积，逆乱萌于心。天以此正其罪，假手于其人戮之，而曰："民之无辜。"岂知言哉？吾为弟子说忠孝为本。立本以成仙，则天下之仙，举可数矣。未有不忠不孝而参天庭、奉宸极也。

修身章第二

忠孝则无罪戾，去祸远矣。服炼则无妄伪，无妄伪则身安矣。服炼者，以心达心，以性达性。心性洞达，其光焕发。回丹田之气而归天宫，还元精之气而归大海。不以外物累，而形骸不能拘也，荣华不能诱也。知足常足，烦恼远矣。知和而和，是非消矣。身不自有，何有于物？外物不染，何有于妄？其心性真，其精神足。昼则无妄觉，所为者真也；夜则无妄梦，所安者固也。摄意归于身，摄想得乎正。其气蒸然，其神廓然，其见飞飞然。以神交神，神者自神。以气夺气，气出太空。太空之中，其福卓然，卓然不荡也。不荡之心，性也。不荡之性，心也。心性调，而符药为筌蹄而可弃也。上士非必入山、绝人事、去妻子、入旷野、舍荣华，而谓之服炼。服炼心性，心明气达。孝弟不亏，与山泽之臞童者异矣。知吾道者，不难行矣。以心达心，以性化性。性止于一，心止于神。心性圆融，而自长生，得长生而自变化。上道不难知，上道则甚易也，小人舍易以求难。初入净明忠孝之道，当求其易，得其易则不患其难也。何则？心性之明彻洞达，人所固有，非伪为也。得真常之道，道斯在也。

建功章第三

天下有妙道，圣功生焉，神明出焉。神明者，心出为神，性出为明。有功以达夫道，不昧吾之心性也。无功以失乎道，则去心性之道。心不明而性不神也。上士得道之妙，在心性即真，而妄者远矣。远于妄，所以成功也。一感而铅汞生，再感而黄芽茁，三感而虎龙交，宝鼎安矣！庆云生矣！心性之了辩故也。于此而积所习，知所尚。何谓所尚？尚乎仁义忠孝。忠孝备而成本，可以立功。立功之道，无阳福，无阴愆，无物累，无人非，无鬼责。所以上合于三元，下

合于万物也。下士呼符水,治药饵,已人之一疾,救人之一病,而谓之功;非功也,此道家之事方便法门尔。吾之忠孝净明者,以之为相,举天下之民跻于寿,措四海而归太平,使君上安,万民阜,万物莫不自然;以之为将,举三军之众,而神于不战以屈人之兵。则吾之兵,常胜之兵也。以吾之忠,使不忠之人尽变以为忠;以吾之孝,使不孝之人尽变以为孝,其功可胜记哉!何则?有妄有真。惟天下之至真,可以摄天下之大妄。忠者尽忠,杀身不畏;孝者尽孝,虽劳不恶,则天下之甚真也。上士以真冥妄,妄自清矣。则天下之功成,况于人乎?况于鬼神乎?

成终章第四

学贵乎始,必有乎终。天事始乎春,至冬而岁成;地事始乎东,至北而化成;仙学始乎孝,至道而学成。上士以文立忠孝,中士以志立忠孝,下士以力致忠孝。昧道者反此,不有于忠孝。何谓上士以文立忠孝?以言为天下唱。何谓中士以志立忠孝?以行为天下先。何谓下士以力致忠孝?以身为众人率。如此者,南昌上宫著名。升籍入仙,而忠孝之道终矣。昧者反之,不孝不忠,故不成乎道。生则犯禁,死则犯科。犯禁者,治于官,有典刑;犯科者,治于幽,有反报。不忠者有臣祸,不孝者有子祸。不廉者辱,不慎者横逆;不宽者恼,不裕者贪而常不足,不容者多所触,不忍者自罹其毒。故生而不廉,死之魂为人则倡优,为鬼则顺,为物则牛马;生而不怯,死之魂为人则士卒,为鬼则戮,为物则六畜。凡即此可以类推也。是以知道者畏之,谨心诚八极。立八极以为基,立基以明心性。心性明,则不期于神而神自神,谓之净明。净明之习,忠孝以为习积,忠孝之道备矣。何为净?不染物。何为明?不触物。物不染不触,忠孝自得。生乎由是,死乎由是,忠孝立而心性得矣。

太上灵宝净明中黄八柱经

中黄之道章第一

人生受正，委和以生，合纯一之气，保至真之元。阴阳和，而后疾疢不生；形骸坚固，而後丹元可守。不亏元气，故得大全。是以中黄之道，适正为本。知本者，不反不侧，不乖不偏。理上下，得四隅，知所以在，达所以存。知所在，故不失其方；达所存，故不遗其想。辨方知想，是谓正道，深于道者能之。苟不深于道，则忘本务末，不归正中而中黄之道乖矣。中言其位，黄言其色。知位不失，识色不胶。非位非色，得其所得。今黄天之气，横于胸臆，明其本真，不迷不忒，此之谓信。何谓至信？信在其中，黄钟之宫。中气所兆，年谷以丰。人生如是，可以守一。守一既修，八柱以立。八柱既立，金丹赫奕。三千功成，步虚升陟。

黄庭之景章第二

浑沦辟而神洲之理明，形骸固而五官之用著。天地立，乾坤成。如立蜂房，如生蚁壤。乾坤之外，亦有乾坤；六合之内，岂无六合？惟乾坤之理，六合之义，求之于身，则一身之中，天地既立：则青华之都，肝之正宫；赤明之府，心之正室；素辉之景，肺之正位；黑玄之郡，肾之正楼；脾位乎中，名曰黄庭。以金为屋，以玉为门。门玉如珏，色如蒸粟。有真人焉，金缕之衣。如童子，坐金莲，名蕊珠，字瑶仙。识其面者，可使与天齐年。守其宫阙，念之常存，故能入于玄玄。

虚四谷章第三

眼为神光之谷，耳为和声之谷，口为灵泉之谷，鼻为真香之谷。知中黄之道者，使眼无非视，而神光荧荧；使耳无非听，而和声殷殷；口无妄食，而灵泉清；鼻无妄闻，而真香馨，自然而已。恶欲不至，则正气明。正气明谓之虚恬。虚恬者如橐籥，可上可下，而正气交错，不忤于中。中扃广漠，洞然开阔。不流于妄，即是真作。既曰即真，可以得道。道非他求，本自我身。四谷不虚，所以失道。虚以为用，中扃圆融。光照内反，发乎泰定。如有巨室，四窗高明，于中居止，可谓明白。故正中黄，中黄者，虚四谷也。

塞二兑章第四

二兑者，气精泄之门户也。人之所以夭折易衰者，前兑伤其精，后兑伤其气。伤精而精不固则妄淫，是名横流之兑；丧气则气易耗而妄发，是名贼流之兑。善养精气者，以精出乎思，思本乎脾，于是绝思；以气出乎食，食本乎脾，于是绝食。绝思则真精内固，不以好色而荡摇；绝食则真气内全，不以美味而败散。识二兑之正理，则中田固而有养。中田固矣，所以长寿。故正中黄者，必塞二兑。

开二洞章第五

二洞者，神宫之正位也，仙药之本原，气液之道路。顶为乾灵之洞，能开之，则气出入之门户也。上颚为玉神之洞，能开之，则精液出入之关键也。能中黄者，既四谷虚，而外邪不侵；二兑塞，而内

正不发,则无思绝食。举气而向上,则庆云出入于乾灵之门,可以飞神;取液而漱咽,则灵液出于玉神之泉,可以灌溉。金鼎于此而嘉禾植。善得中黄开洞诀,方始名为大列仙。此其要。知其要,得道之本也。

立八柱章第六

身者,神之舍也。以形言之,谓之眉宇;以气言之,谓之气宇;以性言之,谓之泰定之宇,故身着神之所舍。欲神舍之长存者,莫善于立柱。柱者屋室之主也。元气者,础也。元气为础,而八柱立。何谓八柱?虚四谷谓之五明之柱,塞二兑谓之两极,开二洞谓之辅栋。以元气为基,以精神为覆帱而后居焉。以安吾之性,以全吾之道。道者大而无外也。不沉不浮,得所住,知所生,知所定,适所安,正所正,而宾主之道立矣。宾犹铅汞也,主犹心肾也。心肾正,铅汞生,而后可以安金鼎,为大烹也。故善学者,以身为安宅,以见闻觉知为风雨。立八柱,安垣墉,而风雨之患消矣。所以先识其道,次明其景,立基定方,如王建国,面南背北,向明而治,此其道也。

正位章第七

道者适乎正中。得正中之道,则洞然而已。何谓洞然?如彼卜宅,各安其居。宜前堂后室,各适其居,左青龙,右白虎,前朱雀,后玄武,各守其方。于是布八卦,定三田,知升降,审节候,明自明也。而吾以不明明,白自白也。而吾以不染染,不明明,则莫大之明不染染。物不得而染,以之识正果,全正真,超正路,出正途。泰然圆融,恰然不动。此名正位之本,识鼎之所。既识鼎所,还丹可取。

正性章第八

有正性，有妄性，性本一也，未尝有二。守一去二，得其正性如性之正，不失所正。正而不泥，何事于正。正者正也。正所不正，不正乃正。随其所正，合乎正真，是名正性。性自恬和，以和故通。以通故达，以达故明。明明之性，是谓正性也。

浑含章第九

中黄本非意立，唯浑含斯识中黄。八柱本非精思，唯中黄斯有八柱。柱立而宅成，础坚而柱稳。惟浑含而天地之理得矣。天地之理得，而成位乎中正矣。故不知中黄，未可以言人也。一饮食之肥瘦，亦中黄矣。一是非之绝累，亦中黄也。知中和，而大道彰矣。

太上灵宝净明洞神上品经

无上始青篇第一

太极无上，大罗始青。中有真人，不死不生。天中之尊，是名三清。玉清宫中，元始天尊。上清宫中，灵宝天尊。太清宫中，道德天尊。是为三景，各有真人。为之典丞，左右丞相。玉童玉女，典经典吏。掌籍学士，释文眷籍。法官御史，中丞总领。宇宙主宰之君，是为玉皇。承三清之命，察紫微之庭。侍卫之官，承受三清。紫微之庭，枢纽百灵。小事专掌，大事申呈。玉皇之宫，以定章程。执事之臣，上应三清。外有加员，一一有名。南北二斗，生杀之君。左有太微，右少微君。玄都主判，天枢纪纲。七十四司，喉舌之官。都录录

事,纠察善良。名曰会府,尚书五部。太微少微,玄都主宰。是为三省,是为六曹。行坛判官,亦如前数。知其名位,可以觉悟。修吾道者,可应员数。参侍玉震,三五飞步。

天官列次篇第二

大道统御,森列天官。天官之星,朝迎帝乡。修吾道者,上达玉皇。名位若此,超俗离常。或以文品,或以武官。左右朝列,金佩珠珰。参玉帝之舆,侍紫微之傍。或以官署,诸天丞相。左日右月之曹属,二十八宿之掾官。皆名真人,得步流纲。黄白黑道,必识其机。知吾道者,可平步云飞。何名金公,何名木妻。修真炼气,以得玄微。倬倬孝弟,忠义不亏。虽无大药,亦可以悟法,名列巍巍。或行符咒水,给药度危,是为下品。皆未若吾以孝弟而服气,事双亲,养一身,不尸解,即超真。此孝道服炼,所以列次于天人。天人非难,人自难之。为仙之非难,则不危其身,不忤其亲,所以善济于人。不治身,不事亲,是曰贫而欲黄金。天官列次,不易书名,不难书名。不难不易,至道之精。若夫朝礼求神,此未易明,而皆出于炼形。

入道真品篇第三

人之初生,父母遗体。知其所养,知其所贵,知其所事。父母之身,天尊之身。能事父母,天尊降灵。欲拜星辰,友恭弟兄。兄弟之身,诸天真人。凡知此者,可以烧丹篆符,百鬼畏名。不能此者,未可入道,以奉三清。夜叉食其肉,魔刹戮其神。虽有丹书万卷,未可以升真。符箓万箧,未可以役鬼神。百魔万怪,一切妖精,皆笑而欲吞噬之。及其死也,酆都考戮,百断千刑。刑之又刑,安有魂神?南宫上仙,恶闻其名,掩鼻塞耳,切齿不听。唯知忠孝,可以学道。道

甚易知,不为难也。悔悟道学,是为上善。不孝为孝,可全至孝。至孝非难,过而即改。前日犯亲,不敢再犯。今日之后,誓以不犯。如此,则上帝遣真人降于世,授之真诀,修身济物,积行以为仙。不悟此,则是无筏而欲济,永劫轮转,沉于下鬼者也。

入道修己篇第四

夫道甚夷,未尝不易。迷于向背,遂隔流纲。爰有入道之序,兹为弃俗之门。固有父母同升,夫妻同列。爱身行孝,惟以为忠。本自性根,固于山岳。凡夫摇荡,遂此颠危。轻于养气,昧于事亲。元气沦亡,大恩泯绝,又安能事于君上,而自弃于帝衷?所以罪积于江河,冥官考核者也。凡我赤子,愿听我言:我如欺人,使我双目盲,两耳聋,鼻塞口暗,手足不仁,不履帝庭,不上升云,亿千万世,酆都考形。但愿我赤子,孝顺长在心。居家奉父母,在朝忠于君。不为贪淫行,泄散精与神,福来如流泉,派派自然明。日夜念此经,魂气自然灵。或有骨肉灾,病者自然平。或荐诸魂爽,滞魄脱幽冥。念念天尊力,天尊度世人。世人昧生理,五逆存于心。心既存五逆,天尊泪如倾。天尊非弃汝,汝可察我诚。

修己奉教篇第五

纠察三界,五岳三官。日游神君,十天魔王。总簿罪福,天枢都录。佐有七人,统七十四员之曹属,无大不载,无细不遗。三元三会,申呈南北之司,南北定其轻重,以上紫微。其小者送于二十八宿、十二宫辰、三十二天,同为别明。大则玉皇专达,或处断于三清,如镜之明,如水之平。修吾道者,持戒而成。既以事亲为骨髓,炼形为皮肉,救度为毛发,功德为衣服。如有贪财贪色、阴险巨毒,推而下之。心贪食肉,他人之财,如君王之粟,汝不可私蓄。他人之

妻女,如己之母女,汝不可淫欲。他人之善,汝敬事而不可惨毒。下至百兽,与夫六畜,各念之如子,忍食其肉?是以我愿学仙真童,十善具足,全兹五福,生为陆地仙,死入黄金屋,不食烟火,不食五谷,魂在朱陵,受炼停蓄,履兹玉虚,神仙为属。

奉教修真篇第六

学道有基,升仙有梯。必知秘诀,方达玄微。身乃无所愧,心则无所疑。无为寂寞,夜冥静思,五脏神君,一一腾飞,上造天枢会要之司。过既无有,功亦可知。昼服日精,夜餐月液,魂魄澄炼,自然有益。飞神三五,上明天极,自然名达天魁。南北之君,以子之名,以子之身,引见于宸庭。天门不敢逆,天枢百僚迎。以此上蒙巨福,而后下积元功。书符召雨,叱咤云风。生则遥授真职,死则正入仙宗。不坠恶道,不系幽司。身为上天真宰,管勾下界攸司。上光九祖,亦登天倪。下阴九孙,皆有仙资。不受冻馁,自然福随。无以吾言,秘不使人知。教我赤子,各改是以去非。念诵此经,以上升真。或为国王帝主,上消兵戈;或为父母兄弟亲属,预种宿缘;或为死者,以度尸形。皆得如意,以从尔心。尔心不退,可以学道。学道之子,谨奉吾教。

升真受符篇第七

学道升真,乘云飞升。天书来降,仙官奉迎。仙官为谁,诸位真人。双龙御车,力士捧节。前呵后卫,大力天丁。玉童玉女,执绶执印。银珰小臣,口传帝命。于此无悸,于此无惊。自然魂魄,受炼朱陵。朱陵大将,流金火铃。入天之界,天有四门。东华之门,门管之司。中有主宰,日直元君。中有主判,录事尊神。中有主阍,金刚力士。三位真仙,问子名字,考汝罪犯,第汝功绩。不谬不错,子方可

入。录事二人,引子上升。南斗北斗,各有真君。录事既退,真君奉迎。次第奏达,紫微之庭。于此之时,仙道已成。稽首大罗,元始玉清。昊天玉皇,三景天尊。不可以见,唯睹祥云。玉童传敕,彷佛可听。赐汝丹药,金佩珠缨。汝如得之,礼拜舞抃。自有真仙,教汝朝见。此经真妙,故说其略。心宜存思,慎无乖错。念念真经,神官赐药,上受天爵。

行浅尸解篇第八

末学道浅,尸解升仙,于未死时,必有善缘。尘劫已尽,东岳落籍,西岳落名。社令神君,中有二使,追引魂神。汝于此时,长记汝因,既见冥官,冥关之庭,中有刑狱,可畏可惊。汝无畏惧,直述汝情,道其缘由,无隐实诚。恶簿无姓,善簿有名。中有东极,救苦真人,问汝好辞,欢喜而迎,同上玉舆,辎軿四轮。左右之神,一如升真。当识其姓,当识其名,送汝神魂,受炼朱陵。次第阶列,逍遥上升,登天之门,入紫微庭。或有丹药,或有真经,玉童传诏,一似飞升。汝之骸骨,块然遗形,如蛇蝉之蜕,臭腐而馨。曰子曰孙,葬以尽诚,盖遗恩爱,未易离人,习气尚尔。时归一临,子孙啼哭,不见子形。子于此时,未能忘情,当以尘寰是念。不入幽冥,不受埃尘。割情舍爱,立汝道基。尔子尔孙,或得赖之。仙超蒙荫,亦升仙梯。仙梯在目,而人不知。

列班升籍篇第九

尸解云升,同道异路,皆曰超凡,名书真簿。或有在生遥授,或因死后超注。遥授而不超注者有矣,未有超注而无遥授者也。有在天枢吏职,有在天枢铺陈。各有人等,出无上始青。中有所载,中有所名。上品以孝,中品炼形,下品救度,皆出世尘。元纲流演,自然

列班。升籍记名,简而不繁。左右二司,太妙禁坛。中有近禁,紫微青坛。中有要地,金阙赤坛。三清侍臣,左右之丞。三十二天,亦有上相。为有寰局,文武之官,文武之勋。大使微使,使名杂使。真人统军,六职十二。上帝加恩,各有秘字。以少为贵,其言不华。切当尔心,不能疪瑕。云车云马,三清之家。如玉就琢,如金去矿。可以陶成器类,不就毁斥者也。诸名上仙,仙位之列。文武有籍,自然分别。太上简易,不必纸墨。念念真经,心不生惑。魂神既熟,自然有得。

列班入等篇第十

人有先后,上学通真,中学积行,下学著功。或为九宫清职,或作下位吏员。补任以力,名在诸军。三天河源,六府吏兵。不论强劣,男子女人。念念随缘,得此胜因。玉童光显,善因学起,学以戒成。初修戒慎,无为力役。习此文艺,积其诸德。在生所学,死后之力。云路列班,幽冥授职。各遂其长,自然无忒。其上有善,不能而能,不识而识,不知而知。十善之力,是以或虚。淡然自养,名在散官。上帝符下,委事看详。或列禁近,或作冗官,或为玉童,晨极帝房。或为典者,奔走殿廊。有作力士,甲盾生光。上将军位,统兵作行。或作将军主掌,或作卒伍之乡。八九福地、六六洞天、河海山岳,皆有其名。随功而受,毫发无私。天枢典籍,都录主事,稽考出入,百事不违。

成道志学篇第十一

成道之人,亦当志学。不私不曲,不犯邪欲。有一念之,冥官考戮。天宪神机,本自幽微。坚固其形,无荡无遗。保其长命,不堕尘世。尘世之人,帝王之身,百僚贵戚,以及农人。凡在下界,亦各有

因。随业以受，或贵或贫，或贱或富，不出于心。诸天之神，亦即世人。世人学道，即为天神。天神失学，复责世尘。学以不堕，守戒能循。五十万劫，天蓬尊神。二十万劫，真武将军。一十万劫，救苦真人。一十五劫，日直元君。此非化身，世上之人，死而为神，仙而上升。天官记姓，地官录名，水官记官。天枢都府，录其官爵。有功无过，经劫不落。三元考第，名在异等。玉皇之命，高其德行。如此大仙，多不可记。略举一二，以述吾意。凡我后学，志学无替。天中有文，天中有籍。可以兴功，可以赎罪。幸有镃基，毋或自弃。饿鬼畜生，各非异类。亦各本人，罪犯而致。地狱天福，不可轻视。

天道秘书篇第十二

凡学上仙，必知所止。天中隐名，天中隐字。太上三清，空同赤耳。玉皇紫微，致远仲智。南北二斗，三台所记。子辛子寅，庚戊丁壬，子癸之神。孟叔孟良，仲宝仲卿，季玉季乾，是乃二庭。三台之中，云育齐景，奉良请乞，四圣神君。太阳太阴，日月尊星，其名晅胁，五行之神。是亦别称，水星名衍，火星名荧，木星名苗，金星名坚，土星名镇。重领诸权，二十八宿，三十二天。恭华摇伯，杨琯倘玄。目局紫台，阿那洞玄。亶法长驾，职后衮腾。砂劫那丑，回员阳遭。此其隐名，字载度人。诸宗立鞠，传统魁轮。乔资美禁，首善特灵。岳什宝驾，逢虑注延。裨捧德淑，此其经星。五星纬列，有其化身。天枢之主，是谓道陵。该括地象，皆是主首。五岳四渎，皆有其机。具列灵书，念之消灾，百鬼所畏。沙河人名，不出其纪。

灵书上品篇第十三

怛他苏伽。俱知瑟尼。勃地鞞弊。沙合啰婆。迦喃卢鸡。波那羯唎。陀弥底提。离瑟勃赧。悉多毗地。奴抄诃帝。野孥盘遮。

三慕般刺。悉泥毗俱。茶输西那。曳都翳昙。扬岐罗吱。啰比计叱。陀你利般。嗽邪伫菟。嗑忏啰都。嚧虚遮瞻。婆那它么。秭秭多罔。迦毗刺那。槃遮摩地。扇遮波刹。那喔补稚。视多拿虎。絣嚧雍波。瑟悉地腾。崩伽梵阿。弊跋夜茶。余阁夜檜。讫垂弥泮。吒弊叉演。吉合曳乾。曳乾质闭。嚏药叉乌,什伐罗输。蓝质多地。栗刺吒瑟。质夜那夜。波沙提瓮。莎尼钐那。俱只地嚧。呼鸣唵句。底那罗刀。底刹那云。风居那合。苏噜那昙。迦青那。弥嚧合邪。青莫嚧牯。伴居诃邪。悉但赖。耆弥唎婆诃。

灵书下品篇第十四

轨縻享钐。跢揭跕赧。刺飘噬吒。赭伫喔菟。掘絣罂粹。蒿堙呢辫。桦诅碜天。刳蠢蠕蜕。虾枭块胤。缺累钻陷。涎复毅滥。搅忤悃鹤。钺挝戮促。搋蝙愁馁。稍溃士魃。愁磴魇蛊。佷诬殚熠。枢纽湾蘖。缀秉岐妓。霰褫驱邪。割暴忿坦。毳涎靴揖。詈诛咄怛。吽嘞密罗。婆诃。唵户卢尾。引摩怛他。刀唎本蚬。魁鬼歆呵。飘笼稍那。谨谨沙那。铜蛇蝎那。风轮火车。帝居怛诃。风火交加。梵翳微销。九梁横枭。揖卮泄诛。靴詃弦诃。詈奸吽嘞。只知那。怛唎拏。加三气。陀罗帝利。蛇阁云目帝。那吠伽婆帝。翳婆伽多。只岐啰挝毗。只知他。翳帝夷帝。罗叉底。南喝喝。刹娑鸡利女诃。风轮火车。

灵书释梵篇第十五

太上混沌,中有神仙。神仙之中,诸位大仙。森罗列宿,四象周员。本在人世,修习真诠。赫然成功,忽而飞腾。天帝命官,赐之几筵。上帝赐名,灵书隐玄。灵书之纪,仙之主司。怛他苏伽,是为其仙。念之一篇,释解恶缘。闻汝呼召,一时至前。或乃云衣仿佛,或

即玉佩铿然。或有道士,或有官员。或作力士,或作虎贲。护尔念经,经义甚玄。玄之又玄,闭目静思。三十二天,升真元神。魂魄既熟,自然入局。我有宝图,后有宝录。有能行此,自然道足。炼形之方,修真之诀。救人之药,教人之福。本乎孝弟,以至辅翼。天中之光,天中之精。天中之丹,天中之英。行此而后,汝可得之。诵之万遍,身在南宫,名闻上帝,乘风驭空,倏然往来,或西或东。有诸后学,愿听而从。

图书可入篇第十六

诸学仙童,必知凝神。凝神谓何?变化身形。可以炼养,自然升真。升真谓何?必乃元神。何以元神?得我宝图。元气之本,流演之纲。升仙之药,升仙之方,得之云何?何为之因?何为之因,孝弟六亲。能孝弟者,可行吾书。吾书非常,上帝之符。带符步图,忽然乘虚。日月之华,五星之精。合而为丹,以养汝形。日月之锐,五星之锋。铸而为剑,以保汝身。身形既固,以安性命。复有灵符,可以辟鬼。鬼邪不侵,道已成矣。用救下民,用超生死。天中之官,天中之职。天中之衣,天中之食。耳有仙乐,目有仙花。逍遥上天,三清之家。中有定官,中有近臣。天中之尊,天中之神。天中之职,得而列名。诸学仙童,无败吾教,谨而行之,修吾至道。如有善人,学以质心,盟书黄金,祝于神明,无妄付人。

妙有宝图篇第十七

何为宝图?升真机关。背南面北,存作星坛。坛高为何?九尺有二。日月左右,二斗前后,华盖在上,复有朱雀白虎、青龙玄武,同一乾坤艮巽。列位无差,存神驭气。掐彼卯文,身衣法服,如所度箓。直诣人门,丁罡而入。丁罡三步,升一级坛。自坛左行,念吾神

咒,直向地户。复亦左行,念吾神咒,直入天门。入天之门,如有仙人。仙人二人,玉童玉女。侍香传言,以度于汝。长跪闭目,若有神人。乘五色云,服衣上清。传玉帝符,呼子之名。复有一人,执彼瑶爵;瑶爵之中,有玉霞浆。北斗之中,有一黑炁;南斗之中,有一赤炁。日月之中,有彼红炁,有彼白炁。华盖之中,有五色炁。流入杯中,汝能受之。再拜而饮,放诀下坛,右旋而出。出念吾咒,自然有益。庚申甲子,三元三会,勤而行之,则元纲流演之括秘也。

疏

祖师立净明忠孝之教,开光明境,出幽苦途,使学者得净明忠孝之体,而践净明忠孝之行。嗟夫!此身原是净明忠孝之身。自元始分判之先,来不染,去不触。一个光明之体,无害无恶,本不执于净明忠孝,又何违于净明忠孝?及至父母分身已来,心性不宰于情识,言行不滞于事物,内外贞白,无是无非,本不减于净明忠孝,又何增于净明忠孝?如是用之,身自修,命自立,心自明,而性自灵矣;如是体之,谷自虚,兑自塞,洞自开,中黄自立矣。如是招摄之,清宁之气自归;如是超脱之,三清之境自游矣。感而应,教而化,祖师心,祖师行,余何敢赘?

衍

天文家以二十八宿,各有常度,而无更变,名曰“经星”。吾净明宗教录,首录四经,盖取其主有常度而无更变者也。稽之灵宝赤书,玉篇真文。生于元始之先,空洞之中,已有制星秘文,主召星官,明度数,正天分矣。道之有经,乃人之有命;天之有仙,乃命之

有元辰耳。不立命，不可以明经；不知天，不可以造命。星君可不显乎？经功可不信乎？《道元正印经》曰：伸而不屈，超达飞升。伸者，信音申也。太上云：其精甚真，其中有信。自古及今，不无超达之士，何飞升之不数数见也？亦其屈之未尽伸欤，亦其中之未尽信欤？乃知超匪真超，达匪真达。是以云车风马，空怀瞻望而已。嗟夫！目未亲睹，其谁信之？任斯道者，能不高悬金鉴，以印无形之正印者乎？《四规明鉴经》曰：明真而信夫道，则道为汝有矣。信者，悫实也，不疑也。能悫实而不疑者，斯可以动天地、格鬼神、调心性而明人伦矣。《曲礼》云："执友称其仁也，交游称其信也。"是岂山泽之癯童者哉？又岂坐庙堂而握权衡者哉？惟当于日用人伦之间，真忠至孝，各率性天之自然，圣智庸愚，咸识尊亲之大本。为汝有者，不益多乎？璇机日凑，光明其日远矣。中者，八方之空也；黄者，五色之正也；八者，少阴之数也；柱者，两楹之干也。虚四谷，塞二兑，开二洞，立八柱，以位中黄，而城郭宫室具矣。洞者，通彻而无碍也；神者，阳气而灵明也；上者，下方之对照也；品者，仙官之阶级也。天官列次，升真受符，上帝赐名，灵书隐玄，而图录金书定矣。盖城郭完而文武备，宫室具而主人在其中。经道灿然，天人欢庆。尔时都仙受玉皇诰命，主校神仙图录金名。摄星官、明天制、制北酆、正鬼气、召蛟龙、伏水神，皆出于南云通天宝经、空洞自然之灵书。于是括其秘要，演是四经。以防鳌运，以消杂法。用广流传，以至下元之期。微妙秘密，功并玉章。祖师传经，置其身于千百世之后。学人尊经，置其身于千百世之前。则古人之深意可得，而微言足徵矣。

太上灵宝净明宗教录卷一终。

卷二

弟子胡之玟、法名德周
男士信、法名弘道 编校

太阳元晶论

玄元大道，无象无形。感于自然，而有动静。动者，元阳也。元阳即元精，元精生真火，发生于玄玄之际，离合而成魂，乃日之始判也。明出扶桑，九炁澄辉，腾光遍照普天之下。所谓阳明之辉，红离透景也。晶明照耀，涌出龙光，结成金霞玉气，珠彩祥烟，瑞光满于空中。云藏九种：圣藏云光，贤藏云光，金藏云光，玉藏云光，珠藏云光，香藏云光，华藏云光，水藏云光，火藏云光。放种种光，洞照天地。分霞逐彩，布气生灵。生灵者，始生一，一生二，二生三，三生万物也。水陆并济，不可胜计。至于幽阴粪壤之中，坚刚顽石之所，山岩草木，生地成形。善走能飞，老妖恶怪，无不遍也，无不通也。且能飞者，有寻妖逐怪之禽。善走者，有数夫不可当之兽。至大有驼牛象马之畜，至小有芥粟微末之虫。朽蠹腐化，胎生卵湿。含灵蠢动，无不从也，无不由也。各各禀性分形，因仪化质，随方逐位，各分其色。得红而红，得青而青，得白而白，得黄而黄。五行变易，感位而生，岂假染哉？至于含化育彩，而成自然含化者，石中感气化而生灵。育彩者乃色分浅白轻黄，淡红微翠，深青沉黑，异绿奇红，妙颜绝色，各得其态。皆神运气化，而成自然之质也。物得之者气禀有浅深，故色象无定体，任其大道自化者也。故云："无形之形，神化之化，可谓道也。"所谓在天悬象，在地成形，在石成珍，聚精而为宝。宝即光明也，奇哉大道！如是孰能结金华也。火盛消金，金伐木荣。木荣者，表阳而枝布，里阴而华施。阴真君云："金华生

兮天地宝。"人会此言,真至道也。须臾时分斗转,象逐亏盈。盈则木盛而坚青,亏则华伐而雕零。何也?始则阴阳相伐,而成者,道之委也。伐则华残乱落,如飘红粉。是魂跃弄精神轻,红飞魂灵。红有浅深,粉有重轻。色深体轻,飞而炎上者,若紫霜玄盖。在鼎凝结,即地黄金粉。色浅体重,养之色变庚黄。是火养鲛峭,乃丹阳换骨也。魂随魄住,魄逐魂生。魂耀紫华,魄以收阳。收阳魂气,入魄腹藏。魂在魄腹,日月气双。龙呼虎彩,虎吸龙光。二气吞并,笼罩四方。合和四象,气禀中央。故气一变而为水,二变而为砂,三变而为汞,四变而为金,五变而为成丹。此丹聚天地之灵晶,夺日月之光明,摄坎离之水火,追地魄,合天魂。龙虎作丹砂,飞鸟走兔华,和光同入室,唯尊九五家。药物是非理,白虎青龙髓。根蒂出黄芽,金银满我家。若将济人命,人命永年华。得服之者,飞天涉水,龙鹤可驾。此无它,皆药之所化也。药化者,火得神用,药有灵通,道合自然,功成妙矣。或问:"调和鼎鼐,吸九龙红日之膏膘。其义何哉?"答曰:"铅为神器。器与神通,器因神化,神器合和,共为一体。"自然呼吸相应,则神随吸至,光逐神彩。霞落青云,琉红坠速。灵晶上降,撮归水府龙宫。养之紫寿金胎,真气化为金液。潜随造化,汞自然生。经历十二时中,循环戊己。火分四正,则二至二分。二至,则子午辰论之,则千变万化。出入虚无,开张众妙之门,现出升天药祖,得而修之,岂不长生升云,飞朝玉帝?为清真灵妙之神仙。岂容易而求哉?此道真秘,炼士罕得而闻之,所以流浪生死,去仙道远矣。且夫龙光者,乃火中之精。晶中发明,明中出光,光中生焰。炎焰通灵,光明炽中。有金碧空青,圆光九万。广旷无边,荧荧郁仪之光耀。太阳南明,太阴北黑;南北相契,两神相得。男女相合,水火相济。水得火而生光明也。夫太渊玄英者,纯黑体也。潜行沉彩,岂能化现。玄英黑月,因抱阳之气,得以生明。积阳易阴,成其岁月。阳居其数,推迁不止,故有圆缺亏盈。常在晦朔之间,晦而生暗,朔而生明,故三日阳生,震动于东。太阳郁仪之光,结璘生

明。寄体西方之位，谕如结璘。友于东西，道在得朋丧朋，是谓郁仪结璘也。大哉太阳郁仪之光，渊明四隅。归光于中，名曰五德。五德者，五星也。光分万象，各得微明。为月夜照，晓则藏辉。昼夜交光，乾坤合体也。谓月含其光，是日之精。是谓交光，晓出于东，暮落于西，故曰合体。大丹若不以日月交光，乾坤合体，更假何物而为之乎？则非人间水银朱砾、五金八石。所谓太阳玄元之妙也，乃飞魂腾化，则至精至灵。感而遂通，则至神至圣。非荧荧郁仪之光华，孰如是也？然则日月循环，推移于上，而成其岁功于下者，日来月往，南而复北，北而复南，故有生死之道也。死者，谓夏至之后，日穷南陆，阴气以盛，阳气渐消，道穷既极，归于坤元，万物所以死也，而极于亥。生者，冬至之后，日穷北陆，阳气渐长，整乎乾元亨，而得利贞，万物所以生也，而极于巳。日则运移南北，故有生死之道也。且夫冬夏二至，春秋二分，乃天地之四正。春生夏长，秋杀冬藏。盖顺天地阴阳生万物也。比夫大还丹之妙用，其为一体也。所谓法天象地，铸鼎泥炉，须择福地名山，方可建立坛宇。山要异秀，地贵朝阳，虎势龙峰，朝山叠水，常有奇禽异兽，隐宝藏珍，远隔丘坟，人稀迹绝，自然招福迎祥。凡用必生于贤贵，可作炼丹之所也。圣人能体天之道，法地之生。把日捉月，包乾裹坤。欲得乌金，先求兔髓，乃羲皇之取象也。先文后武，合易道而行焉。水火抽添，得在于神功妙用，自然阳生于金室也。且夫阳生于金室也，其渐复之期，由子时兴，黄钟应律，阳气通行。渐历临泰，至巳则乾刚数尽，坤柔将至，阴生姤午，渐历否剥。坤亥将终，运移岁月，丹道将成。子出母胞，脱胎神化。姤午是离火生汞也，复子是坎水生铅也。汞因铅结，铅因汞伏。乃子母相恋，而成丹也。自合自然，至精至妙，不可不思也。要在细求真诀，志悟玄通，别假验真，是非可见。吾因达日月悬明之象，千变万化之机，生生浩浩，无穷无极。得之者岂不寿同天地？何得轻议于非人哉？故少立道论，作成篇轴。述此言之精，为丹砂之秘录。如同口诀，听吾所嘱。妄传非人，殃祸疾速，

戒之戒之。

日月雌雄论

夫南华至极，金阙神室，圆明广大，浩劫无穷。轮须弥兮无差晓夜，霞散落兮处暗处明。循环九十万亿，行健而布气生灵。日华天宝，龙光照耀。烈火霞明，焰焰通灵。通灵达圣，恍朗飞魂。魂飞晶灵，透体光明。光圆九万，周匝金城。阳洞之中，空青之林。须神龙化，中有金神。金刚密迹，紫霞郁郁。紫寿紫神，霞英英生。紫寿紫，生霞英。紫灵潜应，而出紫真。青阳紫极，至真至灵。生生相续，元始元晶。元晶者，乃英灵独透。元始者，为万宝之初先也。传万气之祖气，藏万物之元气。气本无质，神运气化。上则经天，下则纬地。交躔如度，合景如梭。一往一来，南而复北。日道南行，万物形消数极。日回北陆，万物潜应皆生。黑赤二道，交躔黄道，运行南北。人能观天之道，执天之行。招摄龙晶，虎飡霞饵。须是玄门匠手，能修金鼎调燮。则以阴阳盗虚无，自然成质。虚无何有？象逐何生？幽阴阴兮内怀铅德，火动兮外阳舞空。胜光八万丈，下临神室无穷。流霞驻景，深入虚极之庭。补助河东，运入明堂正德。宝华光满，五彩霞生兮。化青青之土，火动兮变灼灼之红莲。惨阴无光兮，真铅沉黑。舒阳现明兮，真汞浮白。洁白见宝兮，可造黄金。魂定魄凝兮，片片霞新。马齿如霜兮，水银成粉。能点死尸兮，归魂复醒。其功莫测兮，鬼神莫能窥其奥。火数难明兮，至圣莫能知其用。玄元妙化，若有若无。若有者，真铅而有象。若无者，火自于虚无。离火虚化兮，华化火。华化全凭兮，火化功。孰能用兮？无中化火。丹砂就兮，火化无中。有火随爻变，无火遂无生。丙辛之气兮，化真水，而滋乙庚化真金。丁壬之气兮，化真木，能滋戊癸化真火。甲己之气化真土，土能生万物为丹母。父母传胎列名九，九道元年是曾祖。子子孙孙子继父，乾道成男坤道女。青道气出黄道

东，迅雷忽发升青空。雷天大壮震东卯，四阳应候榆华老。雕零落叶乱纷纷，斗转星移魁在卯。白道气出黄道西，郁郁金华生金鸡。金生西旺兑西酉，荠麦何曾不衰朽。四阴风地观斜阳，斗转星移罡在酉。赤道气出黄道南，荧荧赫赫常炎炎。正阳火旺离南午，巳午至丁一阴祖。天风遁起火阑珊，盛极则衰衰在午。黑道气出黄道北，华池神水元乌黑。黑中渐长一阳生，复卦因兹发兆萌。黄钟建子渐通理，天地经纶复更始。日行黄道运其中，月行九道为太一。九道九鼎至神室，上古轩辕曾制服。黄帝乘龙升紫微，七十二臣皆羽客。

药母论

夫丹道者，是无形。合虚旷，成虚无，是谓真虚。真虚之体，还丹之基，大药之母。大药之母何形容？形容体貌缘何质？质者混成中有物。有物来居象帝先，象先真虚合自然。真虚自然合色象，色象之因神运转。运转真虚虚不空，不空之妙有神通。通神神化神色黑，黑者玄元藏道德。道藏玄德大渊深，深广渊源号北溟。北溟广大生浩浩，浩浩无边无极道。无极大道道生一，一极高明先天得。先天故为原始精，恍惚窈冥道生成。生成成道缘宗祖，能生万象为丹母。母铅黑，母铅黑时缘何得，黑成水六元居北。上应星辰主化育，下生铅精含五色。色化青黄曰赤黑，黑者玄元是水基。水者道枢其数一，一者坎中真一之气。符合恍惚，杳冥相须，相将象龙，须臾象虎，龙虎之初，夫何有乎？阴阳感激，无形合虚。虚生于有，有生于无。无为之始，有为之母。四象之首，五行之初，丹砂之枢纽也。枢纽者，水火二气相交也。水火相烁也，阴阳相胜也。壶中日月，水火之气。水气润下，火气炎上。上降下升，相交相迎，相迎相接。水激火灭，火灭为土。土能生金，金能生水。金水相生，延相含孕。滋金而益水，益水而滋金。金水相符，润泽肌肤，肌如琼酥。素真玉华，延遐无价。无价真珠，丹砂形躯。夫何有乎？无质生质，水

火相滋。二气相须,无形合虚。合虚之体,体用一斤之数。数分两弦,覆仰两圆。乾坤体一斤,丹道正不倾。刚柔有表里,金水分两停。阴阳有轻重,有无相互用。互用展三才,乾坤合体哉!乾卦象天覆者也,三画体连;坤卦象地仰者也,六断通气。气通往来,三连通开。爻开六断,乾卦三变。坤卦三变,乾连坤断。断续连开,黑白往来。大哉黑白,阳种阴栽。栽培育种,种出黄芽。黄芽生汞,汞吐三华。汞结成砂,砂如金粟。一粒一服,服食百日,改形换骨。骨变金石,行神相得。形神俱妙,寿无穷极。金砂圣德,无质生质。质生于无,卦爻相符。符合震兑,坎离交会。四象虚无,不可画图。元晶难睹,无形合虚。无形之形,虚化之化。化丹砂者,自然也。丹砂化生于自然者,妙用也。少女属于兑方,金母居金父之位,长养提防者也。长者,一也。养者,四也。长养,金水也。金水乃四一,三日配庚。庚生兑户,兑生乾父。乾者金之父也,金体以水火为基。火盛消金,金化为水。和融周章,其水北转而东流。滋震木之苍苍,生角亢之龙光。东方之宿,荷南方之荧惑。烁奎娄之气,整庚辛之位。位应西方,太白金堂。金堂虎房,调理阴阳。阴含阳房,昭明日所。赫赫神方,紫华郁郁。光辉辉日,日耀玄空。光明相通,上下贯通。三才水火,发为寒暑。火升水降,同日月之往来。水火随日月不亏明,砂汞与铅银同一种。一种灵苗神异药,黄芽一鼎分二八。二十四鼎始华池,终则神灵生白雪。神符白雪能返魂,下士闻之生谤言。为何因既死,如何得返魂?既死永休魂魄散,魄散魂消何处寻?徐福经年采药去,仙草灵芝无觅处。蓬莱仙草既无形,且道返魂何所据?我今说汝返魂药,返魂须是天魂魄。此是人魂正祖宗,返魂再活死形容。回体再活复如故,再生人世何法度?其法度,所生正宗真父母,父母元胎不可论。浩浩生生万种魂,种于稼墙孕生胎。胎卵湿化化生中,或人或兽或禽虫。人兽禽虫皆禀性,性命相连魂系命。魂是金精作命基,命基养性魂相随。性命相连系魂魄,魄属杳冥魂恍惚。恍惚窈冥二气精,能生万象合乾坤。乾坤大哉合门

户，易蕴乾坤合乌兔。乌精兔髓与魂魄，根蒂相连属性命。炼魂煅魄作神丹，摄召魂灵能返还。不是神符并白雪，一鼎丹砂效也难。一鼎丹砂可服食，久服回阳能换骨。回阳换骨作真仙，须是神符并白雪。大哉神符真白雪，返魂再活生徐甲。此是玄元至妙门，小法旁门定不能。旁门小法术虽众，不能胜极真铅汞。真铅真汞真龙虎，龙虎辉光似盘古。始青之下虎争明，夺神光兮分黄青。龙虎精光两相射，采入蓬壶金世界。中有留光聚宝台，宝华圆满光明开。光皎洁，五色红璃笼宝月。忽然宝月罩红璃，互相笼罩光相结。水火交缠混日月，日月合璧如连环。五星连珠贯五行，贯穿五行不散失。自然水火生神物，神物异。南极老人星呈瑞，星呈瑞，神助大阳生紫气。紫气如烟直上腾，上冲华盖鼎中心。鼎中盘结如霜雪，上降下升相交接。交接相连互枝柱，玲珑状如珊瑚树。珊瑚散索枝零落，阳刚渐长阴弱剥。剥尽群阴阳气加，丹成九转结紫华。紫华光里撮金华，撮得精英五帝华。彩霞精，分五名。朝霞明，暮霞神。落霞灵，飞霞降。火霞迎，迎霞嫁。嫁还家，家生五福真贵霞。妙灵砂，吉祥万瑞大亨霞。广灵砂，嘉瑞众尊拱龙霞。紫灵砂，普济群仙万岁霞。万灵砂，点石为金如意霞。宝灵砂，五霞五石五灵砂。太上玄元圣祖加，加为五鼎紫神砂。二十四鼎分五鼎，加添水火炼成砂。岁月连连相接接，十二神符九白雪。转转增添加日月，日月增添水火加。阴符阳符不可差，不差不老不改变。白雪九年重入转，入转砂，神力加，神符神药药变化。药属阴阳，阴阳属卦。卦火相扶，阴阳相驾。阴阳推迁，整续无暇。整爻续卦，随爻变化。往来不定，上中与下。八千六百四十卦，乾坤坎离计四卦。离卦火升上，坎卦水润下。坎离水火相驱驾，相驱相驾火随卦。卦火亏盈还本源，返本还源源又年。又年又月月又日，日合元符火记历。火合元符记不差，火华叠叠累精华。至神至圣、至灵至极不可加，其福无量、无边至极不可加，广大神通灵变至极不可加；三不加，此是玄元圣祖砂。三鼎砂，六年紫灵砂，七年紫寿砂，八年紫金砂。上品上药，药

灵紫箓。神药神符，自天降地。随宜化质，郁郁神祥。万瑞万灵，至尊至德，变化不穷不可加，曾将一粒变天涯，既能济命复济家。

药物是非论

夫乾坤交媾，万物化生。乾而不元，元而不亨，亨而不利，利而不贞，则违天背源。阳无所施，阴无以萌，故上不降而下不升，天不氤而地不氲，既失冲和之造，万物何从而生？是谓药不正而违天，火不合而背源。火虽动而天符不应，灵不降则魂以飞扬；药不正则风云不济，虎无形则杳绝龙光。其丹砂又何从而生？是知丹须药化，药自丹生。金碧经云：卵为金精，水还黄液者，药之化也。药化则火动华浮，迥然独异。母含彼生，涌成黄液，是太阳之精气，号曰流珠。流珠即流汞也。目魂欲降，如露华滴珠，聚而为水，流而为液，凝而坚冰，结霜玲珑。珊瑚屈曲，华英桂树，寄名偃月，灵芝结成大宝珠。火运三光，灵辉照夜。此是阴阳相济，巽艮还坤，阳往阴来，明消生暗。明消者，九尽也；九尽则阳光渐亮，神府藏辉，光曜隐明，灵砂伏体。生暗者，六生也；六生为阴符之始，六二晦己，六三壬癸，圆归黑体，此乃乾坤终始。象逐爻生，神变灵通，药之化也。自然招霞摄彩，聚景生灵。引赫赫之日苗，孕圆明之神药。招符造化，虎瑞龙祥。互音互奏，瑶光结琥珀金膏；六律遁迁，丹砂点红瑠玛瑙。火虚明而经阴阳，出入二分，则金盛木荣，铺舒药化。药化者，是朱雀调运；化得甲乙而滋丙丁，滋养朱鸡。鸡属西方，化兑方而为金。金生于水，配合壬癸。水生于金，气禀庚辛。金水相生，自相含孕。在母胎中，曰金胎水母。水火消烁，或沉或浮。浮者砂汞白，沉者水铅黑；浮沉不定，杳难穷测。太上曰："视之不见，听之不闻。潜藏造化，拘逐时分。"时分，谓子午卯酉也。复子，则鱼鳞狎猎；姤午，则马齿如霜。壮卯，则琅玕钟乳；观酉，则羽翮摧伤。剥

戌,则有似犬牙;坤亥,则阴生阳化。夫坤生震兑乾,乾生巽艮坤。且乾纳任甲,坎怀六戊;艮合六丙,震照六庚。巽成六辛,离藏六己;坤包乙癸,兑感六丁。八卦从乾,变十干,合天元。东方甲乙木者,青龙也。位角亢氐房心尾箕七宿,其形如龙,在于东方,故曰青龙也。南方丙丁火者,朱雀也。位井鬼柳星张翼轸七宿,其形如鹑鸟,在于南方,故曰朱雀也。西方庚辛金者,白虎也。位奎娄胃昴毕觜参七宿,其形如虎,在西方,故曰白虎也。北方壬癸水者,玄武也。位斗牛女虚危室壁七宿,有龟蛇之体,在北方,故曰玄武也。八卦乾成象,四七运神功。考日躔南北,月度西东。运移随斗转,变化在其中。

丹砂证道歌

教子真妙言,令子知道元。无名天地始,我得天地先。有名万物母,万物复洪源。聚阴以为地,积阳以为天。盗得三才理,丹砂合自然。乾坤真正德,晃朗生灵质。杳杳复冥冥,回光含太乙。金以砂为主,禀合水银母。太阳离火精,射入希夷府。灵英透景明,光华赫然住。白虎吸红璃,金华生玉芝。欲凝成至药,万化随爻策。丹象逐爻铢,灵通难画图。宝结蓝天碧,霞光分五色。一号紫金红,二名飞白雪,三曰天谷青,四号黑铅液,五名中黄精,固形万万春。百骸搜九窍,是病都除了。救却老残容,身轻发不皓。续齿如银玉,视暗如灯烛。隐迹在人间,积行施阴德。不是恋凡华,玉清朝未得。病者即与医,贫者赠黄白。学者遗丹经,指陈通口诀。功行一朝圆,天书朝太极。真药便是铅,真汞随火发。水火应天符,不得差时节。四季若不调,寒暄不应律。仲冬如炎暑,仲夏浓霜雪。多应更漏乖,晦爽不明白。坤火衰将灭,阴侵萌未发。水盛坎消阳,火多将伐木。相克不相生,阴阳不顺律。火金不返还,斗错移南北。四七乱纵横,

璇玑皆丧失。炼士审思之，留心仔细推。

圣石指玄篇

万象虚生何所约，妙化本因丹汞作。扶桑东出金乌精，炎焰羽毛光烁烁。飞走阳火名曰魂，暮落朝荣晦还朔。红轮驾起景阳车，循亡还合游匡廓。现出真精透体砂，烁石流金孰辨博。光济乾坤受日霞，万物生因丹化作。太虚中有颗还丹，化作夜明珠不识。珠光郁郁现丹霄，玉兔澄辉逐卦爻。坤生震兑乾将巽，艮坤终始复阳爻。阳往阴来神圣药，仙真号曰紫金膏。师言金液昔何因？盘古初分大道根。本是龙精生虎髓，甲乙庚辛化壬癸。丙丁朱雀火神飞，飞下玄天合戊己。上降下升三十六，赫赤交躔在南北。微微腾倒天地精，妙造尽从三五一。三五与一何所云？生天生地亦生人。生天能有回天力，生地坚牢万物荣。生人人中分贵贱，福浅丹砂岂能炼？志士先须认取铅，不辨真铅枉修炼。天有五贼见者昌，铅含五彩态殊祥。生自无名天地始，有名万物母非凡。非凡通圣人难识，即在玄元藏恍惚。杳杳冥冥期至精，激阳为电生光明。光明盘旋分五色，下有铅精人不识。春无草木夏如冰，秋不聚霜冬没雪。含和长养渐通灵，黄芽不与世铅亲。黄芽养经八百岁，化为青汞卒难寻。青汞水银难寻觅，周流四大无穷极。青汞又经八百岁，化作青金转难得。青金本是青龙骨，生数为三成数八。三八数终汞气清，化作青埃飞上升。上升永作仙人禄，浩劫元明为五福。翡翠景云曰青埃，升赴清都归所属。翠华进入紫阳宫，昭阳殿起龙光红。光明晃耀照无穷，极阳绝景阴消空。铅分五彩焰飞空，青赤白黑黄居中。荧荧皎皎色融融，紫神瑞气丹霞笼。万神呼吸铅气通，玉童玉女啖太空。餐身其辉天老翁，群仙饮食寿无穷。先朝玉帝现玄穷，说是还丹药祖宗。此铅不与世铅同，悬空晃朗朗悬空。落霞光透水

晶宫,隐明内照金鸡容。呼吸风云会虎龙,龙呼于虎虎呼龙。浩气结成真至药,人餐迅速入云中。改形换骨身飞空,貌同原始天尊容。其分一气天地同,返本还源是祖宗。住世铅精五金主,七十二石之父母。炼士英灵采得来,倾下先须去阴土。铅砂搏成如土块,六一固济相爱护。用火锻炼一昼夜,火灭烟消土化灰。腾铅倒制入灰池,火发铅熔化神水。神水元因出白金,先取白金为鼎器。白金即是水银胎,返本还源水银制。水银便是长生药,不是凡间水银作。朱雀炎空飞下来,摧折羽毛头与脚。水银缘此不能飞,炼作金丹为大药。更言恐怕泄天机,此言闻者世间稀。

神室圆明论

凡世间万事,有一事之非凡。非凡者,乃真一之事也,述还丹之道也。学者甚多,皆不见根源,难穷本末,所以千举万败,竟无成。果世稀遇者哉!凡修大丹,要在筑坛旺方,取土地,择吉祥,不得妄为,妄为遭殃。坛有三级兮方八尺,上下不等兮各有绳墨。上有一层高二六,上按九宫兮,九曜九位。上方阔一丈六兮,二八之数。中有一层高二五,中分八卦兮坛中之心腹。中方阔二丈四兮,按二十四气。下有一层高二六,下列八门兮开闭有度。下方阔二丈八兮,按二十八宿。四面创剑兮,镇压四方。八面悬镜兮,照灭邪殃。挂五色彩兮,依位逐方。坛上有灶兮,名曰神炉。神炉出没兮,炉收火气。收火气兮而聚鼎,鼎收火气兮养神室。神室圆明兮,非圆非明。非圆兮状如鸡子,非明兮逐月而生金。鼎偃月如锅釜,神室为子两分尖。入鼎定鼎鼎难定,入鼎横胎倒鼎偏。倒鼎明堂失德正,横胎用定乱阴阳。日月不交金水竭,情性相离不相接。男冠女笄失时年,气不交兮体不合。只因法象有偏颇,致使乾坤不交接。坎离南北乱纵横,东西卯酉难分别。水火失位,金木差方。龙潜变

匿，失天际之归舟。杀气随风耗散，则虎无形者，盖谓金胎失产，鸡兔相离，覆载无端，倾失神水。若欲求乌获兔，须凭匠手立乾坤。入鼎调爕，重整阴阳运日月。始得依方逐位，金木交并，运火气而生日晶，伏金水而滋月魄。东西南北之气，并降归金鼎之中。虎瑞龙祥，咸结于杳冥之内。混沌交光，辉辉寥廓。寥廓真空，真空炼妙。炼妙真空，真空隐奥。隐空炼妙，炼庚金。妙分少女，兑体生壬。此言炼妙成神室。神室明开神出没，出为明。此言炼妙合为灵，灵宝玲珑神为气。气无质，气入杳冥通恍惚。恍惚中居中有灵，灵言妙气合为神。神运气，气生灵。灵为子，气为母。玄元圣祖岂虚言？又言炼神合于道，炼神合道非常道，宜向阴符细寻讨。观天之道天若何，天有银河室有何？室有星河布列宿，张翼飞兮虚危逐。二十八宿运推兮，水火交躔在南北。觜参相命合氐房，白虎青龙在两旁。虎啸风生龙吐雾，雾霞红。红胜火，乱红碎碎成颗颗。颗粒颗粒真珠红，红英紫脉生金公。金公水土相并合，炼就黄芽成白雪。紫砂红粉乱飘飘，乱飘飘兮青龙膏。红粉少，白虎老，炼就龙膏并虎脑。长生殿上如意宝，点金万两何足道。何足道，能点衰翁永不老。长生殿药万万春，丽日滋生天柱明。天柱明时魂交魄，蟾蜍兔髓汞浮白。魄感魂华生玉芝，广寒神舍姮娥宅。飞光砂起震离东，金乌飞入广寒宫。灿火烟霞龙吐雾，绛砂坠落紫金红。红英紫金金英紫，金英紫篆紫霞缕。缕金光透紫霞烟。红紫混成藏金色，紫华耀日升金碧。金碧空青生紫华，翠霞澄碧接青霞。霞英灵景灵砂液，砂脱离红青碧色。象则成形现杳冥，散则龙潜如鬼匿。如鬼匿，飞走水火难寻觅。砂汞附形生水火，不得真铅实不可。实不可，砂隐铅中石隐火。击石见火火生烟，不击无烟体自然，砂隐铅中亦自然。水养火滋才感激，感而遂通生金液。金液通神万古灵，焰焰通灵气与神。神奔气运风雷鼓，鼓动风雷火生土。坎戊玄土金为父，离己牝土汞为母。汞为母，太上语：天下有始兮，以为天下母。天上苍苍，晶灵飞光。真灵感召，砂汞飞光。飞光砂，炎火逼，逼逐煞熬声悲

泣。其声河上应虚张，虚张何生？水激火烹，火烹兮姹女气索，水激兮婴儿脱黑。脱黑则洁白见宝，气索则变红离色。太阳明，太阳舒光为日新。日初新，汞初凝，铅汞初凝兮，丹象何陈？丹象于天，出为日月。日为流珠，元气虚无，透金入石，神出鬼没。神出兮，神升天门，即曰天魂。鬼没兮鬼入地户，即曰地魄。天魂地魄周宗祖，互为室宅分子午。水火交，火生土。二土成圭银化金，离中火含坎中精。离中精光，天一伏藏。天藏其光，明亦不出。隐明内照，外通光耀。光耀圆空，光明相通。是金火交光，分明照耀。耀者离雌，照者坎雄。离雌坎雄，光明相通。通雌入雄，变化无穷。圣日圣月，灵运潜通。紫灵神药，药有神通。通神阳火，焰焰烧空。飞光布气，感而遂通。玉芝丹质，透霞入红。入红兮，火华叠叠；透霞兮，华彩重重。华因二景，真木真金。真木东方兮，震雷火生；震为长男兮，震木生火。震又为龙，龙从火行。真金西方兮，兑藏金水。水能调庚，兑为少女。虎啸风生，风雨形声。迅速不停，形声绝影。金木交并，二气降灵，搏成金精。金精大药，中有五行。五行神水，神水金浆。神水神火两相亲，火中水处水中含。金阳真汞受金气，震合庚辛入酉位。震受阳符渐成九，爽利舒光震初有。从初入转震生灵，坤初六变成初九。震照六庚庚属酉，震当五日为一候。震来受符六十时，阳遁上元终则始。终于震卦始成兑，兑逐阴符坤六二。六爻变象莫能窥，六二换阳成九二。此是金来入火乡，月行丁位半轮光。金何为火？何以兑感六丁？丁属己，兑属金，丁属火，金火相交。火生土，土生金，金火始，兑当五日为一候。兑来受符六十时，阳遁中原终则始。终于兑卦始成乾，阳往阴来任自然。阳极乾，阴极坤。乾终九，阴终六。六二六三兮三变成九，九三夕惕兮成乾体，盛明兮圆照东方甲。六甲属兮，乾当三五。乾当五日为一候，乾来受符六十时。阳遁下元兮前三十五，即一百八十时兮象半年。德就乾体交二八，阳极阴生兮，乾体满。退阳就阴兮，转受于巽。巽统阴符坤初六，六辛成巽成自十。六十六至二十六，巽将生艮。巽当五日为一

候,巽来受符六十时。阴遁上元终则始,终于巽卦始成艮。巽艮交爻象已定。象已定,艮合六丙当受巽。六一巽,六二艮,六三加临阴已盛。阴盛水旺火将残,二十三日属下弦。下弦艮火自合亏,艮当五日为一候,止,艮来受符六十时。阴遁中元终则始,终于艮卦始成坤。坤象黑,乙癸六三分,坤当五日为一候,毕,坤来受符六十时。阴遁下元终则始,始于前,前三五。终于后,后三五,六候昏明受寒暑。昏明晦朔运推移,晦积一百八十时。象半年,前弦之后后弦前。六候三旬象一年,一年全用十二节。卦火亏盈逐一月,一月六候一周天。先天而后续后天,时记一万零三千。一万三千符火足,准三年。三年火炼流珠鼎,鼎似招阳聚天镜。鼎中光映日霞红,霞映日魂来合鼎。合鼎日红,传晷景,南行日至丙。日至丙,午爻并汞冲神室。神饮景,饮景沉醉醉复醒。神气冲和神酩酊,绵绵焰焰通灵光。运圆光,明镜面,水晶盘,晶盘散撒如金粟。金粟火,华荧惑,醉如柳麦色黄深。太仓神含盘盈盈,盈盈闪烁晶赫赫。夜属月魂鼎象白,鼎象白兮是月圆。鼎通天,天上月圆鼎亦然。天上鼎内卦属乾,乾鼎月明运月圆。光如镜面水晶盘,炼出银蟾似月圆。月圆望盈巽损侧,晦属阴符鼎象黑。朔象白,晦象黑,黑白亏盈或圆缺。圆缺之中月明中,夜听更漏漏才终。当日视,晷盘久,晷景忘前日落酉。落霞红象映丹砂,鼎内同映结红霞。鼎玲珑,玲珑火化华芙蓉,火符结撮曰洪濛。洪濛不是寻常物,入口美味甘如蜜。因食不觉体随风,轻举飞腾玩太空。

金鼎虚无论

余闻上古修丹,须凭法妙。会多生夙契,相遇成真,是谓共获生天地之灵也。或问:天地之灵生于何所?答曰:凿开混沌土,分黄黑色,生天地之金精,深藏溟涬,为道之根本。羽客受得,可造金

鼎。且金鼎者,天何为生?何为而有?曰:生自无形无名之始。有何为万物之母?曰:子得金精作命基,命基只是金华池。华池神水太渊晶,太渊金精绝万灵。万灵号曰万物母,先圣将来为鼎金。鼎金原来药里寻,寻来不是世间金。世间金,何足异?金鼎鼎金通天地,通得三光鼎受符。汞侵金鼎气生虚,虚气生虚无生有。有生无,原有虚无虚化枢。枢纽的然真种类,何忧水火不吹嘘?水润下,水在上,魄吸水银魂荡漾。火在下,火炎上,火养水生逐爻象。阳象流珠水作丹,阴象随金逐水长。金水火,名三五,金三五,金主策外汞相处。震青龙,兑白虎,乾体圆明金三五。金渐晦,水渐举,白虎亏盈变黑虎。玄武阴生入癸乡,巽艮还坤水三五。金为子,水为母,阴符阳火分子午。刚柔文武运推移,火生火灭化为土。此是火三五,水火交,四维金作火将衰一作水将生。火则终,火则始,衰则终,生则始,定浮沉兮,金化水。分刻漏,白化黑,黑则终,白则始,黑白往来逐月矣。知白来,守黑去,三百六十有五度。开生门,闭死户,水火优游居鼎金,水火无差药有灵。何为灵?水销铄,火熏蒸,水火为媒招日魂。魂张神碎飞阳华,魄啖魂华食碧砂。食碧砂,食马牙,马牙灵异世无比,得号留魂魂涉水。水涉魂,震阳明,天符降,奉日晨,准日讫,急急如律令敕。追魂来,伏虎窟,呼吸风云水火入,水火烹轰虎喷声。水灵晶,火灵晶,水灵火灵魄与魂,魄灵能吸魂灵晶。魂吸魄,魄吸魂,魂吸魄兮魂定鼎,魄吸魂兮魄鼎魂。金养水,火养金,魂恋魄,魄恋魂,自然金鼎宰神明,产出丹砂性合情,不是朱砂及水银。大药金丹三八品,万象爻铢列金鼎。水火加临有浅深,二十四气相推准。视之不见听不闻,高寿妙年修金鼎。烧成无价珍,回阳换骨紫消金。紫消金,通神灵,金乌入,阳光进,青霞舞,红霞运,青红同入归金鼎。修成造化炉,九还七返炼虚无。七返炼成红玉粉,九还炼就紫金酥。紫金酥,红玉粉,魂和魄,元有虚无虚化神。神化气,气化水,水化木,木化火,火化土,土化金,金化水,攒簇五行金鼎里,腾腾两曜运光辉,水飞火飞。离化火,坎化水,水激

火，火激水，离咀坎，坎咀离，相咀相嚼碎虹蜺。虹蜺气结如屑硝，马齿槎牙光皎洁。光逐人生虎魄中，紫金台上凝霜雪。色若琼瑶虚飘飘，阳气轻清轻拂拂。轻清扬砂光耀日，耀耀争光砂夺色。荧煌晃晃黄舆灵，舆灵能点化生灵。舆灵本在扶桑出，体因砂有铅中得。腾光粟，乱星飞，乱星研细青龙骨。至神至圣飞腾物，飞腾不飞何得知？试将些子望空掷，果然能有回天力。丹砂高奔登太空，朱雀走入金乌窟。轻清阳光养阳药，华射阳光光射药。相辉相烁混其光，吸吸紫华升太阳。太阴太阳真水火，水克火灭化为土。隐明伏火土潜辉，潜辉藏虚虚化气。虚气接连通上下，通上下兮火随卦。卦火亏盈盈则昌，阳晶逐火火招阳，阳燧烁日兮照阳光。照阳光，火著光，几千万丈光生火，无穷无极火胜光。冲运气光光彻地，地通元气火随光。火气运行生万物，目前火化晖阳光。阳燧聚阳光感激，感而遂通生恍惚。荣荣赫赫焰阳精，光透烟生火熠烨。阳光随入黄金舍，照耀乾坤砂世界。金砂喷火散阳光，大地阳光生世界。光逐神生神逐光，大千世界此中藏。劫尽恒河沙世界，一砂一劫失阳光。阳光既失何所名？龙汉延康至赤明。此言劫数已沉沦，劫力难逃不可闻。黑风飘荡失三才，倒岳摧山尽作尘。地水火风皆席卷，屋宇楼台尽底沉。蠢动含灵皆失养，不分南北与东西。森罗万象无踪迹，五行四象何所觅？声响声形不可逃，混混元光皆暗黑。玄寂寂，复玄玄，不明深处至深极，至深极则返还元，返本还元天地先。天地先，一气能分天地元。元黄正气真一祖，能生万象为丹母。因母立兆作丹基，兆召青腰使者归。青腰召入留光殿，炼作窻尘光不现。窻尘亦名曰黄埃。太阳变，太阳变则有何为？水火通流十二时。十二时，无中有，子午卯酉分四九。四九火攒三十六，子午卯酉分南北。午属阳，阴火发，辰戌丑未分四八。四八火攒三十二，水火烹煎成既济。子属阴，阳火发，寅申巳亥分四八。四八火攒三十二，百刻时辰分昼夜。昼为暑，夜为寒，寒暑分明顺阴阳，阴阳两分如鸡子，生死常七在始终，三日庚生震受西。谓魂生，坤在东北

魄丧乙。谓魂死，死生相接无休息。木三金四合成七，阴阳两分分两弦，合就金胎坤合乾。包裹乾坤须固密，手搏日月为神室。坎殿光辉张丽华，神室圆明三五一。三五庚生震兑乾，坤包乙癸为阴乙。包藏弦望晦朔宫，黑白亏盈吉或凶。吉当圆满凶却缺，神明变气失符节。金胎神室象太阴，不信但观天上月。黄白在里立精魂，魄白魂黄魂入魄。黄如白　白回黄，精黑转回黄转黑。混其精，魂炼魄，黑散光生现黄白。黄白团圆光相接，生天太阳生地月。虎吸龙光透体明，白金胎内产黄金。黄金白金分二八，万古传流不敢泄。说与凡流却不信，不信但教如华看。向上元来有一着，认取生天生地药。生天生地亦生人，君且思量仔细寻。寻得之时赴玉京，跨鸾骑鹤君上升。

明堂正德论

夫明堂者，其名有三。夏曰世室，商曰重室，周号明堂。为天子布正德之宫，臣僚序尊卑之所。明堂奉日，门立正阳。上古及今，尊真神所得号。明堂者，黄帝于荆山炼金液神丹，造玄一室，其室附火而生阳光，积阳为明，亦称明堂，又曰苍精神舍。应日月之下象作神明之所，其所方广大明，四通灵神。通灵神者，水火风云也。水火归藏，火藏离所，水归坎乡。风云龙虎，举西合东。毕昴尾箕二十八宿，乌坠庚辛，感化生育，气平西方。水火金木，相克相生，五行返覆。逆则招祸，顺则致福。喜则或兴太平，怒则或生兵革，不祥立见灾殃。丘陵戈戟，杀气侵天。飞砂走石，彗星徬徨。惊飞太白，国有倾危。火难调燮，致令金水周彰，龙虎烹轰。如是则阴阳相胜，相生相杀之象也。且兵革者，金火鼓动之象也。鼓动轰雷，雷轰震响。震响者，是阳明火躁。火躁伤金，为烟散失。金液何求？炎火谩张空设下，玄珠烧损大虫饥。魄弱魂飞，则灵丹远矣。水不可大盛，盛

则阴侵其阳。阴立则阳不满，阳不能胜其阴。厥阴鼓风，推伤损木。损木者神，龙虎抱疾。疾中有丙，故曰病。病者，日月不换丙。不换丙者，数差其偶也。阳失其契，阴侵其明，此乃阴阳不交之象也。若阴阳不定，则四象不立，八卦未分，丹砂从何而生？阴阳得中，在丹基之坚固，故俯仰免疏虞。体两弦，合金水，变化生虚无。橐籥化药，化有还光。化药无中有，还有是还无。无则无固必，有是固谁质？有无两端的，听吾聊陈悉。无者，水火金木之气。四方隐于虚无，且道藏乎其中矣。此言无质成形，形生何所？不达无理，辄敢妄评？天地之精灵，不可轻举。惜乎未得，炼之可取。炼之未得，别也难图。有者，土金玄黄之器。其器得大而施张，得则设生感召。始则若有若无，若有则霏霏微微。道隐希夷，希则感而氤氤，夷则动而氲氲，希夷感动氤氲，橐签始之。肇基立，兆已萌，太阴化生。化者神运，神运气化，凝委而成形质。形质苍苍，霞火流光。光华精结，精红透魄。红影来朝，结就玉霄。绛霄霞结，号离红屑。离红飞扬，轻红翱翔。神物飞扬，五色翱翔。翱翔五色太阳光，青红白黑黄，黄居中央。君父太阳，太阳黄道。黄道转北，黑道回还。黄道回还，回黄应律。律吕相生，冬至一阳。日何太短？夜何太长？月四夜九，阴胜其阳，阳生未复。晷景滋生时计月，时计日生冬至极。冬至极，九日之中进一刻，五九五刻进则终。四十五日立春功，立春之后得九日。九日之中进一刻，五九五刻进则终。四十五日春分同，春分之后得九日。九日之中进一刻，五九五刻进则终。四十五日立夏同，立夏之后又九日。九日之中进一刻，五九五刻进则终。四十五日四节同，夏至日中六十刻。昼景渐长日南极，夏至后退得九日。九日之中退一刻，五九五刻退则终。四十五日立秋功，立秋之后得九日。九日之中退一刻，五九五刻退则终。四十五日秋分同，秋分之后得九日。九日之中退一刻，五九五刻退则终。四十五日立冬同，立冬之后得九日。九日之中退一刻，五九五刻退则终。四十五日八节终，八节三百六十日。昼夜三万六千刻，三万六千时

计刻。时计刻,冬至日中四十刻。日景穿梭如电激,太阳疾速不停光。自然阳气索灭藏,阳藏阴用无休息。阴生阳长六十刻,阳终气升阳光出。九华明,九华光里翠华青,翠华神所尊光明。尊明神黄,神升明堂。神称帝皇,帝皇传赤,赤帝度色,青帝受德,白帝生光,黑帝玄黄,五帝混合,混合神光。神光郁郁,神用无极。神极受正,正其神色。神藏其室,神黄神黑。黄黑神精,黄者金神,黑者北灵,黑者水基,内怀其精。其精甚灵,其精甚坚。太上曰:其精甚真,其中有信,信无不应。信应者,天符也。天符照明,飞符恍灵。灵运潜应,应神紫灵。紫灵神药,药有神灵。神药灵灵,化元之英。神与气精,神升紫云。其气运转,甲丙庚壬。庚壬乃金水相盈,甲丙是水火滋荣。二火成炎,二木成林。火木眷恋,姊妹弟兄。坎离震兑,男女相亲。男冠少阳,女笄少阴。阴阳合度,七八之数。七八数讫,九六相得。晦朔弦望四者,三十九六之数。老阳乾父,老阴坤母。因母致亲,比夫人伦。父之制子,子之制孙,生生相续,亲之又亲。铅汞相亲,无异人伦。阴阳交合,纯粹之精。灵续其景,景续其灵。景灵宫里,虎啸龙吟。五音互奏,六律阳明。阳明神光,照耀名堂。名堂正德,君臣相得。施仁设义,讲武修文。忠信礼智,五常和平。皇化天下,富国安民。诸辰经历,神气满室。五气交并,神降奔突。气如烟雾,交合神御。交合之道,顺起气序。气序无差,昏明寒暑。昼暑夜寒,阳流阴注。广寒宫结水晶砂,砂结玲珑若马牙。马牙本是金乌骨,赫赫日精归月窟。月窟日照白明堂,明堂便是金水室。金水互相生,金润生黄液。液生鼎沸,汞留神水。瀑涌三三,重叠累累。凝如坚冰,龙蟠虎视。虎性龙情,随光逐明。光中恍惚,明中杳冥,丹砂灵英;灵英之质,生于神明。阴神阳明,积阳以阴。阴以神之,阳以明之。阴阳合度,化育之基。化者谓日有三照,育者谓月有三移。日月合气,二气相推。水一火二,和而成三。三生万物,三变至极。三者汞也,汞变生灵。灵英独秀,异宝奇珍。五行神物,药就希夷。人间术士,必不能窥。唯有志者,怀而待时,得真五行之妙用,

假凡五行之水火。五行生克,其理自然。圣人神而明之,以知天地之化,不过曲成万物,通乎昼夜之道。昼视晷度,准则天符。夜听更漏,上察河图。月纪低昂,星稀南北。虚张下应于鼎中,神龟随火而奔逐。黑虎浮来白虎穴,青龙跳入青龙窟。二药还原复混融,丹砂合体入金公。汞与铅合,砂与金亲。金作神室,明堂正德。恍朗玄宫,乾坤合同。坤生震龙,阳符复行。离魂入魄,运转天罡。水激火发,鼎釜俱鸣。阴阳运转,震受庚辛。金本克木,夫何以生?月行丁位,金入火乡。火盛消金,金伐木荣。火灭为土,土能生金。金能生水,水能生木。相克相生,互为父母。父母生子,子继父母。坤生震兑,兑生坤体。三五气足,三光合度。兔魂生光,月满东方。月满复亏,阴侵巳前。十六受统,阴符复行。艮直丙南,二十有三。三五候足,金入水乡。坤符荡荡,水归北方。凝而成金,化而为水。火随爻动,象逐火生。出没神炉,明藏偃月。长养金胎,化生金液。凝如黄酥,碎如金粟。金色透明,从黄返赤。熠熠火生,而成还丹。开炉倒鼎,迸出霞光。金砂如粉,研细如霜。和匀搏搦,搏搦阴阳。丸成黍粒,谢天祭毕。万斛明珠,难换一粒。一粒才服,身生羽翼。呼风召雷,万神侍侧。更换四时,留连日月。冬变炎暑,夏飞霜雪。秋发春华,春飘黄叶。所谓宇宙在乎手,万化生乎身者也。长河化酥酪,点金过北斗。吾不敢虚说,识取无中有。无中生天地,我同天地久。其道至禁,诀之在口。妄示凡流,必遭殃咎。慎密修持,神明护佑。广施阴德,神仙必有。

疏

大哉性命之元,乾坤之精也。得之者,守阴阳之机;守之者,存虚无之窍。可以烹乌兔之髓,可以摄山川之灵。强名曰丹,夫丹乾体也。虚无之象,一变而分阴阳,再变而有坎离,坎离会合而成丹

母。一曰白金，夫白金阴中之阳也。坎吞木气而升，阳舒阴惨，炼精化气为药。离含金液而降，阴消阳长；炼气化神为火。是名神丹。夫火有候，药有时。依形而生，神也，火也；依气而盈，金也，药也。火之候，得药之时，三景三华，去癸留壬之际也；药之生，进火之候，文还武返，舍丁用丙之法也。采五芽之气而成，超五芽之形而灵。取法乎天，序四时之候；取法乎地，会草木之机；取法乎人，穷胎息之元。息其息而形成，息其息而气住。气住形成，与道合真，性命自立矣。名曰真种子，亦曰真父母也。超脱变化，可沿阶而升矣。

衍

太上立德，其次立功立言。都仙之言，当与其功德并隆。然必藏之石函，而不盛行于当代者，何也？盖先之而未逢其缘，后之而又失其机。拘于卦爻铢两，而火符不应其候。囿于金鼎玉炉，而药物不凑其时。立命基，全寿考，非关妙有；化大块，合神光，才返虚无。源头一味，分明水中之金；内外二丹，别是空中之物。倘若不经匠手，谁穷招摄之神功？纵然特出聪明，难究阴阳之变化。惟我都仙，诏兹八百，著论九篇，论曰：太阳元晶者，指乌晶也。日月雌雄者，交黄道也。药母者，擒真铅也。药物是非者，含流珠也。丹砂澄道者，合自然也。圣石指玄者，示金液也。神室圆明者，立神炉也。金鼎虚无者，明向上也。明堂正德者，应天符也。吾愿善学者，当会其意而达其元，莫泥其文而执其象，自然规模合度，手搏乌兔之精，必得窍妙双彰，神返虚灵之体，阴明内照，潜耀圆空，际今鸡子铅生，马牙砂现，天灵地宝，契合参同，又不独沙井生洲，柏叶扫地而已矣。砂隐铅中，火藏石内。今既烟生，自当华灿。

太上灵宝净明宗教录卷二终。

卷三

弟子胡之玫、法名德周
男士信、法名弘道　编校

飞仙度人经法

启运章

道言：昔于始青天中，碧落空歌，大浮黎土，受元始度人无量上品。

师曰：面东再拜烧香，掐子勒至辰，书符一道，焚之。

次念碧落空歌，焚符，左手掐午，歌曰：妙哉元始道，大梵敷真文，上开龙汉劫，焕烂光彩分。三十二天书，五老赤字传。垂慈度生死，郁勃吐祥云。中有长命诀，植芽炼飞仙。阐函发玄奥，稽首生精勤。仰思高灵降，乘气归三清。

法戒章

道言:凡诵是经十过,诸天齐到。亿曾万祖,幽魂苦爽,皆即受度,上升朱宫,格皆九年受化更生,得为贵人。而好学穷经,功满德就,皆得神仙,飞升金阙,游宴玉京也。

师曰:此是道君传度之后,重申劝戒灵宝净明天尊之词,以示叮咛委曲之意。经中所言,至德难量。吾今将此秘法用以度汝等,汝等宜克心勉励,慎守法戒。

一者,无忘八极。忠者钦之极,孝者顺之极,廉者清之极,谨者戒之极,宽者广之极,裕者乐之极,容者和之极,忍者智之极。天以斗为极,地以岳为极。天以有极,则能聚众气;地以有极,则能聚众形。屋以有极,则能聚众木;人之有八极,亦如是也,故能集善。善立则道备,道备则所闻所见,自然廓开,所应所修,自然顺适。此得灵宝净明飞仙度人之基也。

二者,无忘鉴水。鉴者喻心,水者喻性。心明则万法皆照,性净则五浊不归。道之在人圆通,非蒙蔽可了,非操动可达。托鉴水而悟心性,此得灵宝净明飞仙之体也。

三者,无忘日录。日录者,所以修检善恶之处。惟患不能自知,患不能闻,不能听言,则无所益。今以日录,录日所为,不可下笔处,皆已非也,改之为贵。则日录者,不教之师也,不说之友也,不诏之君父,不约之法度,不可忘之。此得灵宝净明飞仙之相也。

四者,无忘追度安镇。人之所亲,不过父母。所尊,不过君王。上知君王父祖之德,而思必报者,追度安镇是也。追者,谓诵经行符,上为父祖六亲之过去者,以资冥路。度者,谓诵经行符,上为父祖六亲之存者,以资福算。安镇者,谓诵经行符,上祝国王帝主圣寿,安镇四方,召龙行雨,驱妖馘毒,保护民物,禳度星辰,皆其一也。或在家行祖父之志,在官分君主之职,种种利益,有可报称,皆

即为之。凡木之叶落，尚自粪其本根，复命之义也。人之报本，不可不勉。此得灵宝净明飞仙度人之宜也。

五者，无忘救治。救治之术，慈悯为先。凡有病者，为其诵经行符，至诚禳却，如己父母男女。凡有方便，种种惠泽，皆尽其心。只如莅官行法，务布阴功。宽平设法，思久而有弊，三省而行。智勇用兵，思进而有败，三省而动。其或修治桥梁，当途种植，有益於世者，皆力行之。夫人之有慈念，如木之有本根。人而不仁，不逮於禽兽。故昔有猩猩活象，义鹘搏蛇。救难除害，有如此者，可不思之？此得灵宝净明飞仙度人之由也。

六者，无忘服炼。服炼之术，参同天地，效法阴阳，念念正真，存存不缺，则自然超脱，变化无方。今之虫豸，有能舍陆走而至飞翔，脱川游而遂奔逸。在物既尔，人胡不然？此得灵宝净明飞仙度人之方也。

七者，无忘刚洁。刚则有守，而不行非淫。洁则戒污，而不慕非食。不淫，则不损身之精神；戒食，则不杀物之性命。见人妻女而己尊亲，见物性命如己所生，自然精神全，而冤对少。此得灵宝净明飞仙度人之宝也。

八者，无忘俭约。凡所衣服食用，当知皆是元始祖气化生。灰水荡秽，不用修饰。粟麦充饥，不用珍庖。此得灵宝净明飞仙度人之福也。

九者，无忘愿约。愿者，从初入道时发心；约者，自初入道后设誓。天地神明司之，无辄中变。洞神有科，不得不慎。此得灵宝净明飞仙度人之念也。

十者，无忘师友。师者，所以教；友者，所以劝。教汝者似父，劝汝者似兄。孰谓父兄而可不钦重，而委弃乎？此得灵宝净明飞仙度人之宗也。

次明经中大略，区贯七事载于释例：

一明元始祖气，从何而生，先化玉字而后发生造化。

二明生育混沌,陶冶万物。

三明灵宝大法,自然生成图书,总括万象,为三才机纽,含融于黄素之书,要约於净明三十五篇之奥,详悉于飞仙度人之宝法。

四明灵宝大法,为三洞之祖教,黄素则蓄其造化,净明则著其关键,飞仙度人宝法,贯而详通,发指枢户者也。

五明人生体法元始,造立混沌圣胎法身。

六明元始祖气,无形之先,作何比拟?降气成质,是生万宝,今世作何体状?采炼此气以为宝,饵之登真。

七明得此法者,上则白日登升,次则长生度世,或得尸解之道。务在观心无心,乃是真心,观形无形,乃是真形,心形都无,自入无形,则太定,神光湛然,见玉清境,乃白日上升法也。

开化章

元始洞玄灵宝,本章上品妙首。十回度人,百魔隐颜,离合自然。混沌赤文,无无上真。元始祖气,化生诸天。开明三景,是为天根。上无复祖,唯道为身。

○师曰:此是元始说本章中篇,是祖气之先,已有此气,变结成文,遂有赤书,及二篇灵书之符、净明宝图,为化生之根本。今书元始《灵书中篇》,佩服行持,救人治病。于未诵洞章,存神以前,先默念上文毕。续云:"某今日欣庆某会人事书此玉字,伏愿天恩开度。"诚心拜讫,存思如法。

《灵书中篇》即升天券。

○东方八天[1]

①整理者注:以下所有符篆图,每页皆从左起,从上到下纵行排列,非横行排列。

亶	观	法	阿	华
娄	音	揽	奕	都
阿	须	菩	忽	曲
荟	延	昙	诃	丽
无	明	稼	流	鲜
想	首	那	吟	菩


育
散
玉
无
流
臻
烟
都
行
玄
答
庆
明
上
阿
落
云
魔
首
陀
大
飞
上
回
龙
梵
洒
门
蹠
罗

四 洞 梵 推 绿

象 浮 形 前 罗

吁 玉 落 澤 大

员 牟 空 洛 千

○南方八天

南 诜 九 菩 眇

阎 诜 灵 台 犇


九
云
白
摩
无
丑
上
骞
罗
镜
韶
九
那
法
揽
遥
都
育
轮
姿
缘
飞
郁
霟
运
遭
生
馥
持
容

馥	自	婆	涤	流
朗	宫	泥	色	罗

○西方八天

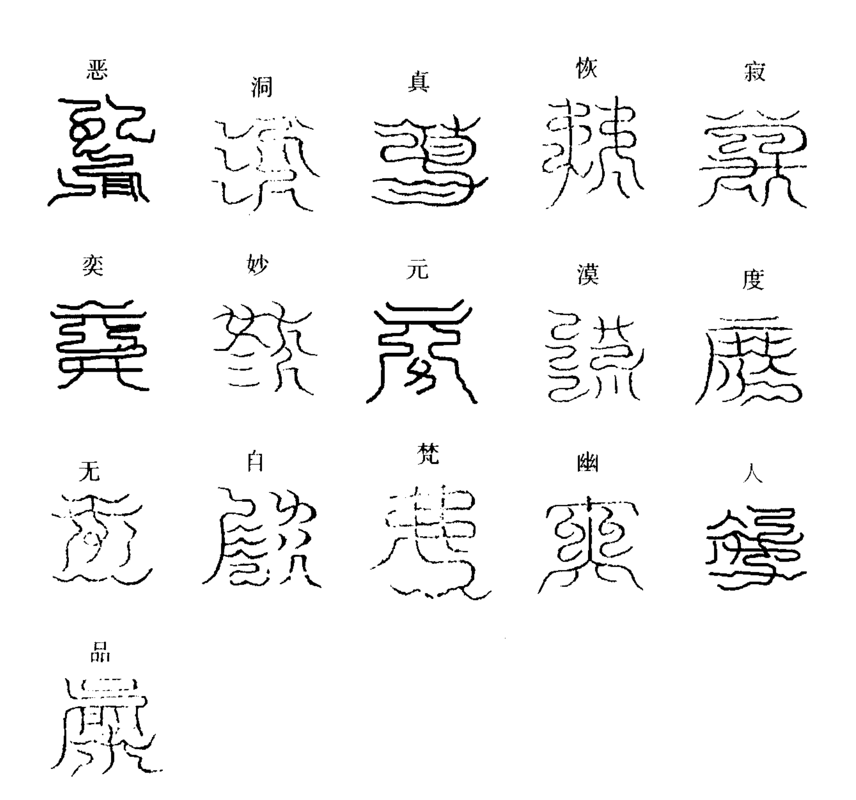
廓	刀	咎	太	梵
奕	利	通	眇	荫
神	禅	宛	之	景
缨	献	数	堂	蔚


蕭
宛
郁
九
品
嵎
首
竺
开
首
易
少
华
自
无
邈
都
莫
辩
量
无
阿
延
阿
扶
寂
繼
由
那
盖

○北方八天

浮	长	玃	导	彤
罗	桑	无	乾	摄
合	柏	自	坤	上
神	空	育	毋	玄
玉	度	九	东	陀
诞	仙	日	覆	罗


育 飞 上 龙 浮
邈 天 天 汉 黎
眇 大 沙 瑛 空
杰 丑 陀 鲜 歌
合 总 劫 碧 保
云 监 量 落 珍



师曰：灵书玉字，妙体自然。其气分出于九梵，其开明见于后。所以取之者有义，别之者有体。是以服之者，皆其炁之所受，养之以和而致仙录。爰自炁出为字，字散为符。离合出于玄微，旨意本于深奥。天真皇人记之以为上篆，道君天尊合之以为歌音；王母译之以授汉武，自汉武之后，译而为道体飞篆。今载于灵宝法者，皆西王母所以示汉武之音字也。若夫用之以为篆符，延生保命，救劫弭灾，则必取诸旧本。吾今以旧本参于仙房者，得其妙旨而明之。

其字其符,其服食之日月,其用度之意义,庶几有补于高人。凡学道之士,务在得其旨,得其义,得其叙。何谓得其旨?见而不迷,用而有应,信而行之。何谓得其义?所本不误,求而有理,通而悟之。何谓得其叙?所用有伦,简而不繁,安而习之,则自然有成。况有如玉之姿、如金之志,勤玩味读,不为造次之间乎?今因其日月,集为终岁之用,而服字之功毕矣。兼以行遣修持服芽守中,各有日子。则一岁之间,不过数日,兼以行之。其初学壮行,致君泽民,事亲治家,本之以行,而佐之以功,辅之以神明,其超脱可胜计哉。

本命日服九计二十八字:明首向本命恰乾、飞洒向本命恰乾、无行向本命恰本命、九灵推前向太岁恰寅、澤洛菩台向南恰离、神缨自宫向太岁恰离、婆泥向本命恰离、易邈无寂向本命恰寅、阿那品首向本命恰寅。

正月旦日服七计一十九字:霐向本命恰寅、无量向东恰寅、获无向东恰卯、自育九日向东恰辰、龙汉瑛鲜向东恰本师、恶奕向壬恰午、元梵恢漠向东恰午。

每月初三日服二计四字:流罗向月建恰日君、陀罗向月建恰月君。

每月十五日、三十日服二计六字:荟无月终向日恰寅、宛首少都十五日向月恰日君。

每月弦望日服二计六字:无恕观音向日恰日君、绿罗向日恰辰。

八节日服十六计五十三字:阿奕向北恰紫庭、华都曲丽向壬恰生气、阿陀龙罗向壬恰旺方生炁、育邈向壬恰本生炁、韶谣向天门恰卯、云上九都向玉京九层之台本命生炁、那育郁馥向壬恰生炁、馥朗廓奕向壬恰中指中、涤色向壬恰寅、梵萌面西北恰乾、九开自辩向壬恰寅、眇炁合云向壬恰生炁、总监上天向壬恰寅、碧落浮黎三时向壬中指中、空歌保珍正中向壬恰酉、罗合神向壬恰乾。

立冬日服三计八字:摩罗向东北恰艮、幽寂度人向北恰乾、九丑向东北恰艮。

冬至日服一计二字:流玄向北恰坤。

立夏日服一计二字:流罗向北恰日君。

夏至日服一计二字:运容向北恰离。

立春日服三计七字:梵形落空向东恰寅、持向东恰辰、咎通向东北恰艮。

春分日服一计二字:眇莽向东恰寅。

立秋日服一计二字:鲜菩向西恰寅。

秋分日服一计二字菩昙向壬恰本师。

甲子日服三计一十字法揽向北恰子、坤母东覆向北恰子、形摄上玄佩向北恰子。

戊辰戊戌日服三计一十字:须延向西北恰乾、忽诃向西北恰戌、流吟向西北恰辰、答落大梵向西北恰乾。

庚申甲申日服一计二字:王都向西北恰乾。

五月五日服七计二十二字:明魔向南恰午、四象向北恰子、南阎洞浮向南恰本命、缘邅向壬恰生气、飞生自骞向南恰寅、无镜揽姿向南恰寅、刀利禅猷向南恰离。

七月七日服十四计四十七字:稼那向壬恰午、上门向本命恰本命、吁员向南恰子、玉眸诜诜向太岁恰寅、缘邅向壬恰壬生气、飞生自骞向南恰寅、法轮向本命生辰、□无镜揽姿向南恰寅、刀利禅猷向南恰离、大渺之堂向南恰寅、扶盖浮向北子罗时恰乾、飞天大丑向本命恰本师、沙陀劫量向壬恰生气、无品洞妙自真向南恰午。

九月九日服六计一十八字:攫无向东恰卯、自育九日向东恰辰、龙汉瑛鲜向西恰本师诀、恶奕向壬恰午、元梵恢漠向东恰午、导乾向西北恰寅。

太岁日服五计一十二字:庆云向南恰离、回蹠向太岁恰乾、大千向太岁恰中指中、宛薮向东恰卯、景蔚肃嵎向本命恰生辰。

行年日服一计二字:上首向地户恰坤。

日日诵经时服三计一十字:郁竺向东恰艮、玉诞长桑柏空向壬恰寅、度仙鸡鸣时服恰寅。

有恶梦时服一计四字:华莫延由向东恰寅。

每月十斋日服四计九字:亶娄阿向壬恰本师诀、育臻向壬恰生气、散烟向本命恰本命、阿纑向北恰子。

自本命日起,至此计二百七十七字。

自然玉字章

大梵之气,本乎无形,而能生有形,无数而御有数,发自然之和,阐自然之妙,起于混沌之初,出于希夷之表,以辟乾坤之蕴,以生天地之仪,以斡阴阳之运,以开日月之光,轮转四时之机,生克五行之气,育中和而孕圣,焕秀丽而成文。圣人以文运化,以圣立教,以是而出于玄关,明三便皆以制形数,而定期运。则所谓气者,道之全体也。道之敷落其精华。显照者,如是也。昔者,龙图龟书,承象效法,黄帝伏羲,得之以济天下,盖其绪余土苴而已。原夫古之圣人,观天文以察时变,观山势以察地理,观草木鸟兽之文以制宜。则所谓文者,本自然之文,非人为也。得自然之文,故能通造化,故能出形数,而了性命大道。仓颉以鸟迹制字,致于鬼哭龙藏,况于希夷自然,流落世人,以度群品者哉!诚能本兹道,以辩其理,则天虽高而可跻其域,地虽广可游其方;日月虽运而不停,可乘其光;星斗虽转而不常,可蹑其罡。则所谓大梵者,谁能知其一二者哉!爰我道君,遭遇运数,元始敷教,道有攸归。故灵宝大洞之文,于是出焉,而陶铸群黎也。得斯文者,皆昔同传圣意,与听瑶音,一念失科,流浪轮转,以生为人。诚能知身之贵,道之难,而明之,可谓灵气回元宫,真人归旧隐者也。故太上灵宝净明飞仙度人经法者,元始说之,道君述之。虽有其经,尚秘其法。日月二宫天子,因之以法述经意,因经明法理,自非救济时事,运极数移,莫有昭示时也。吾今属以洞神宰括,悯弃蒭荛,眷细微之无知,皆大梵之赤子,是以冒昧明真,失口发隐,作飞仙度人经法,原旧意也。故因经

叙法,尊师旨也。以经为咒,本师令也。因法述事,广师志也。首曰叙微,言其道包含,所以彰微者,此也。次曰叙经,言其道经,而有常也。终而释之,谓之释例。使后之高达者,因经观释,因释明例。叙微一卷以象天,释例二卷以象地,合三十二章,以象三十二天。叙经四卷,以象四时。将使学者,优游于其间,神闲精一,与天为徒,则无不本也。

自然真理章

字者,炁所结也。符者,字之精也。咒者,字之理也。合者,字之音也。以丹染纸,字之与符,托此而形容也。以口念咒,由此而感召鬼神,炁之灵也,炁之和也。以人召神,以神召炁,炼炁成神,神与炁合也。存神布炁,炁与神合也。以我身本至和,感天地之英炁,则服字服符之法起也。以天地之正理,悟之为一身,则存思变易自此起也。非天下之至精,其孰能与于此?何则?道本混成,无形无数。道散为文,形散寓焉。方其无形无数,则湛然一炁。及其散殊,开明大梵,乃有清者为天,浊者为地。天一字也,地二字也,中者为人,人三字也。由人而后,于此则天之一,散星辰交错而光明;地之二,散草木山河之结殖;人之三,散鸟兽虫鱼之生育。凡有炁皆一也;有形者,皆二也;有名炁者,皆三也。氤氲造化之理,由是而推。则万范陶冶,孰不生于大梵者哉!原人之有生,圣于此立,神于此行,道于此兴。神因此而证圣,道因人而有明,则自然字出而为教。教设而道著,道成而教神矣。非天下之至神,其孰能与于此?明道者体祖教,而知身亦大梵之气,凝而成宝者也。性心之明,亦大梵之纯洁莹彻而光明者也。于是参两天地,则原始造化立,天地焕然在我。天地无言,和声自生。人本无言,天籁自鸣。四时无心而行,则吾之元炁在。我本无所动也,本无所动,则天地有至珍至宝,无所发泄,随炁而生精,聚神者也。吾停匱而蕴藏之,岂不绰绰然有

馀裕哉？于是以我之珍，合天地之珍，则铅汞之名，此其名也。符字之状，此其体状也。炁津之出，此其味也。洞章之发，此其声也。知声名形，味而饵宝之。说著宝具而室富，室富而意随，所以能真通也。非天下之至士，孰能与于此？得至精，造至神，守至一，而真理明矣。

自然成真章

天地者炁也，人之身亦炁也。天地有日月，人身有眼目；天地有江河山岳，人身有气脉骨肉；天地有五行，人身有五脏，又有五行之运，而运四时，人亦以五脏而运四肢。得其理则生，不得其理则死。故顺天地之正性，而合一身之正炁。惟正则无所妄，则存思呼召，朝元之体也。大率飞仙度人，其本宗既明，大梵之炁，则大梵在我矣。吾能以气召气，故能以和致和。而存思诵经，则有三炁之弥室，师子白鹤之满前。青炁者，心火托木而盛发。白炁者，肾水托金而焕明。黄得其正理，故青出自头，白出自足，黄出自脐。师子义兽，肺之馀也。白鹤仁禽，肝之馀也。蹲者盛其威，飞者扬其美，威美具而神明应矣。于发为精诚，无不感也；出为灵音，无不通也。何则？内备而外应。何谓内备？肾之紫炁，合水火而飞，肺之生炁，结玉虚而悬悬，故郁勃而发有稜层，十二重玉楼之喻也。楼者，喉也；紫阙，口也。金轩琼堂者，亦肾之本根也。八骞，八景也。所能动以致用，由元炁使之也。丹房母，脾之位也。脾肾立，肺之声应，肺之应而后心之精、肝之液，皆合为用也。于是而日月，可咀嚼于此。而心府开通，肺庭端正，紫炁右回，与斗连历，而肾之元本立矣。出入金门，而脾通神矣。仙君降驾，而肝元正矣。此皆由一而至，至一而神内通乎身，外感乎天地。如是而思存，则呼吸定息，可召风云，可致神阶，谒圣超升。如暮夜归室，则三十二天之炁色，可以悟通矣。何谓三十二天之炁？九炁是也。九炁者，五行之炁也。三十二天，应

人头骨，骨有三十二关节；应于顶，顶有三十二窍。则所谓三十二天者，乃吾身也。曰黄者，土也；白者，金也；赤者，火也；青者，木也；黑者，水也。黄与青合而成绿，黑与青合而成苍，青与白合而成碧，黑与赤合而成紫。皆因腧穴交互，玄炁相通也。在人则如此矣。在天则东方主生，南方主长，西方主收，北方主藏。生长收藏之职，或同也。皇曾之天，东北之位本青黑。而苍而及黄者，黄锺之宫，炁之始也，万物非土不生。和阳之天，东方之位，本青本赤，而及白者，万物之文明之位，白而受来之时也。孔升之天，西南之位，本于赤白相揉，而一于紫者，白与黑同，其体则白，其用则黑，白相聚而反碧者，水以白为用之，而死交会。其名曰碧，三十二天，三十二帝，所司之职，或综生而判死，或掌文而决狱。其职其位，融自然之炁，焕自然之色。人之五脏宫室，罗布亦应乎天，故五脏不专用，五炁不专理，相生相伐，本末互使。根柔为水，水润生木，木直生火，火炎生土，土质生金，金刚极反子转乎水。人能调燮运用，施为节宣，以补养呼吸之义，行之以反恶为善之理，和顺义而合于理，则如五行周而复始，宣通无已也。资陶五行，以治五炁。由为五炁，合于五善。五善既立，则为神仙。纵而不修，死败为鬼。鬼者，归幽而受苦；仙者，升明而受乐。此皆以行立道，以功致仙，则吾之飞仙度人之法者，乃达人之所筌蹄而已矣。

灵宝度人大法敷落五篇

皇人曰：五篇者，乃原始天尊，自然飞英，至精虚无，混沌之炁，凝结而成玉章，镇于大罗之上。昔上皇初，星辰交错，恶曜加临，上犯三天。曾命真梵真人，赍持五篇，付于五帝，镇于天亢，以制其天政。又命真如真人，赍持五篇，付于五岳，以镇于地纪，以御其地祇。又命妙行真人，赍持五篇，付于名山主者，以候成道之士，

敷扬教法,下度生死。盖五篇之炁,其功甚博。上可以消天灾,中可以保镇国祚,下可以度于人民。如召三界五帝,建诸坛陛,当以土旺日,青素朱书,五篇敷落露五方,则万灵震伏,以集群仙。召之即至,靡不从令。如书时,当于净室,面东方再拜长跪,默存为元始天尊,万神侍卫,身有光明,乃取五方五色之炁,手握玉清诀,鼻引气入口九咽,存运丹田之气,上冲泥丸,周流一身,遍于百窍,放大光明,照见诸天诸地、日月星辰,然后默诵密咒十二过,取气吹笔,起身再拜,执笔扣齿三十二通,随散形咒而书之。书符毕,上以星斗盖形,存诸天星宿日月光明,与元始天尊五篇之气相接,交映内外,即收藏之。如用当朝天门再拜焚香,具白事因,奏于元始天尊御前,再拜长跪,而取之。可以禳度厄运及五炼生尸之法。焚而用之,如生人受炼,则佩负在身,度世永无疾厄。身过之后,地司奉迎,不经地狱,即得返形,游行太空。如幽魂受炼则遇之,身生宝光,永断执迷,度脱轮回之道。夫行灵宝大法之士,居山受炼之真,岂可不遇斯五篇?佩荷在身,或镇于幽室之间,则万魔不敢近,邪妖不犯界。自有万天敬重,神明护门,光明内外,万灾不干。可谓保制劫运,使天长存者哉!咒曰:混合帝尊,八回九生。玉晨金华,真文敷陈。飞飙玉轮,太素理真。灵宝天根,六合洞灵。五篇自然,结成真文。我今书篆,元始气分。万神合契,俱会帝庭。

第一篇○东方明炁,发育木精。飞英仁慧之炁,滋衍万生。天界地纲,与时皆正,凝曜神乡,结为青书,光映万里。○玉符散形[1]。

---

①点校者注:以下所有符篆图,每页皆从左起,从上到下纵行排列,非横行排列。

观觉郁鉴
寅

阿奕炜烨
巳

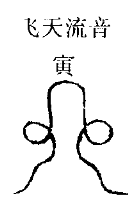
都灵
四旨中

大有
三旨中

七曜晖魔
坎

太明紫灵
寅

飞天流音
寅



颐臻
中旨下



三真总御
卯中旨中
四旨中

恬恰敷荣
离

九神度魂
卯

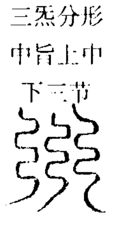
轮景
卯



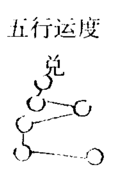
豁落
三旨上



三炁分形
中旨上中
下三节

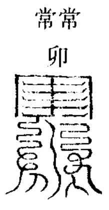


五行运度
兑



开辟玉真
辰

常常
卯

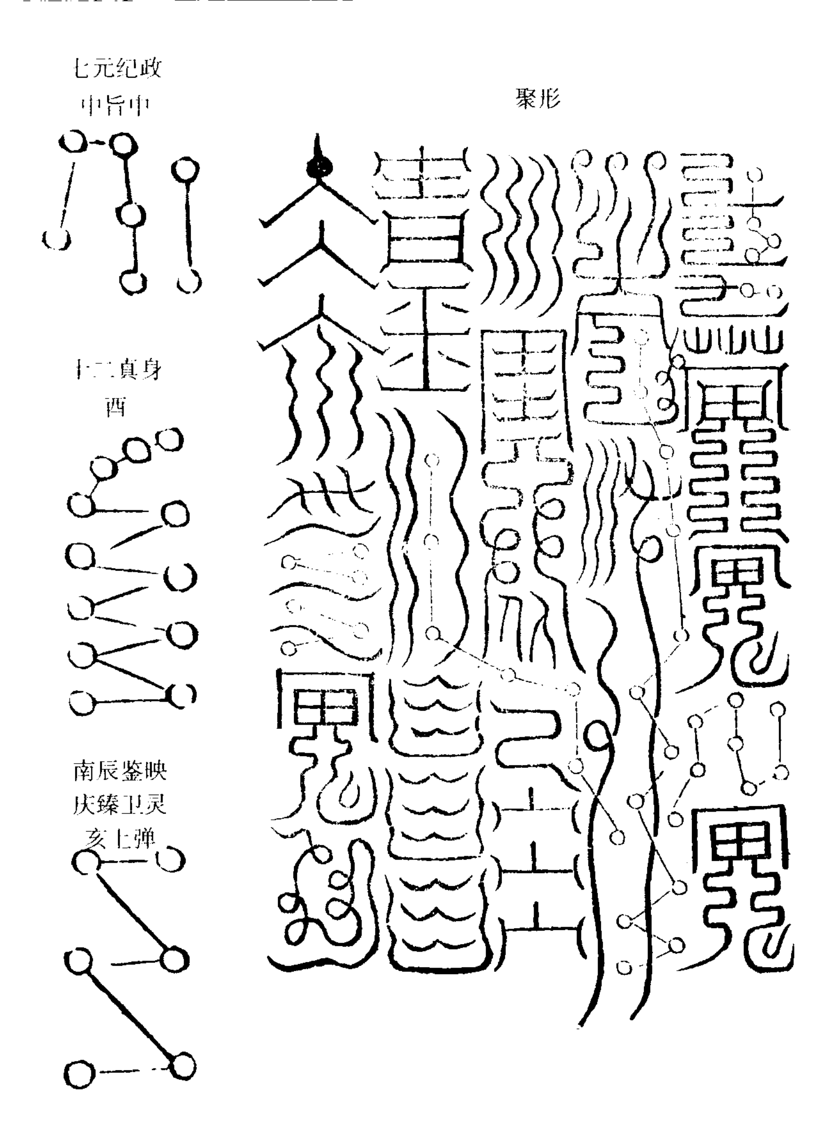


庆云启灵
寅至
中旨中

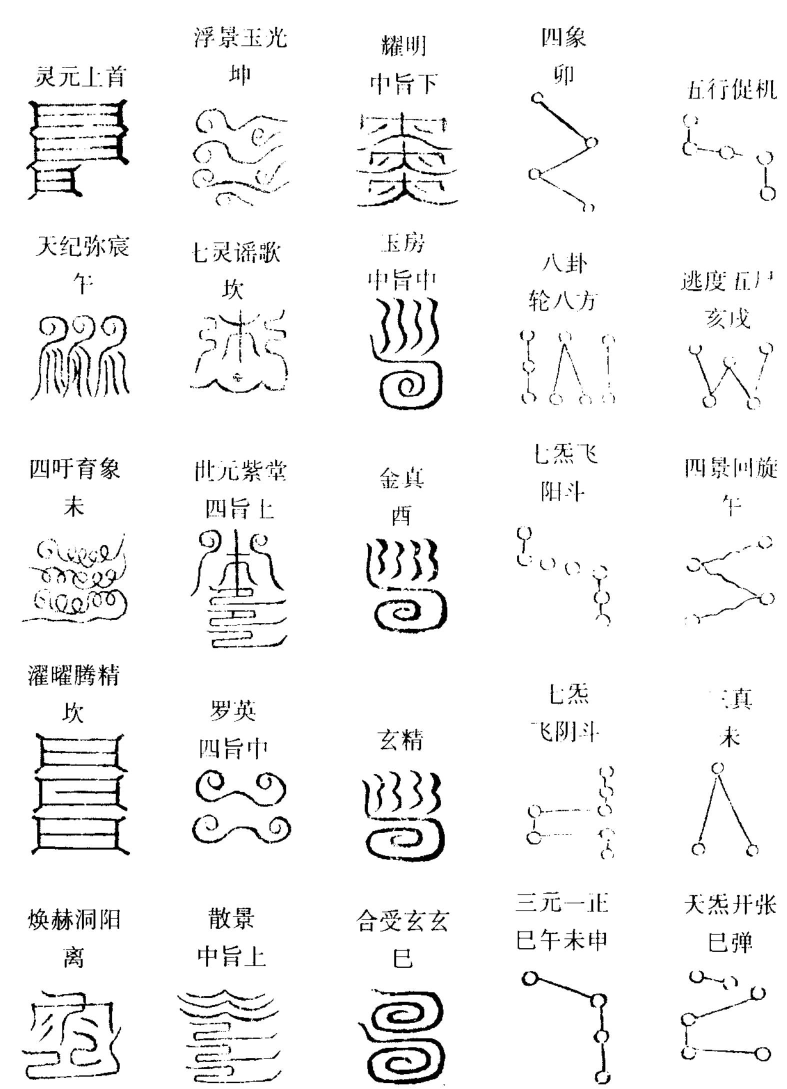
我位上王
世久长荣
寅



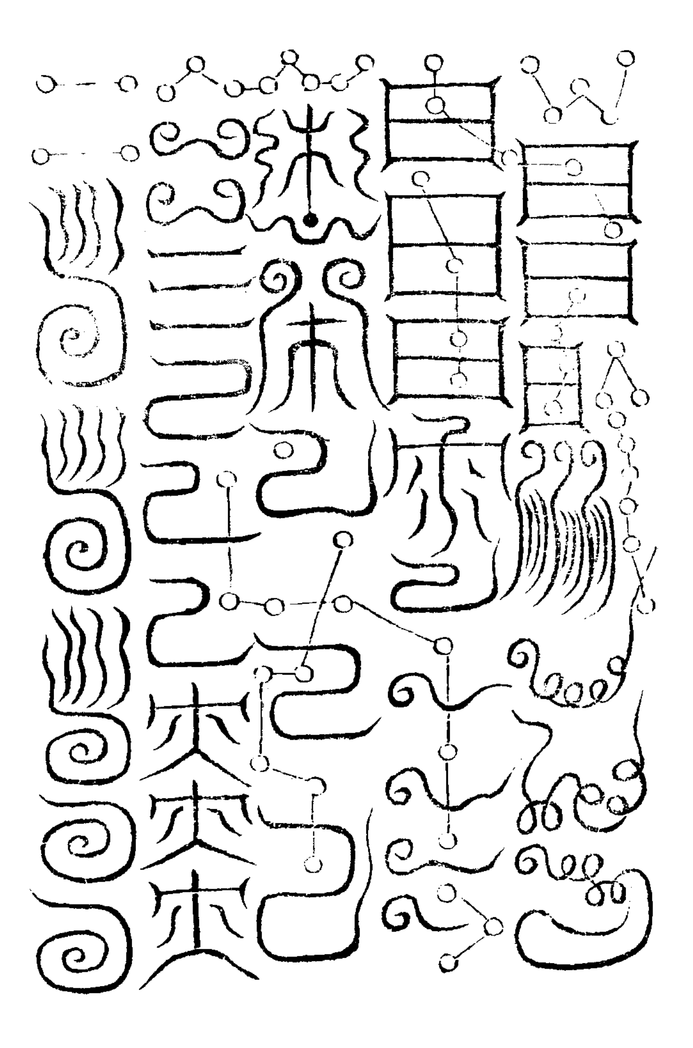
九炁回旋
卯


七元纪政
中旨中
聚形
十二真身
西
南辰鉴映
庆臻卫灵
亥上弹

第二篇○南方太丹之炁，流光洞焕，飘掷化火，融炼九阴。赤字凝章，其文甚异。敷映九亿，精明炳天。○散形



聚形

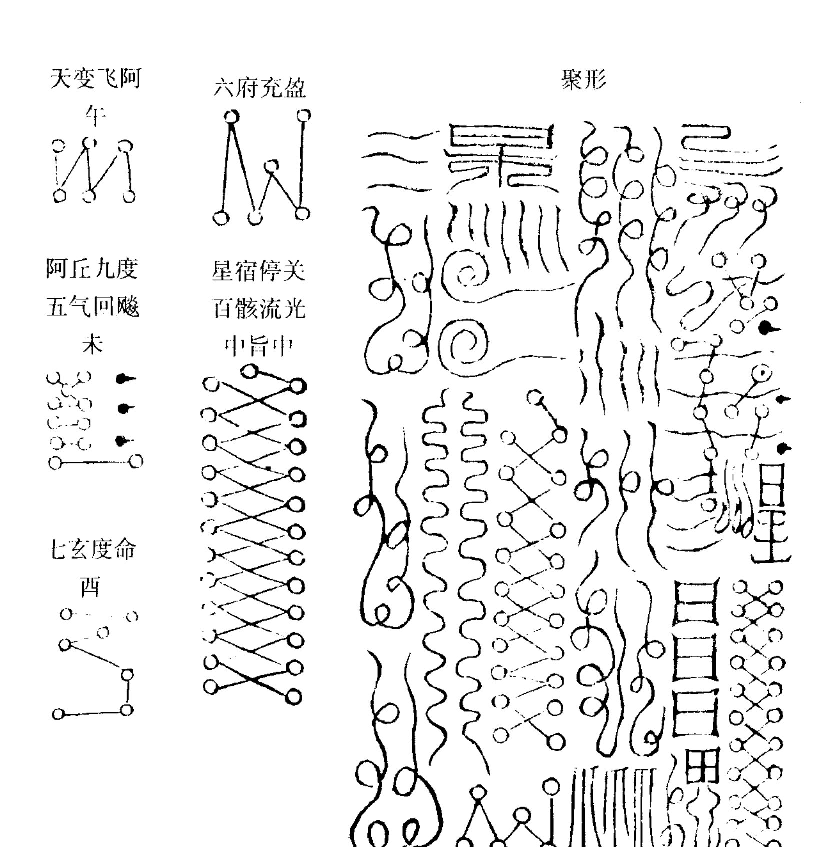


第三篇○中央黄真之气，结精飞英，虚落之气，混沌黄元之精，交流历律，化感生文，光耀万里，精芒焜煜，天端之间　○散形



第四篇〇西方素威禁气，流化粹端，飘权耀神，凝结成书，光映万里，其文甚异，列明凌芒，威摧万妖。〇散形

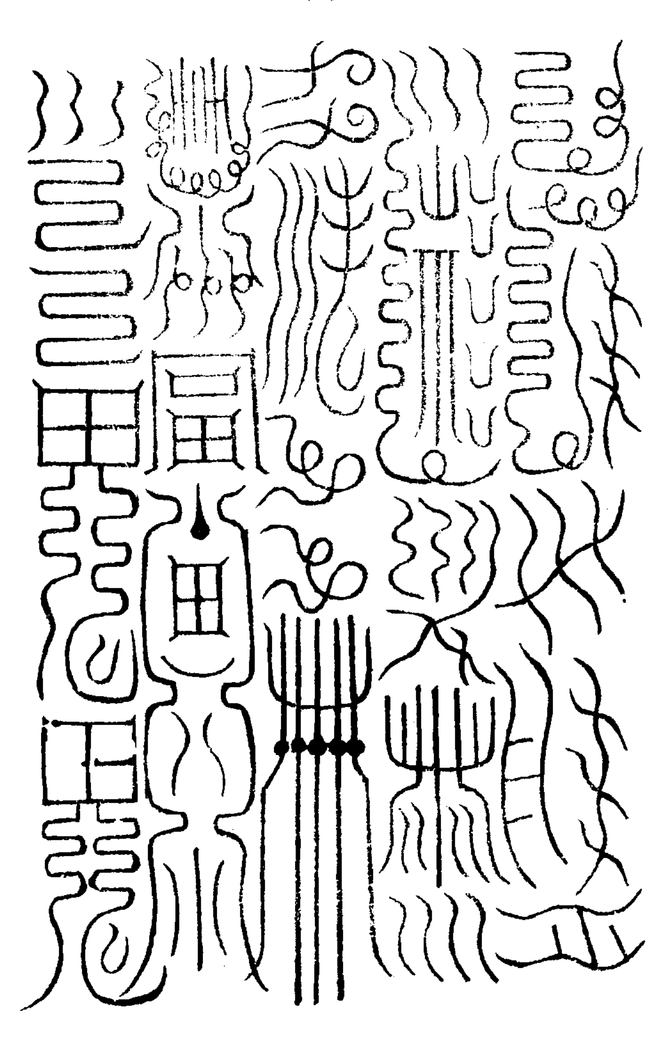



天变飞阿
午
六府充盈
聚形
阿丘九度
五气回飚
未
星宿停关
百骸流光
中旨中
七玄度命
酉

第五篇○北方玄精发耀，万物滋形，生端不竭，天历有纪，玉皇上相，高观灵化，接摘玄序，开明天教，册封万帝，玄真感和，天文敷炳，典约清律，天化大成，凝结玉章，光映九亿。○散形



聚形



灵宝大法真文者，乃总万象之神机，括三才之枢纽，其玉字生于虚无之先，神文隐于混冥之内。元始前演秘讳为灵宝宗王，道君为灵宝教主，道君传青城丈人，丈人以次传有道之士，自后晋许真君得之，流传于世。得之不可轻传，泄之者殃及七祖，宜慎之哉！



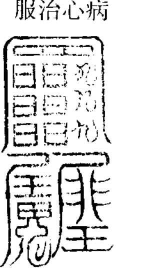
治犯安土

镇生贵子

催生下不死胎



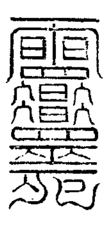
服治心病



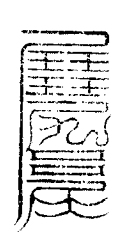
服治脾病

佩服爵禄迁转

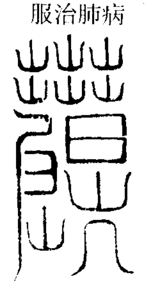
镇四方富贵安胎



佩服保胎

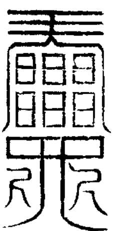


服治肺病



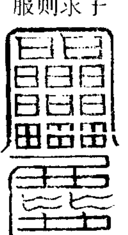
佩镇和合夫妻

佩服聪明

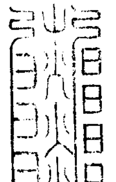


度厄升天

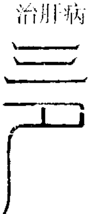
佩则延寿服则求子

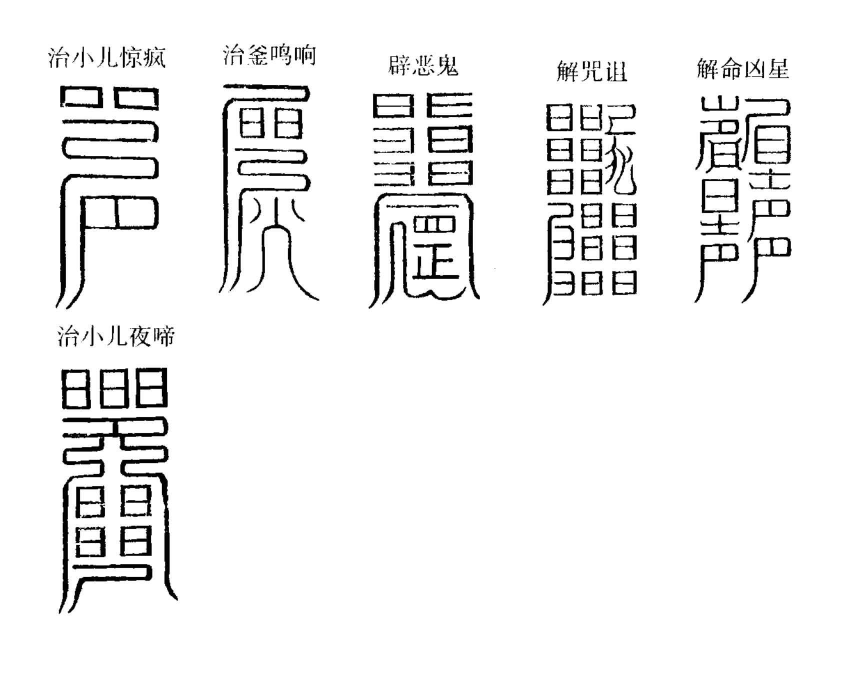


服治肾病



治肝病





太上灵宝净明法序

净明法者，乃上清玄都玉京之隐书。昔太阳真君，孝道明王，以孝道著明，照临下土，成无上道，于是上清上帝，降于扶桑洞神之堂，召明王而说法证之，以为最上弟子，号灵宝大真人。玉清诏命，使以救度于时，故真人发大誓愿。愿居东极，用救群品，是谓灵宝救苦天尊，乃嘉明元年八月十五日也，谓之净明。净明者，无幽不烛，无愚不开。愚智皆仰之为开度之门、升真之路，以孝道为之准式、修炼为之方术。行持之秘要积累相资，磨砺智慧，而后道气坚完。神人伏役，一瞬息间可达玄理。余昔慕道风，遍求师旨，心存目诚，志切意坚。自受法吴君，后学谌母，功行已就，复遇上圣，传

以此书，其道乃成。至于蒙恩超举，神妙之迹，不可具言。得吾书者，慎无自弃，皆十世积累，将有飞升之渐。吾尝著其末浅，作道经三十五篇行于人世，得者犹鲜。况此枢机，皆上圣秘录，行之讵可忽乎？谨序。

高明太史许旌阳序。

太上灵宝净明入道品

太上灵宝净明秘院，在太上上清玄都玉京山之西，乃道君修法之院，兼三景之法而统之。以和天地，以奉君亲，以役鬼神，以度人物，以逐邪魔。自号太上灵宝法录忠孝弟子，主净明秘院，同管法事。有邃职遥勲，即于此下称之。当至心行持，一孝弟，二炼形，三救度。逐日烧香，朝夕礼拜诸天，为国王父母，资崇福寿。次为一切有情，方乃依次呼召神明。有事委问之，无事即遣其速归局分。心中常务正直孝友，不得悖谬谄曲、轻道慢法。如欲降未来之愆，即当置一小册，日录所为，其有欺心自不可形于纸者，是也。凡有似此，即速改之，则法术自灵。如或违之，则灾咎立至。但能依此，则遥勲正授，超举凡尘，天书秘法，忽然而至。问弟子能行否。

凡得净明法者，当自畏惧。逐日恭敬君上，孝悌六亲，克苦修行，勤诚济援。心中常如负人不可报之恩，思有必可报之意，则怡声下气，无恚无怒，正得净明之体。坐卧处常置一鉴、一盂水，则自知吾立法之意。

凡得净明法者，皆上帝记录，委任不轻。罪消北府，记名南宫。吏十二在前，吏十二在后，无论污洁，行止必随。今人出入，有左右使令，尚不敢轻为淫僻；况此天神，名在仙录，护卫于子，子可忽诸？

凡得净明法者，金骨玉肉，已与神通，手判幽阴，言接灵妙。若

怀淫僻，则正如以金玉，弃之土壤。慎无摇荡，损动气血。气血坚完，则妖邪不入，自得正真，不致夭折。飞升超举，长生之本，在于不起淫欲之念。慎之。

凡得净明法者，在世暂以尘劫宿因，不即超升。务要积行累功，计必离凡入圣。恩生于害，无嫌弃妻子于等闲；害生于恩，莫羡慕妻子，而沦丧闺门之内。以义断恩，割爱舍情，同归霄汉。若夫贪求聚物，克意无厌，损物陷人，以遗儿女，劳形竭髓，以悦妇人，则罪谴酆都。如能化之以道，同学修行，可谓知本。设或不从，则于成道之日，彼亦大蒙福荫，何必区区眼目之事。

凡得净明法者，务在济物。见他 之父，见他人之母，如我父母。矜老恤孤，怜贫悯病，如病危急，若在己身。如此用心，可得吾理。当念之。

凡得净明法者，务在廉平。居官者无恃富贵，居贫者莫羞贫贱。秉公安分，毫发无私。我见诸弟子，得吾法之后，妄意行持，居多害物，擅自斩伐，考戮鬼神，叱咤云雷，如使奴仆；富贵者逢请不至，贫贱者见利即往；或因怒骂使役鬼神，使之报怨杀仇，曲用天宪，拆破条文，增减字画，皆吾所甚恶也。

凡得净明法者，虽不升真，亦能尸解。虽未明中役鬼，亦且暗处伏从。即不得便生愤躁，要在坚切。我诸弟子，多有受法之后，不量己之积累，便即咎怨父师，无寸功而便欲飞升，神未明达而便欲坚求玄奥，则又可以为戒也。

凡得净明法者，不得妄以付人，且自为度师。直候见闻，位在阴官。当遇缘合之人，望东烧香，以问于我。我许即传，即我是度师，汝为传教之师。日宫太阳孝道明王，乃祖师也，吴君为籍师，谌母为经师，日直元君张公即监度师。如数十弟子成道，则他日升真，当如我矣。

凡得净明法者，以缘合忠孝，气血完实，直谅可受之人而传之。即不得以贫而不受，富而则传。违之，罪及三世。

凡得净明法者，将欲传度，即具表奏祖师太阳上帝，依常式醮设，三界证明，谢恩。

凡得净明法者，遇人传付之时，即表奏之后，于表奏内，保明弟子九代，加升仙职，便补为四字仙佐。其夜书符九道，结草人九个，望天门烧，则此草人化为九直符。执符以往，不论地狱六道，即此符道处，便得解释。以此符文于天枢院，请领文字，便是仙官。如有仙职者，后升阶次，书符之时，戴日履斗，口传心授，望天门书之。

疏

道君说法，在黍珠宫中，则三元之气，万有之神，莫不函于其内。及至分元以来，光明各异，故道君俯察山川，目及品类，得盈亏消长之道，立灵宝度人之典，以灵宝之气合气，以灵宝之神合神。受之者因文思义，因法思灵。灵宝之秘，无灵之灵，无文之文也。我以不睹不闻之心，不垢不净之体，合一以清，合一以宁，合一以灵。如是鬼神合其吉凶，则浩劫洪灾，无不一一合其神宝者也。愿我同仁，妙合气者，神也。妙合神者，法也。妙神气而合道法者，则灵宝之秘者也。

衍

夫道者，体也；法者，用也。体之则弥于六合，潜于九地，无微不入，无物不周。本不远乎人，而人自远之。用之则达乎天地，通乎神明。有符可书，有咒可诵。原不秘其讳，而讳自秘之。盖离体不说法，必因言以显道。何其言愈多而道愈晦，法益广而体益隐矣？

我都仙祖师,前得三五飞步之法,六六雷霆之符,而其功用当与岭南鲍靓、灊江元放相比肩也。后趋丹阳,得奉谌母净明忠孝之传。一时全体大用,明明了了,了了明明,纵目所观,腾口所说,何莫非道,何莫非法?因虑后人之只见其用,而不见其体,乃取元始天尊,所说度人经,而推广之,名曰飞仙度人。即以开卷道言二字论之,书之可以为符,诵之可以为咒。其神通妙用,当与玉箓灵书,俱隐显而莫测也。今时魔气日炽,阴毒流行,惟有佩服玉符,宣扬隐韵者,赖诸善神匡扶,不能侵害。加以敷落五篇,悬之宅舍,家室安宁,消诸魔障。吾愿净明学者,俱按期服箓,身有光明,即法也,而道在其中矣。

太上灵宝净明宗教录卷三终。

卷四

弟子胡之玟、法名德周
男士信、法名弘道　编校

四时导引法势

凡欲胎息，服气导引为先。开舒筋骨，调理血脉，引气臻圆，气存至极，功后见焉。摩拭手脚，偃亚球拳，伸展拿搦，任气出旋，诸疾退散，是病能痊。五脏六腑，神气通玄，来往自熟，道气成焉。或存至泥丸顶发，或下至脚板涌泉。久久修之，后知自然。魂魄聿盛，精髓充坚。行此法者，皆作神仙。五脏有势，逐时补元。春夏秋冬，以意通宣。子书之内，尽著佳篇。今引诸势，一十六端。

大寒后十五日，斗指艮，为立春。立，始建也。春气始至，故为之立也。后又十五日，斗指寅，为雨水。雨水，中气也，言雪散为水矣。律太簇。簇者，凑也，言万物凑地而出，随阳而生也。

第一势:以两手掩口，取热汗及津液摩面，上下三五十遍。食后为之，令人华润。又以两手摩拭面，使极热，令人光泽不皱。行之三年，色如少女，兼明目，散诸故疾。从肝脏中出肩背，引元和，补肝脏，入下元。行导引之法，皆闭气为之。先使血脉流通，从遍身中出，百病皆痊。慎勿开口舒气为之。用力之际，勿以外邪气，入于脏腑中，反遭其害。

雨水后十五日，斗指甲，为惊蛰。蛰者，蛰虫震起而出也。后十五日，斗指卯，为春分。分者，半也，当九十之半也，故为之分。夏冬

不言分者,天地间二气而已矣。阳生子,极于午,即其中分也。春为阳中,律夹钟,言万物孚甲种类而出也。

第二势:平身正坐,两手相叉,争力为之。治肝中风。掩项后,使面仰视之,使项与手争力。去热毒、肩疼痛、目视不明、积聚风气不散。元和心气,焚之令出。散调冲和之气,补肝,下气海,添内珠尔。

春分后十五日,斗指乙,为清明。万物至此皆洁齐而清明矣。后十五日,斗指辰,为谷雨。言雨生百谷,物生清净明洁也。律姑洗。姑者,故也;洗者,鲜也。言万物去故而从新,莫不鲜明之谓也。

第三势:以两手相重按胜,拔去左右,极力,去腰间风毒之气。及胸膈,补肝,兼能明目。

第四势:左右射雕。去胸胁及胸膈结聚风气、脾脏诸疾。来去用力为之。闭口,使内气趂散之尔。季春补脾用之。谷雨后十五日,斗指巽,为立夏。物至此时,皆假大也。后十五日,斗指巳,为小满。小满者,言物长于此,小得盈满也。律名中吕。吕者,助也,阴助成阳之功也。四月建巳。巳者,起也。物至于此,毕尽而起也。

第五势:大坐斜身,用力偏敌如排山势,极力。去腰脊风冷,宣通五脏六腑,散脚气。左右同。补心益志。

小满后十五日,斗指丙,为芒种。后十五日,斗指午,为夏至。曰芒种者,言有芒之谷,可播种也。夏至者,言万物于此假大而极至也。律蕤宾者。蕤者,下也;宾者,敬也。言一阴始生萎靡,阳不资以为用,如宾在外,而不为内主也。

第六势:以一手按胜,一手向上极力,如托石。去两胁间风毒,治心脏,通和血脉。左右同。闭气为之。十二月俱依此尔。第一势后便行此法。

夏至后十五日,斗指午,为小暑。后十五日,斗指未,为大暑。小、大者,就极热之中,分为大小。初后为小,望后为大也。律林钟。林者,众也,万物成熟,种类众多。

第七势：常以两手合掌向前，筑去臂腕，淘心脏风劳，宣散关节。左右同。皆须依春法尔。

第八势：端身正坐，舒手指直上，反拘三举前屈。去腰脊脚膝痹风，散膀胱气。前后同。至六月十四以后用之。

大暑后十五日，斗指坤，为立秋。秋者，揫也。物于此而揫敛也。后十五日，斗指申，为处暑。言渎暑将退伏而潜处也。律夷则。夷者，伤也；则，法也。言金气始肃，万物于此凋伤，犹被刑戮之法也。

第九势：以两手抱头项，宛转回旋俯仰。去胁胸筋肶间风气、肺脏诸疾，宜通项脉。左右同。依正月法。

处暑后十五日，斗指庚，为白露。阴气渐重，露凝而白也。后十五日，斗指酉，为秋分。阴生于午，极于亥，故酉其中分也。仲秋月节为秋分，秋为阴中，阴阳适中，故昼夜长短亦均焉。律南吕。南者，任也；吕者，助也。言阳气尚有妊，生阴助阳成功也。辰酉。酉者，緧也，谓时物皆緧缩也。

第十势：以两手相叉头上过去，左右深拽之十遍。去关节中风气，治肺脏诸疾。

秋分后十五日，斗指辛，为寒露。谓露冷寒而将欲凝结矣。后十五日，斗指戌，为霜降。气肃露凝，结而为霜矣，故云驷见而陨霜。驷，房星也。律无射。射者，出也。言阳气上升，万物收藏，无复出也。然随阳而终，当随阴而起，无终已也。辰为戌。戌者，灭也，谓时物皆衰灭也。《夏小正》曰：九月纳火。大火，心星也。故九月授衣。

第十一势：以两手拳脚胫十馀遍。此是开胸膊膈，去胁中气，治肺脏诸疾。并依正月闭气为之。仍叩齿三十六通应之。

第十二势：九月十二日以后，用补脾。以两手相叉于头上，与手争力。左右同。治脾脏四肢，去胁下积滞、风气膈气，使人能食。闭气为之。霜降后十五日，斗指乾，为立冬。冬者，终也，万物皆收

藏也。后十五日,斗指亥,为小雪。天地积阴,温则为雨,寒则为雪。时言小者,寒未深而雪未大也。律应钟。钟者,动也,言物应阳而动下藏也。辰亥。亥者,劾也,言时阴气劾杀万物也。

第十三势:以两手相叉,一脚踏之。去腰脚拘急、肾气诸疾、冷痹、脚手风毒气、膝中疼痛之疾。

小雪后十五日,斗指壬,为大雪。言积阴为雪,至此栗烈而大矣。后十五日,斗指子,为冬至。阴极而阳始至,日南至,渐长至也。始律黄钟。何?黄,中色也,钟,动也。言阳气动于黄泉之下,欲养万物也。

第十四势:大坐,伸手指,缓拘脚指。治脚痹、诸风、注气、肾脏诸毒气、远行脚痛不安。并可常为最妙。

冬至后十五日,斗指癸,为小寒。阴极阳生,乃为寒。今月初寒尚少也。后十五日,斗指丑,为大寒,至此栗烈极矣。律大吕。吕者,拒也,言阳气欲出,阴拒之也。

第十五势:以一手托膝,及折一手抱头,前后左右为之。去骨节间风,宣通血脉、膀胱肾气、肾脏诸疾。

第十六势:以两手耸上,极力,三遍。去脾脏诸疾不安。季冬用之。

右以前一十六势,用闭气为之之妙也。此导引后一千年中,有道首大扬道炁,于宫商角徵羽,唱阅后多士矣。其八百众,于二炼后、四元内,相次飞升矣。一炼五百年,二炼一千年。俗以十二年为一周,道以十二年为一纪,一元六十年,四元二百四十年。道为是矣。

十段锦

集神之道,表里如一。先心不动以守气,眼不视以忘机,须垂帘、塞兑为主。凡眼不闭,则神散于外;眼过闭,则神昏于内,皆不

得正心舒意之妙。垂帘者,须如佛眼下垂,微开一线,所以杜外交、舒内郁,使心得其自然之正也。塞兑者,闭塞上下二口,令炁不散,以工毕为度。

叩齿,所以固肾伏气也。若泛然叩者,与肾不相应。必先伸颈掬背,鼓炁满口,内视腰间两肾,然后齿齿相对,定息缓叩,如空山木鱼声,遥遥相应,始气神相抱,呼吸归根也。或三或七或九或十二足矣,咽津而止。行功伏气,俱要按如其式。

咽津咽液,乃补气还原之道也。华池自有神水,精气足,不用赤龙翻海,而水自溢。若心火旺者,津源恒竭,必舌抵上腭,而后津至。嗽宜由少至多,由轻至重,由缓至急。欲咽则先提气一口,昂首直胸,咽入气管,如咽物之状,才不落肠胃,专到气穴也。喉间有两管,为水喉食喉之别。一俯一仰,气管自开,由气管而达气穴。凡咽在蒲团静坐时用,咽在行住坐卧时用。少则三四口,多则十二口,总随气引津,不致有声为得法。

浴面,所以泻心家之火,惟心与手相应。故将浴时,当以两手手指分开,如燕尾状,用手对擦之极热,遍浴其面,不必及目。若运目则用两大指之大肉,抵擦极热,而后运拭眼眶,推出肝火。使潜驱污浊、爽发光明为度。

鸣天鼓,所以散三焦之郁,清头目之火也。用左右掌心正对耳门,牢塞外窍,紧掩四围,以食指交中指,而虚弹脑后,蓬蓬有声。或八或十二而止。亦不必实弹,恐过惊百会、髓海之神也。神惊则气散,而火复冲击于三焦之上下矣。

转辘轳者,散膏肓之滞,舒筋骸之束。缩手竦肩,左转则右动,上转则下随,取象辘轳。习静工者,如鱼之扬鳍,取悠扬之意。习动工者,如蜣之弄丸,取旋转之意。既而目送两肩,神随形转,以散骨节之火。珊珊自鸣,万千毛窍,舒畅而复凝敛,凝敛而复安固也。

摩肾,乃温养中黄、抵抱命关,使阳气不衰、真元不冷,保持密户之谓耳。故肾不用擦而用摩,尤妙在不用摩而用按。先呼气一

口,运意以托其际,然后擦热两手,以一手掩生门,一手掩肾穴,左右手互为之。须轻轻缓缓,肾不受惊为妙。

擦涌泉穴:以手之小指掌,斜擦足底中间,如刀锯之状。至极热为度。盖真阳真火,俱藏于此。且山下出泉,正是一阳之真水,引波坎海,而逆回潮也。此是贞下起元之要辖。

开弓:先凝神定气,以两手捧心,然后升身握固,缓缓为之,如开弓之状。先左后右,极力至满。以头摇为度。咽津一口,想到下田,伏气刻许,仍缓缓收至心胸而止。

托天:先引气归神,两手捧心,然后握固,两手相交,如三昧印,缓缓升起,抬至眉间,然后反掌用力托上,如穷无顶之天。亦以头摇为度。徐徐放下,咽津送气,凝入下丹田而止。

鼓腿之法:因坐久初起,足膝困顿,恐气血停滞,或抚墙壁,或按几席,以左右足,各光钩后踢,鼓动几度,然后缓步徐行。

导引子午记

夜半子,少阳之气,生于阴分,舒身转掣。(注曰)《混元经》:戌、亥、子三时,阴气生而人寐,既寐则气滞于百节。养生家睡不厌缩,觉不厌伸。转掣,务令荣卫周流。

鼓腹淘气。(注曰)"淘气诀":闭目仰面,停两手于乳间,侧立两膝,举腰背,鼓气海中气,使内外转,呵而去之,不使耳闻,一九、二九止。凡欲服气,须淘转呵出浊,令宿食消化。故气出尽,然后始可调而服之。服气人睡觉口干舌涩,是五脏热,即大开口,微呵数十遍,候喉中津液出,是热退而五脏凉矣。

踊身令起,平身正坐,两手叉项后仰视,举首左右招摇,使项与手争。次以手攀脚,稍闭气,取太冲之气。(注曰)太冲二穴,在大指本节后二寸,骨罅间陷者是。

左挽如引弓状,右挽亦如之。(注曰)《大洞真经·按摩篇》:“叉两手,乃度以掩项后,仰面视上,举手,使项与手争,为之三四,令人精和血通,风气不入。能久行之无病。毕,又屈动身体,伸手四极,反张侧掣,宣摇百关。为之各三。”《华陀别传》云:“人身欲得劳动,但不当自极尔。体常动摇,谷气得化,血脉流通。户枢不蠹,流水不腐,形体亦然。”真人导引,盖取诸此。《元道经》云:“元气难积而易散,关节易闭而难通。故修生之士,以导引为先。”

气息平定,内视神宫。(注曰)眉间一寸为明堂;深三寸为洞房。上入三寸为上丹田泥丸宫,中丹田为绛宫,下丹田为气宫。各有神人,故曰神宫。

叩齿及牙。(注曰)先叩齿当门小鸣,后叩大牙大鸣。《真诰》云:“叩齿,所以警身中诸神。神不得散,则鬼气不得侵。”

捏目四眦。(注曰)《太上三关经》:“常欲以手按目,近鼻之两眦。闭气为之,气通则止,终而复始。常行之眼能洞见。”又云:“导引毕,以手按目四眦三九过,令见光明,是检眼神之道。久为之得见灵也。”

摩手熨目。(注曰)用两手掌,侧立摩掌,如火有硫磺气乃止。开目熨睛数次。

对修常居。(注曰)《内经》云:“常以两手按眉后两穴中,二九。一年可夜书。亦可于人中密行之,勿语其状。”眉后小穴,为上元六合之府,主化眼生。晕和营,睛光长,珠彻瞳。保炼目瞳,是真人坐起之上道。一名真人常居。《真谚》云:“子欲夜书,当修常居。”真人所以能旁观四达, 八遐照烛者, 实常居之数明也。《紫微夫人诰》:“仰和天真,俯按山源。”天真是两眉之角,山源是鼻下人中也。两眉之角是彻视之津梁,天真是引灵之上房。

灌溉中岳。(注曰)《消魔经》:“鼻欲得按其左右,维令无数,令人气平。所谓‘灌溉中岳,名书帝录。’”

俯按山源。(注曰)紫微夫人云:“俯按山源,是鼻下人中之本

侧，在鼻下小合中也。"楚庄公时，市长宋来子，当洒扫一市，常歌曰："天庭发双华，山源障阴邪。清晨按天马，来诣太清家。真人无那隐，又以灭百邪。"常歌此乞食，一市无人解其歌者。乞食公，西岳真人冯延寿也，周宣王时史官也。手为天马，鼻为山源。每经危险之路、庙貌之间，心中有疑忌之意者，乃先反舌内向，咽津一二遍。毕，以左手第二第三指摄两鼻孔下人中之本、鼻中隔孔之内际、鼻中隔之际。曰山源，一名鬼井，一名神池，一名魂台。手按山源，则鬼井闭门。手薄神池，则邪根散分。手临魂台，则玉真守关。于是感激灵根，天兽来卫，千灵震伏，莫干我气。此自然之理使然也。鼻下山源，是一身之武津、真邪之通府。守真者，所以遏万邪，在我运摄之耳。

营治城郭。（注曰）《消魔经》云："耳欲得数按抑左右，令无数，使人聪彻。所谓'营治城郭，名书皇籍。'"

击探天鼓。（注曰）天鼓者，耳中声也。以两手心谨按耳门，以指击其脑户，常欲其声壮盛相续不散。一日三探，有益于下丹田。或声散不续无壮盛者，即原气不集，宜整之。

摩拭神庭。（注曰）《真诰》云："面者，神之庭。发者，脑之华。心悲即面焦，脑减则发素。"《丹经》云："一面之上，常欲得两手摩拭之使热。高下随形，皆使极匝，令人面有光泽，皱斑不生。行之五年，色如少女。所谓'山泽通气，常盈不汲。'"又云："勤而行之，手不离面乃佳。"

上朝三元。（注曰）《真诰》云："顺手摩发如理栉之状，使发不白。以两手乘额上，谓之'手潮三元'，固脑坚发之道也。头四面以手乘之，顺发就结，唯令多也。"《黄庭经》云："一面之神宗泥丸，泥丸九真皆有房，方圆一寸处其中。"

下摩生门。（注曰）《黄庭经》云："两部水王对生门。"生门者，脐也。闭内气鼓小腹令满，以手摩一周天。

山巅取水。（注曰）此在口诀。气海与肾相连，属壬癸。水性就

下，水归于海，不能独升，必以阳配。阳既下临，阴必上报，故化为云雾，蒸为甘雨，润泽枯槁。九窍百脉，无所不达。烟萝子所谓“火逼水，云蒙蒙，五行相运会成功。”启玄子亦云：“无出则不入，无降则无升。”

海底觅火。（注曰）此在口诀。世人不蒙师授，多将心火为火。火属神，且内中炉鼎，在心下。得心火为火，其火在鼎上。千经万论，言火从下发，未闻火从上来。《周易卦》有水火既济，是上水下火，火自脐下起，水在顶中生。故曰上水下火。诀云：“但从山头取水，海底起火，重阳中取水，重阴中取铅。”故行有路，取有时。世人窃用其道，不受口诀，反受其病。通真子歌云：“解接无根木，能挑海底灯。”古歌亦曰：“还丹修炼本无形，元火烹来即渐成。须信神仙路咫尺，朗然飞步上青冥。”

养虎咽气。（注曰）此在口诀。阴真人云：“若欲长生，当服内气。”《素问》云：“圣人传精神，服天气而通神明。”天气者，内气也。《阴符经》云：“天生天杀，食元和之气。”天不能杀，地不能埋，名之曰真人。故修行之士，饥食元和之气，渴饮华池之水。《老子》所谓“实其腹者”，此也。若未绝粒人，欲服气，当须少食，务要腹中旷然、虚静，然亦无早晚，腹空则咽之。然而所以要口诀者，服气需分内外，辨清浊，别咽喉。不分内外，则吸邪气；不辨清浊，则无分两；不别咽喉，则不入胃脘。

修龙咽津。（注曰）此在口诀。人之得体，始于北极元泉之下。元泉者，真一也。自丹田上朝舌下二窍，谓之神水华池，咀嚼至浓，养生家名曰炼精。含虚鼓漱，搅成大药，其数一周天。赤龙不能胜载，方为铅汞重宝，内想神宫，微微出气，作意咽之，直令喉中作声，下入丹田中，凝结如鸡子，洁白状紫河车。歌曰：“左为日兮右为月，两半同升合为一。出彼玉池入金室，大如弹丸黄如橘，中有佳味甘如蜜。子若得之慎勿失，审能修之仙道毕。”《内景经》亦云：“舌下玄膺生死岸”。又曰：“玉池清水灌灵根，审能修之命长存。”

《赤城长生记》:"人身上之津液,非漱咽则无灌溉于五脏,发其光泽也。"

离卦用九,坎卦用六。(注曰)太白真人云:"五行颠倒术,龙从火里出。五行不顺生,虎向水中生。"又曰:"欲知颠倒术,相克乃相生。"《阴符经》所谓"天有五贼,见之者昌。且以天地万物观之,无有不颠倒者,然须识真五行,方解颠倒术。"曹真人云:"五行处处有,岂是真人惜。欲识五行真,一水还一石。"郑真人云:"一阴一阳之谓道,一水一时之谓丹。"又歌曰"为得铅中金,兼得石中水。"盖水中出金,石中出液,所谓"天地设位,而易行乎其中矣。"

日南午太阴之气,乘于馀阳,燕坐。(注曰)左玄真人云:"夫欲修生,放舍外事,无令干心,然后安坐,内观于心。若觉一念起,即除灭。"其法要于净室、宽衣,叠足蟠坐、闭目安稳,一切善恶都不思量,则元炁自复,兀然而住矣。

调息。(注曰)太白真人授冲和子云:"神庐者,鼻也。夫欲安元和之气,先净室中调,令其微微然。小则生之门,大则死之路,故生死之机在此矣。"启之又不可,闭之又难为,但令微之又微,不得令奔而口吐。故《老子》云:"绵绵若存,用之不勤。"容成子"吐故纳新,察鼻之出入。"《内观经》云:"元气人鼻灌泥丸也。"《保神经》云:"欲得延年寿,无过治髓门。"髓门者,玄牝之门也。

心无外缘。(注曰)《黄庭经》云:"脐下一寸,名曰下丹田。"刘真君歌曰:"欲得不死长在天,须将元气守丹田。"要喘息不出于鼻内,思惟不离于身中。《老子》云:"虽有荣观,燕处超然。君子终日行,不离辎重。"

以神驭炁。(注曰)尹真人云:"若神能驭炁,即鼻不失于息。"真人以神为车,以炁为马,终日行而不失。上至泥丸,下至命门,二境相通,可救老残。若呼不得神宰,一息不全;若吸不得神宰,一息不全。若能息息之中,神气相合,子母不相离,即当内结,求死不得。功成之后,男子关元无聚精,女子脐下不结婴。若神炁各驰,情

为欲牵，元气下降，自不能制，遂有畎浍之忧。若息息之中，神炁相持，子母不离，常味于无味，乃为得术。得闻此者，皆累世积福，于仙录有缘，乃可遇之。古歌曰："若欲长生学伏心，莫观他事去来今。但向定中神气合，何忧不至大仙林。"

闭神庐以定火候。（注曰）草衣子歌曰："采炼铅汞在午前，一阴生即破其乾。"所以修生之士，阳时则服气，午后只闭息而已，所以炼阴也。《赤城记》所谓"炼气者，闭息也。"闭息千日，则五脏不交，六腑不传，百脉不行，百关自凑，神气自御，万化自定，天地不能盗其体，阴阳不能衰其形。从一至十，从十至百，从百至千，闭息一百二十为小乘，闭息一千二百为中乘，闭息一万二千为上乘。昼夜计一万三千五百息，呼吸计五百四十动为一息，去仙不远矣。其术：湛然无思，澄心燕坐，昂首瞑目。闭息：以右手第二指第三节，谓之生死门，受神之所。乃以数珠按之，心默然数之，息急即右转。咽喉不可令太急，急则微出外气，复吸则止。此在口诀。

开生门而复婴儿。（注曰）胎息者，抱一守中之法也。婴儿在腹中，取气于脐管，十月脱胎，即取气于神庐。真人鼻无出入，其息深深。《老子》所谓"复归于婴儿者"，胎息之谓也。《胎息歌》云："鼻口非呼吸，方为胎息功。虽居宇宙内，如在胞胎中。"世人为生门，有脐盖闭塞，所以气出不得。脐虚之后，求息则息，自然气从此处出，鼻中无息也。蟠足正坐，两手交在脐上者，为脐虚存一之后，应从此处出也。

圣胎内结，握固凝然，卫生之经思过半矣。自子至卯为炼阳，自午至酉为练阴。阳主乎动，阴主乎静；阳不欲溢，阴不欲覆；阴平阳秘，精神乃治。然而知之非难，持之在久而无间断。与道相应，则内外俱进，而还丹之事可议矣。（注曰）《谷神论》："含津炼气，吐故纳新。上入泥丸，下注丹田，谓之内丹。阳龙阴虎，木液金精，二炁交会，烹炼而成，谓之外丹。修道之人，先成内丹，后炼外药，内外相应，即致神仙。"烟萝子云："真外应，丹自来。"金华山人云："只

修真气不修丹,到了多应变化难。"定机子亦云:"虽是长生客,未为拔宅仙。更须修大药,方始得飞仙。"

引导诀

仰托一度理三焦。(注曰)双手极力向上,如擎天状,托之。左右各三次。

左肝右肺如射雕。(注曰)先左引,次右引,极力为之如前。

东肝单托西通肾。(注曰)右手握固,柱右肾堂,左手极力托之。左手握固,柱左肾堂,右手极力托之。左右各三次。

五劳回顾七伤调。(注曰)右手抱左肘则左顾,左手抱右肘则右顾。皆极力三作。

游鱼摆尾通心脏。(注曰)双展两臂摆之,数多为妙。

手攀双足理于腰。(注曰)正坐,舒展双足,以双手收足心,极力三攀之。

次鸣天鼓三十六,两手掩耳后头敲。(注曰)双手紧掩两门,叩齿三十六下,以第二指敲耳后骨。以上皆闭息为之,如息满急,则当微微吐放。慎之,敬之!

六字诀

嘘之用在春,春属木。专治肝家之疾,或有目症及盛怒之后,宜用之。嘘要注想肝家,睁开两目,伸颈向前,直舒两手,缓缓推出,势如有柱当前,然后轻为嘘声,肝火自泻。嘘毕,仍咽津伏气为收敛。

呵之用在夏，夏属火。专治心家之疾。心火最易炎上，而尤旺于夏令。呵要注想心家，如悬明月一轮，闭目下垂，撮口卷舌如管窍状，微微呵出，出以舒长，浊气自去。呵后随吸清气一口，还至舌尖以凉肝膈。用津制气，亦不可缺。凡觞秽恶，或伏尸邪魅，急宜睁目叩齿而过，并呵气几口，更无冲害之咎。

呬之用在秋，秋属金。专治肺家之疾。呬要握固闭目，注想肺家，齿齿相对，微开一线以出之，用两拳极力引躬若曲，以头摇为度。盖肺下垂而欲张之也。呬后微吸气，重叩齿以固内窍。

吹之用在冬，冬属水。专治肾家之疾。吹要伸颈、曲背、俯躬，注想肾家左精右命两窍。先将两手分开按护，作远远熄灯之状，俟腰间气满，咽津而止。

呼之为用，不拘时候，上旺四季，总治脾家之疾。呼时要缩项，如虎之蹲伏者，注想脾家。橐籥鼓气，口满则腹亦满。俟其气足，而后轻轻放出，咽津而止。饱食之后，搓摩鼓气，以十二口为率。

嘻以至三焦之疾。上焦司饮食，中焦司喜怒，下焦司情欲。中各有火，火盛则疾作矣。嘻要引气登峰，从上而下，直令上中下一一关着。若为提掇贯串，先高耸两肩，提掇海底，循环卸动，然后渐渐蹲身，引气而下，如千里卸担之状，仍吸气咽津而止。

疏

修真之士，静不空，动不劳，开三关以合自然之机，立八极而会灵空之妙。自然灵空者，天之道也。夫圣人观天之道、执天之行，本有动静；不执动静，而动静之机自转。学人从太极布妙以来，落五行之造化，为阴阳之搬弄，久矣。七伤四感，日逐煎熬。觉之者通身是病，皆患乎有身也。祖师设入道初阶，为药病而已。何为病也？四谷不虚，二兑不塞，双洞不开，中黄不立，病也。何为药？补之以

温温之火，养之以乾乾之功，使神畅而百骸自理，从感应而万灵来归，就有为而得无为，以所动还所静。动静有机、有恒、有法，不即不离，而应自然之机，此所谓天之道也，天之行也；此所谓道身也，净明忠孝之身也。

衍

吾人之身，阴阳各半。或因风土不同，禀受各异，多有偏枯。重以元气不古，道运衰微，金筋玉骨能有几人？大抵静多属阴，动多属阳，又静则阳生，动则阴生。盖一动一静，互为其根者也。必得平分各半，而百会九窍之机、五芽万化之元，则昭昭然内明而外现矣。然一结之中，有神主之；一节之中，有神主之，如把关之吏，无有符验，不准放行。《文昌经》言之甚详，且治之以符咒。近来伪学日众，不察禀受之阴阳、偏胜之多寡，一以师家所传死法授之后学。久守下田，必发腰疽；久守中田，定成中满；久守上田，必至头疼：此皆徒守后天，不得先天之活泼。定法误人，有如此者！

今我都仙所授，先调春夏秋冬四季之气，审其强弱虚实五行之偏，因其生旺之时，去其阻滞之疾，所谓"行云不染，流水毋污"，理有固然。况熊经鸟伸之术、鹤胎龟息之法，以之延年却病，载在简篇图像之中，其前哲言之津津矣。常能潜心不动，以守其气，垂帘默视，以审其机。有不杜外交，舒内郁者乎？有不驱秽浊，发光明者乎？虽曰有为，其药到病除，快爽为何如也！进而求之真静，以产真阳，乃见真身，上通真境，从太极以还无极，其中之寂然不动，恒乾乾而不息矣。

太上灵宝净明宗教录卷四终。

卷五

弟子胡之玟、法名德周
男士信、法名弘道　编校

太上十二上品飞天法轮劝戒妙经

尔时元始天尊，昔时在大罗盖天，众宝宫殿，自然香界，道德华台。不舍因心，誓度苍生。即寂而动，运平等心，以方便故，启众妙门，开大慈惠，以无为法，利济三世。乃以化身，名曰虚皇。虚皇之号，称为道君。道君之化，周遍十方，三千大千，无极世界，一一世界，有诸国土。一一国土，现诸化身。一一化身，放无量光。一一光中，显诸真像。一一真像，圆光晃日，明耀诸天。天日之表，无幽不烛。圆明之妙，有碍皆通。苍生受赐，动植感恩。三涂罢对，六道升迁。天人盈溢，地狱空闲。触处清净，法界光明。然后收诸光明，反道合身，真仪湛然，示启微妙，复弹金指，开发玉音。是时钟鼓自鸣，天仙踊跃。金炉宝案，香烟自熏。一切天人，及无量众，各增慧力，同会无为，神开悟解，尘虑顿忘。人定慧源，见无极圣真，同见无上元始天尊。尔时，天尊告妙行真人及诸大众，而作是说：今日既善，今时亦善。汝心亦善，大众亦善。我故为汝，启运慈悲。将护世间，少福劣功。一切众生，皆可升进，不令退没。故我今制，无上提防。孚护众生，增进贤善。所谓三真妙戒，智炤之光。三界十方，归依信受。故我今说，安乐众生。实如所言，是时众会。预见说者，各各志心。长跪稽首，归命圣尊。普愿大慈，授我大戒。如是勤请，

经半劫时。诸天散香,众圣献宝。叩头三请,无退转心。尔时,天尊见是勤请,怡然称善。于是慈尊,复作是言:一切众生,以愚痴故,以贪着故,终于长夜,遂至磨灭。我之忧念,慈过父母,恩重苍容。譬如孩童,堕大深阱。其阱幽险,多黑毒蛇,父母闻之,生大忧愍。先诵神咒,禁止毒蛇。令子身全,不遭吞噬。复以牢缚宝竿,及以钩梯,又令力人,入内扶接,皆使得出,处于坦途。诸子愚痴,不知畏远。忽又再堕,必丧其命。父母再告,天尊又出筹策。教以神咒,降伏毒蛇。复遗与宝竿,方出危阱。惟我今者,其法亦然。夫无底三涂,不过深阱。诸苦恼毒,有极毒蛇。一切有情,皆是吾子。能尊此戒,是神文咒。能使无明,一念消尽,是安乐法,是胜进方。三世圣贤,同所崇奉。乃至四八天界、五亿地居、帝王后妃、太子公主、一切宰官,初就位时,皆应持诵。复次一切道心,出家在家,四辈男女,若贵若贱,若山若市,一切有情,无位异类等众,欲受戒时,先须清净,发弘誓愿,往诣师门,行道礼念。若无师可受,要得见诸善应。当于三宝座前,而受诵持。云何名为"得见诸善应"?若于行道礼念之处,目洞神光,明照如日,初小后大,三界焕然,天地山河,无有障碍,乃至一切无量妙因。是谓光明清净戒相。若不尔者,非得戒因。若遇大善师,是名夙缘庆会,不须别见相也。今告尔等,得遇戒因,浩劫难逢。此时际会,各发志心,齐起善念。是时,天尊复说偈曰:我以平等心,说是真妙戒。欲令一切众,安乐坐道场。天龙魔鬼神,夜叉非人等。上首能言者,普得于受持。当知得戒人,即入真圣品。若天若凡圣,感应恭敬心。月朔月望时,升诸狮子座。端心调正气,和顺说是戒。凡有闻法音,各各默然听。诸有不自诵,由信入福堂。我故今善时,为汝宣妙戒。汝等得戒已,复当流布闻。凡欲受戒时,及读若持诵。先当皈三宝,次复宣戒文。如法持诵人,见世七种福,汝等当善信,无起疑惑心:一者短命人,应时得增寿。二者愚昧性,咸开广大心。三者卑贱形,渐易尊贵相。四者诸贫乏,不久成富饶。五者丑陋容,增益诸端正。六者内外病,旦夕得除愈。七

者恼害缘,寻获大安康。当知受戒者,其福德若斯。未来胜善因,亿载无穷已。升陟三九位,得成无上道。

天尊说是偈已,普告四众:欲闻大道法音、真人戒者,内外端正,三业清净。谛德谛受,如法受持。凡受戒者,皈依三宝,哀求忏悔,同成称善,无生异念,归依道经师三宝。已竟,天尊言:弟子受真戒者,当先忏悔从前杀生恶业之罪,自今愿受不杀生戒。得闻戒经之后,不自杀,不教他杀,不方便杀,不随喜杀,及报雠杀,不得已杀,如是种种杀生。一切有情,不忘报对。杀生之人,六种罪报:一者现世坎坷,常遭恶疾。二者六亲眷属,悉皆雠恨。三者邪魔侵扰,凶祸缠绕。四者死堕地狱,刀山剑树,受诸苦恼,无时暂息。五者辗转轮回,改头换面,走兽飞禽,递相啖食。六者纵得人身,业报未尽,复遭刑戮,以为显报。今日略说六种罪报,名为劝戒。能断杀生,是真人行。

弟子受真戒者,当先忏悔从前偷盗恶业之罪,自今愿受不偷盗戒。得闻戒经之后,不明偷盗,不暗偷盗,不教人偷盗,不设计偷盗,不起偷盗念,不操偷盗谋,如是种种偷盗。世间财物,各有分定。偷盗之人,五种罪报:一者受身乞丐,常处贫穷。二者经营不就,百物虚耗。三者屡连口舌,家资倾覆。四者死堕地狱,频遭普掠,钳锥刮刷,痛楚难言。五者所有取夺,逐一填还,牛马驴骡,横生不已。今日略说五种罪报,名为劝戒。能断偷盗,是真人行。

弟子受真戒者,当先忏悔从前淫欲恶业之罪,自今愿受不淫欲戒。得闻戒经之后,不共正室淫欲,不共妾婢淫欲,不染外邪淫欲,不染梦寐淫欲,不起淫欲心,断诸淫欲想,如是种种淫欲。情缘不尽,欲海不干。淫欲之人,七种罪报:一者丧失真元,坏生死根。二者脓血浊乱,污秽神明。三者损诸善果,结集邪因。四者魂爽不灵,病多命短。五者梦寐颠倒,识性昏迷。六者死堕地狱,铁柱铜床,冰戟霜刃,轮转无息。七者沉沦畜类,猪狗不净,复变飞禽,鸨鸽无良。今日略说七种罪报,名为劝戒。能断淫欲,是真人行。

弟子受真戒者，当先忏悔从前妄语恶业之罪，自今愿受不妄语戒。得闻戒经之后，不作赞叹妄语，不作毁谤妄语，不作尘缘妄语，不作恶缘妄语，不作文言妄语，不作夸功妄语，如是种种妄语。一言既出，驷马难追。妄语之人，六种罪报：一者鬼神所憎，疾招暗箭。二者未来幽暗，喑哑无知。三者舌根不完，声音不清。四者常滞怨恨，受人欺侮。五者生生世世，与善无缘，语言不信，人所不敬。六者邪正不辨，引类呼群，讹言惑众，堕入魔军。今日略说六种罪报，名为劝戒。能断妄语，是真人行。夫杀盗淫妄，为诸戒之根本。一十二戒、二十四戒、三十六戒、一百八戒、三百六十大戒，皆从杀盗淫妄四戒而出。是故先当忏悔。

弟子受真戒者，不得恶口两舌，及呵叱骂詈，忿怒毒语，争辩强弱，伤损和气，面是背非。凡若此者，正人君子，尚不欲闻；修真之士，通乎神明，口业罪大。今故重说。恶口两舌之人，六种罪报：一者百凡所向，皆不称心。二者营谋不遂，屡遭颠沛。三者人所厌弃，只影无亲。四者死堕地狱，拔舌泥犁。五者蛇身两头，鸟身返舌。六者报尽还来，语话含糊。今日略说六种罪报，名为劝戒。能断恶口两舌，是真人行。

弟子受真戒者，不得嫉妒胜己，抑绝名贤。自无道德，强生毁谤，返起恶心，设局中伤，奸谋百计，令其破坏。起此心者，自损福田，难望到头，成就善果。嫉妒之人，五种罪报：一者永不得见三宝圣贤。二者断诸善缘，凶恶缠绕。三者受报愚痴，多生下贱。四者频涉险难，自取灭亡。五者恶缘恼害，无时解脱。今日略说五种罪报，名为劝戒。能断嫉妒，是真人行。

弟子受真戒者，不得悭贪，损他利己。既为贫道，无财施人。所有良言，即为法施。若见众生，行多鄙吝，方便晓谕，莫启悭心。贪爱之缘，如渴饮卤水，亦如漏器，不可盈满。悭贪之人，四种罪报：一者令人见世，少得多失。二者过后卑贱贫寒。三者死堕饿鬼，吞火食炭。四者报受豺狼，禽兽畜类。今日略说四种罪报，名为劝戒。

能断悭贪,是真人行。

弟子受真戒者,不得嗔怒。无明火种,烟焰常存,星星未灭,便绕须弥,那堪纵恣,不知和逊?嗔怒之人,四种罪报:一者耗散神气,热毒中伤。二者常遭凶暴,不得善终。三者死堕地狱,镬汤炉炭。四者报受恶类,鸩鸟毒蛇。今日略说四种罪报,名为劝戒。能断嗔怒,是真人行。

弟子受真戒者,不得痴迷。智慧聪明,多生修证。了达宿因,皆缘戒行。何为迷昧?不遵教训,专好自用,不识良言,欺罔贤圣,以至悖戾。痴迷之人,四种罪报:一者执迷不醒,神明不佑。二者不信三宝,断绝善根。三者淫朋同类,失正入邪。四者神气不清,鬼魅缠绕。今日略说四种罪报,名为劝戒。能断痴迷,是真人行。

弟子受真戒者,不得背叛君王,心怀不忠。一念自欺,非忠也。一事不公,非忠也。一理未明,非忠也。征伐不胜,非忠也。决断不服,非忠也。无功食禄,非忠也。不忠之人,六种罪报:一者不得现在,长保富贵。二者转眼贫穷,自身受苦。三者累及妻儿,流离异域。四者死殁他乡,魂魄无倚。五者出入三涂,穷劫受报。六者复还人世,贱役遭刑。今日略说六种罪报,名为劝戒。能不背叛君王,是真人行。

弟子受真戒者,不得忤逆父母,无孝顺心。为臣不忠,非孝也。老幼不亲,非孝也。朋友不信,非孝也。家族不和,非孝也。学问不勤,非孝也。伐木不时,非孝也。不孝之人,六种罪报:一者难逃王法,必获天诛。二者六亲眷属,递相伤残。三者鬼神厌薄,恶煞加临。四者死堕地狱,苦滞无间。五者业转鸱枭,禽形受报。六者永失人身,魂消魄散。今日略说六种罪报,名为劝戒。能不忤逆父母,是真人行。

弟子受真戒者,不得饮酒食肉,劝人饮酒食肉。酒乃杀人之鸩毒,鸩毒入口,立刻亡身;肉乃刺人之匕首,匕首临身,立刻丧命。戒为安身立命之基。惜身命者,无得视为末戒,而宽容之。饮酒之

人,三种罪报:一者纵有修持,醉失威仪。善神核奏,减削善功。二者颠狂昏乱,失觉照心。转猩猩身,以为果报。三者报尽还来,神识痴迷,忘前失后,孤苦伶仃。食肉之人,二种罪报:一者不闻善法,断慈悲种。常与众生,冤冤相报。二者眷属离散,多悲少欢。死堕饿鬼地狱,报受豺狼等身。今日略说五种罪报,名为劝戒。能断饮酒食肉,是真人行。

以上十二种戒,是大恶业。速宜修省,勤行忏悔。若不忏悔,如经所说,报应不爽,现遭魔障,生生世世,与道无缘,有识无情,不喜见闻。何况真智身心,甘为尘垢所污,而不洗涤,以覆其贞白圆明者,未之有也!

天尊说是戒已,复唱是言:弟子受真戒,次当发弘愿。愿得戒根牢固如玄都山,戒相端严如玉京殿,戒德光明如琉璃珠。天人同唱,而说颂曰:

稽首万天主,皈命万道尊。庆喜宣妙戒,洞照度三真。四辈诸道信,咸闻所未闻。若贵若贫贱,皆为转法轮。若山若城市,悉与出迷津。慈悲今所说,内外戒香熏。道经师三宝,普遍覆慈云。恩霑七种福,永获大安宁。十恶四重罪,不染清净身。合应先忏悔,多生杀盗淫。次当净口业,无妄恣谈论。防贤严嫉妒,败德慎贪嗔。以兹定慧果,达彼痴愚因。君亲恩罔极,忠孝有传人。痛将狂药禁,漏脯莫沾唇。戒根从此立,飞天觐玉宸。

太上十二上品飞天法轮劝戒妙经赞:

智慧生戒根,真道戒为主。三宝由是兴,高仙所绳武。泛此不死舟,倏忽登紫府。当此说戒时,诸天皆顶礼。

太上灵宝净明初真戒经

尔时虚皇天尊, 在上清玄都玉京之山太上灵宝净明秘院,与

诸天传戒天尊、诸天受戒真人、诸天护戒天君,演说开通智慧、坚固静定、内涤六根、外捐六尘、中空六识净明忠孝大戒,兼三景之法而统之,以和天地,以奉君亲,以役鬼神,以度人物,以回劫运,以逐邪魔,称为太上灵宝主净明秘院忠孝道经、戒法真科监度。一时诸天帝主遥闻戒香芬馥,香云旋绕,云光灿烂,周遍十方。十方诸大天尊,睹此祯祥,各现宿昔修因证果,咸凭戒法坚贞之力。今当传戒天尊说法开度之期,齐驾飞云绿軿、八景鸾舆,侍从真人,灵童玉女,手执花幡,前导凤吹,后从龙吟,白鹤狮子,啸歌雝雝。飞香散花,浮空而至,瞻礼行道,观听法音。天王下降,万灵朝礼,稽首欢悦,冥心静虑,光光相映,伫俟敷宣。

天尊曰:人生受命以来,一灵透露,万善同归。因有身心,辗转三惑。三惑循环,昏迷六识。六识和好,招摄六尘。六尘纷扰,引透六根。由是六根,起种种之愆尤,造生生之报对。报对无休,轮回不已。五陵十极,智种圣胎。不显前因,莫圆后果。身沉五苦,劫落三涂。不假法桥,何由得度?今当首说三皈妙戒——皈心皈身皈命,道经师宝,即得远离三涂,以超浩劫。次说十恶四重。皆缘六根三业,丧失本来,以至不忠不孝,悖逆君亲。

太上灵宝净明忠孝之道,初真正真上真之戒,皆秘于上清玉匮之藏。遂尔魔氛日炽,邪法日彰,水火刀兵,凶荒饥馑,瘟蝗疾病,毒气流行,多因学者,未明经戒,沉迷罪门,长处黑暗,甚可矜怜。兹为说戒,普垂开度,回心信向,尊奉受持,破除恶业,禁闭情缘,其九玄七祖,即离长夜,升入南宫,衣饭天厨,受福自然。是法高妙,度人无量。无论出家在家,真诚善信,决志精修,普闻法要。在家学者,始基初辟,习染既深,当以渐除,愿受一戒二戒,行至一年二年,操持无犯,再进后戒。在家男女戒仪,俱载后。出家女真戒仪,另载后。初真之士,务审其愿力坚固、年纪老成、贯籍有据、声音有别、师长有闻、无诸暗疾,方可准入戒坛,引向三宝座前发愿,忏悔已往之误为,洗涤现在之净明,进受将来之善行。皈依三宝已竟,堪受初

真戒者，向度师前，一一昭白前愆，无有容隐，洗心涤虑，恭听慈音。度师云：虚皇大慈，因时弘道。陶镕法器，以俟选仙。初学皈诚，出家几载。脱俗何求，受兹钳束？初学答云：命蒂无根，仗戒为地。从此栽培，定圆正果。度师云：心口一如，即凡即圣。言行相顾，无恶无善。久混尘劳，不无过咎。合当顶礼，宥罪法忏，嗱诵《劝戒经》《千真科》《净明七十二威仪》等科，方知宿世今生。未习戒经，未悉真科，动违道范，不合天章。今值圣时，得亲法会，庆逢妙典，多识前闻，敢不钦遵？恭膺简拔，然后诵读《日夕起居》《饮食衣冠》《上香朝礼》等咒咒文载后，教习行法、坐法、立法、睡法。种种端严，整肃娴熟。

戒期前五日，听选戒元，以领众戒。立班依次，不得紊乱，俱看得形端体正，威仪合度。无诸隐瞒，无诸痼疾，是真戒德，悉听戒元统领。行步不齐，拜起不一，出入不常，请问不时，责在戒元。前三日，众护法执弟子礼，请度师开坛演教，接引后昆。是以前期三日，恭趋方丈，恳锡洪慈。前二日，监院领众，到方丈云：戒期日近，鹄望心诚，大众同声，愿求普示。前一日，戒元领众，诣方丈云：顽金钝铁，未近炉锤。今亲大冶，翘盼良模。方丈传示，俟侯挂牌。牌云："十五日卯时，登坛开度。特谕。"次日鸡鸣，迎请度师登坛。坛中安奉太上灵宝主净明秘院、道经戒法真科监度圣位。度师行三参礼，侧坐；诸位师长，散座。分班行礼。礼毕，初真进坛，多则五人一坛；一日五坛，多则七坛。日数不拘多少，必要讲究详细，行持真实。不得视为故套，得戒便散。

引礼唱第一班，受初真戒。度师云：第一皈依太上虚皇无极大道。初真亦云：第一皈依太上虚皇无极大道。度师如是说，初真亦如是说。度师问云：初学能行否？初真答云：弟子愿行。第二皈依玄元始劝戒诸品尊经，第三皈依经籍度净明启教祖师。一戒杀生，一戒偷盗，一戒淫欲，一戒妄语，一戒慝怨，一戒饮酒食肉，一戒贪婪，一戒嗔怒，一戒痴迷。俱如上一一问答已竟，至弟子愿行。侍者

呈戒巾,度师执巾云:三台覆顶门。初真亦云:三台覆顶门。度师云:九气合乾坤。初真亦云:九气合乾坤。度师云:内隐黄金殿。初真亦云:内隐黄金殿。度师云:高居不二尊。初真亦云:高居不二尊。侍者呈戒衣,度师举戒衣赞:霞锦灿云烟,天衣体自然。我今披法服,出入玉虚前。侍者呈云履,度师举云履赞云:双鸟步青云,飞凫回出群。凌霄看捷足,旋斗历箕勤。侍者呈规,度师举戒尺云:大地绝埃尘,从兹觐玉宸。人间天上路,咫尺自相亲。侍者呈戒牒,度师举戒牒赞云:诸天护戒神,长随清净身。喜金书玉简,待诏作真人。俱如上一一问答已竟,冠巾,更衣,换履,展规,拜谢本师。出坛,候齐,拜谢三宝、上帝、祖师、各堂师长、诸位执事众等。日日如是。各将所授戒条,对戒经细勘。有不明者,进方丈详悉请问,必求字字明白。传戒之后,再恳度师分条细讲。前三日讲三皈依,后九日讲九大戒,共一十二日。日日念咒行持,相与研究净明道法,以启正真上真之规鉴,以符先觉后觉之渊源。必从浅以及深,乃由粗以及细。惟兹规矩,不易方圆。

第一皈依太上虚皇无极大道。当生恭敬,顶礼三尊,奉天法地。不得呵风骂雨,嬉戏鬼神。如有违犯,因作自受畜生业。奉持戒行,得现广德身,修证洞仙果。

第二皈依玄元始劝戒诸品尊经。当生诚信,顶礼瑶章,尊科重教。不得亵渎经文,轻贱法宝。如有违犯,因作自受修罗业。奉持戒行,得现妙法身,修证洞玄果。

第三皈依经籍度净明启教祖师。当存忠孝,尽节君亲,体仁爱敬。不得伤残万物,轻视生灵。如有违犯,因作自受饿鬼业。奉持戒行,得现尊宿身,修证洞神果。

一戒杀生。见杀、闻杀、自杀、仇杀、他杀、为口腹杀、不顾报对、恣纵杀,因作自受恶业身。奉持戒行,得圆长寿果。

一戒偷盗。见无主物、闻非义财、剥人肥己、暗骗明瞒、毫厘丝忽,皆为偷盗,因作自受下贱身。奉持戒行,得圆富贵果。

一戒淫欲。色淫、声淫、香淫、邪淫、制诸淫药、不顾败失灵根、巧计行淫,因作自受奴婢身。奉持戒行,得圆贞白果。

一戒妄语。批评圣贤、谈论闺阃、斗乱亲朋、颠倒是非、将无作有,皆为口业,因作自受聋哑身。奉持戒行,得圆诚信果。

一戒慝怨。敌面威临、吞声下气、传闻蜚语、莫由辨别、酿成冤对、互相雠仇结,因作自受残废身。奉持戒行,得圆忍辱果。

一戒饮酒食肉。饮酒者,破坏善法,丧失威仪,昏迷觉照;食肉者,神气污浊,血脉凝滞,断绝慈祥,因作自受庸愚身。奉持戒行,得圆清净果。

一戒贪婪。阴谋横积、不恤他人、惟知益己、恃势侵渔、敛怨敛愁、营求不已,因作自受痨瘵身。奉持戒行,得报福缘果。

一戒嗔怒。欺凌长上、傲慢朋侪、呵叱良善、鞭挞贫穷、作威作福、豺虎张牙,因作自受饿鬼身。奉持戒行,得圆和顺果。

一戒痴迷。因纵无明、起兹迷惑、拨无因果、不信修持、专好自用、以遂贪嗔,因作自受鹬蚌身。奉持戒行,得圆智慧果。

以上十二条,皆因六根三业所发。除三皈外,举简易当先合时奉行者。九条,为初真九戒,从今发明,谛听谛受,无容违犯。修真学者,当知以往之误为,应达无欺之正信,非徒仪表之观瞻,实乃圣贤之模范。金科玉律,千劫一传。细行粗言,三元九考。人心莫测,天鉴难瞒。初真之士,皈命道经师宝,信受九重大戒,安详雅步,静心存意,坐起卧息,不离仪范,动合规模。天王欢悦,列名上清。可谓"得道在方寸之间,逢缘登净明之院"。诸天同唱,而说颂曰:

无上法轮转,首开心地戒。始辟净明基,虚空括三界。忠孝本家常,恩推瀛海外。返此逆天伦,杀盗淫为最。口业罪非轻,慝怨谁能耐? 纵饮一时欢,败德终身悔。爽口固云乐,难偿多生债。不辱诚知是,善下惟谦退。何为执着之? 浑入痴迷队。戒体日同明,昭昭长不昧。戒相珠同圆,面面无向背。常闻如是法,红颜不衰迈。

诸天圣众，说是颂已，五陵十极，异口同声：咸愿翘勤，坚固初地，筑实始基。复愿天慈，引跻堂奥，蒙垂法旨。获戒天君，明勘密察。真实践履，戒香自馥。云光四耀，普震天音。

太上灵宝净明正真戒经

虚皇天尊言："黄云位正，紫气辉腾。霞散彩以垂衣，香飞华而结盖。"一时万二千天、日月星光，上接戒香云光，光光洞彻，通达虚无，无有隔碍。诸天护戒天君、诸天受戒真人，领五陵十极、初真戒德，遥集诸天传戒天尊座前，俯囟长跪，上白天尊云："天关九豹，真圣方升。今赖恩光，直趋座下。惟愿天慈，普垂接引，明示圣凡之因由，立分善恶之道路。"

天尊云："至道无岐，中黄路正。动静乘时，元纲流演。内外未明，有无互滞。欲制其外，先治其内。夫眼为神舍，不克归藏。耳本精枢，岂无摇动？鼻乃气门，鲜明出入。舌进重楼，凭谁上下？身居天谷，未达清虚。意名真土，当合浮黎。但知返本，日近云衢。六根还元，十方不碍。今凭戒力，通达无边。可谓地以戒平，谷以戒空，楼以戒敞，门以戒深，枢以戒密，舍以戒精。内治有方，外制不易。进修合式，开度逢缘。云绡雾縠，五铢无缝之天衣；金液琼浆，三境云厨之妙供。荣膺上赏，宠锡嘉珍。制伏群魔，消亡凶煞。转移星宿，调燮阴阳。疾病蠲除，干戈宁静。咸由初真之阶梯，斯可以登正真之堂奥矣。"众圣欢忭，群真喜庆。诸天传戒天尊，同放一光，同显一相，同发一音，仍尊称"太上灵宝主净明秘院、道经戒法真科监度"，化现戒坛。一如净明秘院，显密庄严，示诸仪范。一如开度初真，详悉简易。戒巾赞云："惟金纯七气，冠顶是金天。一霎金光现，高明昼夜圆。"正衣赞云："星斗焕天章，龙蛇袖里藏。云霞成五色，三气聚霓裳。"云履赞云："一径穿云去，千峰踏月回。欲飞三五

步,已摄斗前魁。"戒尺赞云:"前贤多自责,不及细量人。尽绠知深井,长空见法身。"戒牒赞云:"一念标丹册,芳名列画图。登天应锡券,合节正同符。"

一过去心。不得追寻前缘往事、延蔓葛藤,不断轮回种子,因作自受懦弱身。奉持戒行,上应天柱星,得注福缘箓。

一现在心。不得认着眼前名利、世上人我,不显净明忠孝,因作自受下贱身。奉持戒行,上应天枢星,得注尊贵箓。

一未来心。不得唱言前知祸福、希图灵验,不顾违犯天禁,因作自受孤独身。奉持戒行,上应天皇星,得注道德箓。

一戒色为眼之尘。凡见子女玉帛、万紫千红,暗中艳慕,因作自受娼优身。奉持戒行,上应天道星,得注长命箓。

一戒声为耳之尘。凡听音乐歌舞、淫词丽句,展转流连,因作自受聋聩身。奉持戒行,上应天贵星,得注王侯箓。

一戒香为鼻之尘。凡臭兰房花榭、异卉群葩,芳心肆逸,因作自受脓血身。奉持戒行,上应天命星,得注智慧箓。

一戒味为舌之尘。凡食异品奇珍、烹煲炙爆,骄奢饕餮,因作自受饥饿身。奉持戒行,上应天禄星,得注世爵箓。

一戒触为身之尘。凡受富贵尊崇、师传望重,恣意倨傲,因作自受横逆身。奉持戒行,上应天潢星,得注安乐箓。

一戒法为意之尘。凡察隐微私曲、吹毛求疵,逆料贤否,因作自受奸诈身。奉持戒行,上应天心星,得注善庆箓。

一戒贪为惑之首。以上六尘,和合六根。昏迷六识,恣情纵欲,以遂其贪,因作自受乞丐身。奉持戒行,上应天辅星,得注圣贤箓。

一戒嗔为贪所惑。溺于六尘,蔽其六根,昧彼六识,贪得无厌,遂起嗔心,因作自受蛇蝎身。奉持戒行,上应天罡星,得注将相箓。

一戒痴为嗔所惑。知识不灵,根尘不清,好恶不当,贪嗔不觉,至□痴迷,因作自受牢狱身。奉持戒行,上应天德星,得注神仙箓。

戒十二条,皆缘根尘识惑,轮转三心,增长无明,造诸黑业,日

染日污,渐失真常,积成多般罪案。莫云初真,已登清净善地,永断诸障,远离三涂;进之上真,持犯益严,有人不及见而自见,人不及知而自知;自不及见而天见,目不及知而天知者,咸赖天尊大慈,悲愍五陵十极,今日垂恩,宣扬正真妙戒。先以涤除习染之污,归以返复元明之体,喜以初真力行之际,勉以正真上达之诚,合之二坛所说,共戒二十四条。逐一精研,以至心不碍境,境不碍心。心境无碍,根尘自脱。根尘一脱,则灵光之与日月星光、戒香云光上同诸天天尊,同放一光者,非有高下。今当回光返照,以待上真开度良时。诸天护法天君、诸天受戒真人,领五陵十极、初真正真之士,信受奉行,作礼而退。

太上灵宝净明上真戒经

尔时虚皇天尊,御于扶桑洞阳之馆,阅诸仙谱,检校金符秘箓。日宫太阳帝君,当乘始气,为孝道仙王,批览黄素秘书。月府太阴皇君,当乘元气,为孝道明王,考正玉册秘典。斗宫九皇星君,当乘玄气,为孝悌恭王,次第救时,大扬净明忠孝之宗,广行净明忠孝之戒,以制天魔,以回劫运。又奉玉清诏命,玄元始三气,统以孝道救时,上报多生之本,普消浩劫之殃。明道即所明伦,教孝即所以教戒。形正影正,源清流清。今喜戒香云光,三周三境,上真妙戒,正际良时。始气开先,莫违其候。一时诸天传戒、受戒、护戒群真,领五陵十极、初真、正真戒德,齐诣太阳宫中,庆膺大化。孝道仙王,奉请诸天传戒天尊,与诸真圣,同往净明秘院,敬启玉匮秘藏,尊奉太上灵宝主净明秘院、道经戒法真科监度。一切威仪,悉遵诸天传戒天尊所授初真、正真规格。坛中特示,今日登此上真戒坛,咸是正真诚恪之士。久习其仪,必穷其理。既穷其理,乃见其真。不见其真,其仪则伪。各宜自省,一真百真。习无妄之纯诚,体

有为之实相。立法何如非法,真空方见不空。各从有而入无,俱登堂而入室。戒巾赞云:“道人别俗曰黄冠,透顶中黄五气攒。自此飞神朝帝阙,泥丸宫里正回鸾。”上衣赞云:“不缝霞衣佩玉珠,分明不呈一丝丝。形神俱妙元无碍,寒暑无分异四时。”云履赞云:“禹步元罡久未传,芒鞋何以便朝天?要知下足藏身处,只在南辰北斗边。”戒尺赞云:“方寸从来没短长,虚空无相实难量。分毫勘到无欺处,圆即圆兮方即方。”戒牒赞云:“玉格金篇旧列名,戒坛法会合登瀛。立德立言圆大行,十七光中共一身。”

一空已作受。能明三大劫前事、生死轮回、富贵贫贱。生生世世,随业受身。静定之中,悉闻悉见。不持戒行,昧前善因,惟存果报,穷通寿夭,造化命先。不得强图侥幸,常起非分心。奉持戒行,摄受无碍光。

一空现作受。了悟一乘无上道、三清九府、列圣群真。微妙渊通,真元心印。虚无之内,妙合妙成。不持戒行,现业现前,障诸善应,喜怒哀乐,行止魔先。不得放纵意马,常起懈怠心。奉持戒行,摄受如意光。

一空未作受。能见千百世后事、天地阴阳、神通变化。有有无无,赴感现形。报应之速,如理如事。不持戒行,招无根谤,受飞来祸,吉凶悔吝,举动数先。不得逆料成败,常起贪谋心。奉持戒行,摄受自在光。

一空眼识。天眼高朗,无远不照。夫天为洞视,虽曰洞视,而五达会焉。盖眼中原有五达之道,而五色具备。人不持戒,则六觉之气不降,外观五色,内损三元,而盲慧目,常起淫欲心。奉持戒行,摄受圆满光。

一空耳识。神耳聪明,无处不闻。夫地为洞听,虽曰洞听,而五方归焉。盖耳中统有五方之德,而五音雅奏。人不持戒,则六律之声不韵,外听五音,内伤一本,而失四聪,常起疑惑心。奉持戒行,摄受智慧光。

一空鼻识。帝出乎震，时应乎春，以东方为洞空。虽曰洞空，而五气聚焉。盖鼻中原有五气之灵，而五香馥郁。人不持戒，则黄宁辟非之神不现，外臭五香，内伐五灵，而损一真，常起昏垢心。奉持戒行，摄受利益光。

一空舌识。太白金英，华池玉液，以西方为洞虚。虽曰洞虚，而五脏合焉。盖舌中原有五脏之华，而五味调和。人不持戒，则通命养身之功不效，外尝五味，内闭玉洞，而竭云津，常起杀害心。奉持戒行，摄受柔和光。

一空身识。丹陵绛阙，朱明赤庭，以南方为洞清。虽曰洞清，而五行奉焉。盖身中原有五行之秀，而五福敷荣。人不持戒，则形神俱妙之道不传，外恋五福，内倾神室，而坏灵台，常起烦恼心。奉持戒行，摄受吉祥光。

一空意识。道源法海，地轴玄冥，以北方为洞微。虽曰洞微，而五事备焉。盖意中原有五事之神，而五官效职。人不持戒，则性命双修之理不彻，外驰五官，内迷慧照，而失真机，常起人我心。奉持戒行，摄受平等光。

一空贪业。琼楼玉宇，宝殿珠宫，修习天仙，视为分内事。盖万善万行，应有随身宫殿。非假外求，岂为贪业所惑？不持戒行，则五衰四相，时刻现前，外着万物，内受五苦，而堕三涂，常起争斗心。奉持戒行，摄受喜舍光。

一空嗔业。和光同尘，功成身退，观天之道，非为屈抑事。盖上善若水，实有无量柔和。未尝愠见，岂为嗔业所惑？不持戒行，则燥暴恼怒，莫能自禁，外造十恶，内绝六脉，而伤六腑，常起罣碍心。奉持戒行，摄受忍辱光。

一空痴业。真智莫测，大觉难量，兼修定慧，是吾本分事。必贪嗔净尽，自现灵明本体。无烦烛照，岂为痴业所惑？不持戒行，则黑暗昏迷，莫由昭雪，外受百病，内无百药，而损百骸，常起是非心。奉持戒行，摄受无能胜光。

以上一十二戒,各各当存空相。空则生明,明则照远,照远则不染不污。普愿善学,进兹不染不污之戒体,复还纯忠纯孝之净明。无失良时,候膺丹诏。诸天传戒、护戒、奉戒、列圣、群真,皆大欢喜,齐演一音,而作颂曰:

祥开仙谱定金符,道合玄元始气初。当应其时是赤乌,净明忠孝贯清虚。戒香充满遍玄都,八百三十实有徒。过去未来现在躯,六根六识六尘俱。因之贪嗔痴且愚,重矣凡胎习气殊。庆值慈悲悉破除,还他贞白自如如。多生奉戒力勤劬,此日欢逢志向趋。不比凡情兢说书,高相称许夸名誉。

五陵十极、初真正真上真之士,闻说颂毕,遥见天华瑞灿,天乐音清,驾返丹霄,光联大地,土无堆阜,水息波涛,气宇和平,雨阳时若,望空顶礼,信受奉行。

净明女真戒仪[①]

皇人曰:"净明忠孝之道,凡有血气者,莫不同此心,莫不同此理也。"净明者,此心也;忠孝者,此理也。有是心即有是物,有是理即有是事。自天地分而阴阳判,日月丽而男女有别焉。

天尊立教,本乎天地阴阳。爰有门焉,戒也;爰有室焉,道也。人莫不由门而入室,因戒而进道。夫戒者,有分别禁止之义。在女真,察则又加详焉。出家女真,年未五十,不与圆戒,不给戒牒。必要某庵观年老本师,亲来保举,方勘授持。在家女真,必因其夫,必因其子。先在道门日久,受戒有年,劝化日深,闻道日切。夫引其妻,子引其母,合诚求戒,方许受持。及登戒坛,妻同其夫,子同其母,共坛听戒,不许独闻。其戒条,悉如其夫其子所受,不另立条

①原书《净明女真戒仪》在《净明在家奉持戒仪》之后,今据原书目录前后对调。

款。其服色顶女冠,披道袍,受戒经。志愿宏大者,进而正真上真,由门而登堂,登堂而入室。道在是矣。

一遥受。夫女身有不出闺门之教,至于道院,在所当禁。有志愿受持戒行,其夫其子,代为启请,云:"某妻某母,愿受《初真戒》。自惭女身,不敢恭趋戒坛,求某转恳,恭望慈悲。"一如遥受事例,给与戒经,命某弟子转与依经讲明,准如其请。非为其妻,非为其母者,不准。

一听受。夫家教,有内言不出于阃,外言不入于阃之严训。凡一切道言,不闻之于其夫,则闻之于其子。其夫其子,得受戒经,许其回家,对妻对母,初一十五,详细诵读,逐一讲明,务令合家听信,以至合家受戒。此皆宿有善缘,多生种德,福集一门。举家得道,而冲举有日矣。

一亲受。夫大道本无男女二相。以道眼观之,则有道身。以法眼观之,则有法身。以肉眼观之,则有肉身。世俗之见,无非肉眼。夫法身道身,皆从肉身而超脱者。必先具超脱之见,不为男女二相所限,乃可以明道身,乃可以证法身,乃可以见形神俱妙。亲闻妙戒,福慧全矣。

一经受。夫净明戒经,祖太上灵宝主净明秘院、道经戒法真科监度。凡女真弟子,得遇戒经,即为遇师。遥礼监度,恳求戒香馥郁,香云旋绕,云光灿烂。种种瑞相,一一现前,即是虚皇天尊,与传戒护戒、玄元始三气,垂光接引。合即顶礼戒经为师,依经受持,一一精研,心目了然,自有灵机发露,大道来归。从此正真上真,力行不倦,何分男女之心,又何有男女之相?即经即师,女真其悟之!

一渐受。夫出家女真,必有师长教训。无师长者,不许进戒坛听法。出家女真,必礼先辈出家女真为戒师、经师、道师。如无先辈出家女真,当尊戒经为戒师。悉如经受之法,必习初真三年无犯,方进正真。正真三年无犯,方进上真。每逢朔望,对经自问。自问无愧,复看次条。如有愧心,跪香忏悔。朔望之期,凡系受持九戒,

以及上真,或在师前,或在经前,各各问心,毋自欺瞒,白明求忏,是真戒德。朔望不诵戒经,不问自心,即为犯戒。

以上五种受持,依经奉行,即有护戒善神,奏闻净明监度,注名金简。三元五腊,朔望之期,考察勤惰。

净明在家奉持戒仪

皇人曰:"经礼三百,曲礼三千,一一皆为修身之要。"内而正心,外而齐家。理性本同,修证惟一。法久弊生,门户各异。净明之学,不外人伦。拔宅之时,及乎鸡犬。合家冲举,八万余家。白日飞升,丹梯有据。夫在俗离俗,居尘出尘,是世界中第一等大丈夫事。不为七情六欲所动,不为五阴三惑所转者,能有几人!

天尊大慈,随宜化度,多方约束,渐引归元。是以首说净明初真戒经。凡在家受持初真戒行,听其立愿。愿受全戒、或七戒、五戒、三戒、一戒、或百日、或一年、或三年、以至终生受持,各随其愿力授之。有能如出家,如法受持。必令随大众戒德,操履纯熟,举止端庄,动合威仪,语言谦逊,然后各归本家。应物应事,正如月印千江,随波随流,恰似船回一柂。虽曰应迹,必须逃迹。但识随缘,务尽尘缘。道德日新,祯祥日至矣。初衣有信,观感而兴起者,鹤氅霓裳,翩翩于瑶阶锦堂之上。所谓欲修仙道,先修人道。教忠教孝,人伦大本。今日树兹滤兹,根蒂固而芳华自远,源委清而衍泒益长。愿善学者,体之敬之。

一戒杀生、一戒邪淫、一戒偷盗、一戒餍怨、一戒饮酒食肉、一戒贪业、一戒嗔业、一戒痴业。

以上九戒,必终身永远受持者,方披初真戒衣、五气巾、云履,受戒经,给戒牒。受持三年者,穿水田衣、五气巾、云履,授戒经。受持一年及百日者,穿道袍、道巾、云履,授戒经。至期满日,愿终身

受全戒，得披戒衣，得给戒牒。必以老成，必以渐进，奉行永远，持守坚固。正真上真，登堂入室，皆日用常行之事。在有志者，力为之耳。

下单咒

三魂七魄归正宫，六三脏腑神居中。各相守卫不克恼，一切妖魅不得从。

盥漱洗面咒

琼浆变容质，却老成少年。吉祥常軿集，使我胜童颜。

栉发咒

泥丸之上，玄华宝精。左为隐日，右为月根。六合精炼，百神受恩。

冠带咒

今日吉庆，上合帝恩。尘秽已净，尸魂沉零。罪垢业厄，表里荡清。呼日吸月，步摄九晨。回旋三台，周游五星。佩符散章，凤衣虎裙。手执玄文，颂咏洞灵。声彻太霄，五帝回軿。赐我明书，上登玉清。

朝真咒

五脏香官道日君，同吾此去上朝真。道我精神识至明，愿无畏

惧相飞惊。

食　咒

百谷五味，流入脾胃。五脏安宁，尸邪亡坠。七祖安宁，长生久视。

饮　咒

神水入腹，五脏清明。

服药咒

蓬莱仙药定长生，日月医王佑我行。服之可以千百年，一切邪气皆脱退，脱退之时如尘烟。

行　咒

天中正真集吾身，百邪不得近相侵。吾行行处鬼神惊，去除妖邪无灾迍。

坐　咒

致虚极，守静笃。万物并作，吾以观其复。

出门咒

出阴入阳,四道开明。八神六甲,随我利贞。日月挟赞,头带七星。

洗秽咒

金体玉律,澡盥身形。玄水洗秽,清净元神。七灵侍卫,万气开陈。志慕清虚,列象玄明。

沐浴咒

五香玄泉,日月华英。燥炼身形,去浊留清。尸尘灭落,脏腑光明。秽气荡除,胎结散根。策空乘虚,飞入上清。

临圊咒

左德神,右清神。左有司士夫人,右有六丁辟秽邪。除我死籍,上我生名。

小便咒

长须长须,令我入金堂玉户,使我长生老寿。百岁千岁,常与汝俱。

野厕咒

林野夫人,林野夫人,除我死籍,入以生门。

上单咒

天有九星,地有九宫。我有百节,万物相从。三尸伏藏,五脏流通。三田四肢,动息守中。龙虎八卦,侍我琼容。鬼妖万精,勿干真宫。

醒时咒

当愿众生,以迷入觉,一旦豁然。

疏

净明之道,戒定一空。盖净明本体,原无亏欠。以净明之心,行净明之行,即三百六十大戒,还归净明中矣。又何为净明之戒?幸诸天上帝,与虚皇至尊,愍兹学者风化之不同,秉受之各异,气质之或偏,而习染多乖,智愚自异。种种根尘,为功过之源也。各于其视听言动之中、行住坐卧之际,立个筌蹄,使学者由夫戒慎恐惧,以至梦昧真常,形影清白。如是而登虚皇之堂,以入虚皇之室。到此境界,观戒定何有?净明忠孝之心法,直与虚空同体。虚皇至尊之所云云者,乃其日用常行之道耳。

衍

夫戒者,警也,备也,言当警惕而预备也。《六韬》曰:“将不常戒,则三军失其备。”故戒字从两手执戈,用戒不虞之义。由此观之,戒者其有忧患乎!所以戒慎恐惧之学,操存于不睹不闻之间。其用意,盖益严且密矣。今之人,肆无忌惮,高论放言,夸尚清虚,恣行不检。至有循规蹈矩,必指之曰:“是无绳而自缚也。”至有援古证今,必叱之曰:“拾前人之唾馀也。”人情之好逸而恶劳,厌常而喜新,莫不皆然。岂期相习成风,颓波莫挽?幸赖天尊慈愍,预知末劫众生,恣情逸乐,不持戒行,先说《劝戒经》,指明罪报一一按律不爽。《净明初真戒经》,有身有果,一一善恶昭然。《正真戒经》,应星记录。《上真戒经》,破暗发光。与净明学者,树此生定生慧之根宗,现兹证圣证真之善果,息魔氛之昌炽,遏邪说之横行。不失言,不失足,习惯而成自然;守其黑,守其雌,又玄而同众妙。六根、六尘、六识,具见神通;初真、正真、上真,莫非道体。在家正信,立灿火内金莲;出俗女冠,常澄波中皓月。自合逢缘而演教,正宜宏法以开坛者也。

净明三真科戒威仪

皇人曰:“天尊观人心而说法,因人情而制礼。”说法制礼,皆体人事,合时宜也。《太上洞真智慧上品大诫》曰:“夫学者修齐行道,开度天人。庠序雅步,静心闭意。坐起卧息,不离仪格。天王欢悦,列名上清。可谓得道在方寸之间。”其仪格则显然昭著于动静云为、坐起卧息之际。《四极明真科》云:“一真不杂,万理昭明。”此

总只是一个念头，不染不触，如神龙超然格外，不可以尺寸方圆，而律其变化。然龙德之正中，在田在渊，无不吻合时宜。果尔一真，则千真万真，无不同真合真者矣。推之《千真科格》《明真科格》《洞真科格》《玄都玉律》《女青天律》，赫然洪文，无非总为学者，立一个规中事宜。处高毋亢，居下毋污。日用常行，坐作进退之规模也。无奈时趋晚季，人情日伪。礼为虚设，邪法流行。奸盗诈伪，险恶阴谋。酿成浩劫，造成杀运。水火刀兵，凶荒疾病。八难三灾，随业受报。轮回辗转，日炽日盛。诸天天尊，发大悲愍，观诸众生，自昧元明，不亲真实。爰命初真、正真、上真，由内六根、外六尘、中六识，一一身体而心思之，尊经而力行之。学人之所不能学，行人之所不能行，守人之所不能守，忘人之所不能忘，忍人之所不能忍，断人之所不能断者，盖镜必磨而后明，金必炼而始刚。从一人唱而两人和，两人唱而四人和，四人唱而八人和。庶几得见还淳返朴之俭、用诚似拙之愚，可以挽回浇漓之积习，仰睹元始之真宗。此科戒之有关于世道人心者，岂浅鲜哉！夫有名有相之大法，虽千条万例，不难理会。至无相无名之细惑，非真空妙有，未易破除。净明忠孝之道，本兼有兼无而会通者，只是一个正念。无事时，心常无，科戒亦无，有何条例可守？有事时，心常应，科戒不着，随其条例而分，二六时中，不执规矩，不逾规矩。修真弟子，舍此功行，别无功行。是以教从有为中立，道从无为中见。学者到这里，慎勿怠慢可也。

朝真礼圣祈禳威仪第一

天覆地载，大恩照临。无时不生，无微不烛。修真之士，当心心念念、时时刻刻，毋忘对越，不得裸体于三光之下，不得净秽于地面之中，及对东北帝座，斗建生方；不得怨愁苦雨，啐唾流星；不得偶因亢旱，驱雷激霆；不得旁观日蚀月蚀，不得嗟怨大雪凄风，不得以裤裆向上晒晾，并鞋底朝天。若不遵行，违犯真科。

三清四帝、诸天至尊，乃万灵之主宰。修真之士，合宜虔恭整肃，俨若天颜咫尺。凡朝暮参礼，必要志心皈命，举手加额，存神团拜。不得内不诚，外不洁，参不俯囟，揖不鞠躬；不得目邪视，口涕唾，言词无忌，衣冠不整，心无畏惧，仪无庄敬，并犯真科。

护法主将，总领常住一切事务，纪功录过，辅正摧邪，乃一观一堂之主宰。大众朝暮参礼，不得空空礼拜，必自陈所行事实。出必告往何方，入必告归常住。凡居执事，必求主盟愿力，力乃从心。少不恭敬，有犯真科。

宫廷土地仙官、罗喉五祀众神，各分列局，总法天心。大众必须朝暮信礼，不得神前戏谑，裸体笑骂；不得分别尊卑，略其香供。若不遵行，有犯真科。

灵坛庙貌、隍社土主，皆职掌方隅，司察人间善恶之录。修真之士，至其坛内，必端身长揖，告明方坐。过其坛外，必起恭敬。不得坛前轻言冒渎，不得坛前左右净秽。若不恭敬，有犯真科。

祈求之典，太上开慈悲接引之门。立科立法，总在一诚感通。修真之士，行持法事，以先天合先天，存道心合天心，求男女得男女，求长寿得长寿。必要一公无私，有法无我。不得贪彼资财，贵繁华而无实行；不得因求遂意，辄玩法而恣狂言。若不遵奉，有犯真科。

禳灾解厄、治病驱邪，乃天尊开利益之门。修真之士，运我之正气，招天地之正气，存我之元神，合天地之元神，百病自消，百邪自散矣。不得杀牲转鼓，斩虎触天。只宜存诚于三宝之前，达凡情，通一念。与道相扶，自合真科。

追荐一事，乃太上慈怜阴阳之顿隔、鬼魂之长夜。修真之士，宁不为九玄七祖计乎？爰是有生天之符箓、破狱之元纲、解冤之洪文、水火炼度之灵章，诚为苦海之慈航。存心普度，为人即是为已，敢不体人一念报本之孝思，有负灵宝救苦度幽之上愿。凡有追荐事理，即一灯一香，必要如法行持，自合真科。

修真之士，不奏遥授职名。凡一切章奏，不书职位，不用官号、衙门印信，须书某祖师传教、某派下全真弟子，印用道经师宝印。写表必过黄道，词不满百字。疏奏不序虚文。关牒直书某宫某观，今据某某等因，不得直呼朱名。专以诚敬，默奏感通，自合真科。

禳晴祷雨之法，全在浑炼水火之功。奉太上之法以行法，当体太上之心以存心，以此心运神气，以神气运周天。收云布云，总在身中符验，不用驱雷激将，打煞呵风。先择吉方净地，竖幡立案。必同志三五人，奉经礼斗。一人主法端坐，默运静工。听其符验报应，自然如期不爽。所谓即心即法，法在是矣，道在是矣，自合真科。

书符咒水，乃灵宝赤文绿字、龙章凤篆之始也。天一以清，地一以宁。天人合法，一念通灵。凡行持之际，不生一念，不运两笔，不借符使通传，不用牲牢祭奠。一诚不杂，一念不分，自合真科。

瞻星礼斗，乃修真入道之阶。天枢七政，机璇万灵。凡行持之士，必要神清气爽，内观无心，外观无形，仰观星汉，光覆吾身。不得诚分念杂，不得历数凡情。以真常之心而上达，以清净之体而飞神，自合真科。

祝延圣寿宰官护法威仪第二

丛林中三元五腊，建醮祝圣。每逢朔望，监院领大众，到万岁龙牌位前，举赞庆祝，然后祝主将及诸位护法神王等众。修真之士，不耕而食，不织而衣，荷皇王帝主之洪恩、宰官护法之福庇。惟有祈天永寿，上报圣德之无穷。当尽虔诚，务求感格，毋得观为故套，以应故事。

帝德齐天地，而同覆载。父师均蒙化育，道众普受皇恩。修真之士，当思浩荡之洪仁，愿祝无疆之圣寿。即习静山居，念念净明忠孝，更胜于称呼诵祝多多矣。益以净明忠孝，为务本之学。能知返本，皇图巩固，帝道遐昌，歌咏太平。林泉安乐，其逍遥自在，为

何如也！

太上设教，专以柔弱退后为先。今时当衰晚，惟以势力高强为尚，不有宰官护法，维持道德，则柔弱之徒，不啻草菅而划削之矣。是以琼楼玉宇、金阙云宫，鲜不为魔氛之所侵蚀。修真之士，仰赖法门梁栋，扶衰起弊，得以清净安居，逍遥物外。愿其世世为丛林之金城，讵可忽乎！

滋培道德，安乐身心，咸仗护法之劻勷。一切交接之礼，莫以官贵大小、信施多寡、名望崇高、贫寒微贱，而有分别。一一恭敬诚悫，真实相待。凡有信施，一丝一忽，不得轻视。司录典者，记载分明。戴角披毛，从此而出。可不慎乎！

宰官护法，禄位崇高，皆从多生在蒲团上修得来。是以见人修行，闻人修行，便大欢喜，多方护持，无容宵小暗行侵害。修真之士，不得倚外护声势，借言方便，以致免托私情，进出衙门，夤缘嘱托，牵连词讼，玷辱清规。

一丛林护法。有多少善男信女，年深日久，道俗两忘，必至于看园管庄、作媒代保。种种俗态，惹非招谤。修真之士，节操霜严，不得出入俗家门户。纵有往来，不容留住。内外贞白，乃见真修。

凡受善信之施，莫不皆有前因。其因有三：一曰福因、一曰德因、一曰报因。丝毫不得勉强。护法之功德，亦不一。有心力者，有势力者，有财力者，其事迹不同，而愿力则同。凡系开山，与长远护持，不独生时立牌供养，百年之后，亦当永远供奉，以为报本之定式，以后不得迁移。

修行人，有种种成就，皆诸位护法之有大功德力也。有道力之功德者，虽是护法，原本同师学道，其亲见某师兄入静，某愿护持，必至飞升碧落，方满其愿。凡若此者，不可因其护法，而不见其道力也。有戒力之功德者，原本护法，今又同坛受戒，其亲见某师兄精进，某愿护持，必至定慧兼通，方满其愿。凡若此者，又不可因其护法，而不见其戒力也。此皆宿有善缘，彼此成就。又为之宿植德

木,彼此圆成。尊之奉之,敬之重之,良有以也。

事师敬长尊贤问道威仪第三

学者从此转凡,以入圣域,恩莫大矣。凡初进弟子,未识皈依之法,免引进师、保举师,向本师前预白来因,蒙本师允收门下,择日进三门,随众作务。百日经年之后,志向已定,气质可教,可与入道。取其投词誓单,选择吉日,引进保举,引至主将座前,宣其投词誓单。礼毕,本师登堂,命名赐字,给牒更衣,受三皈戒。逐一问明,逐一答明。已竟,各殿朝真。礼毕,谢本师三参,谢引进、保举各三参,监院及前辈尊师,俱三参。至各寮中,一一礼拜。参礼七日之后,礼监院老师,请职事。以行炼心,以心立行。心行纯熟,是为入道之阶。

教立多门,因人开度,此慈悲引接之上愿也。而愚可以智,浊可以清,此又慈悲转移气数之权衡也。以道传道,以心印心,见心是道,见道是师,此即净明忠孝之真宗。有能常存敬畏,夙夜匪懈,即心即道,即道即师,勉力者达之。

洒扫进退,皆如其度,事之宜也。言词应对,各当其可,理之宜也。事理合宜,非久处于师门,必遵其家训。是以举止恭敬,动静端庄,声气和平,言词逊让。知己有过,必告于师,不肯自欺以饰非。如己有功,推尊于师,不敢自居以长傲。虽居弟子之职,俨然师表之模、仪型之正、弓冶之传。远矣! 大矣!

尊性命者尊道,尊道德者尊师。知尊师,而道德性命之学,有自来矣。接元始之统系,主万法之纲宗。说经说戒,如雨如云。传道传心,中规中矩。推之先圣后圣,合之先天后天。行其一言,而言言有权有经。镜其一事,而事事同符同轨。自此而飞升金关,直达玉宸。岂一朝一夕之操存,夸立时立刻之大悟,而能仰窥其万一者也! 学者体之会之。

一艺一术,莫不有师。其师资道合,实本前缘。所以一言半句之下,立证无上正宗。大非寻常慕名,投拜庸师,而可拟其酬恩报本之礼。其未证之先,由惭愧而生敬畏;已证之后,由敬畏而益惭愧。自无贡高之念,方超生死之因。此乃悟证后修、不历差别之途。然而坑窟易盈,终无远大之受。必赖师资,始终造就,因明果正,缘熟道真。

古之人有异地神交,千里同风之好。今之人,多分身变化、六通兼逞之能。人情不古,在昔皆然。修真之士,返朴还淳,得辨才忘辨才,得正定忘正定,得智慧忘智慧,得神通忘神通,实为太上灵宝之真宗、净明忠孝之家传,学者心之、法之可也。

天道顺时令而立春秋,人道别伦叙以定尊卑。修真之士,尽人事以合天时者也。师之上,有师祖、伯祖、叔祖之称,事同师礼。师同辈,有师伯、师叔之称,次师一等。师之下,有师侄、侄孙等,受二参礼。此出家定式,载之典章。其在家等辈,不得滥行此礼。

大圣大贤,本天地之精华,乃山川之灵秀,世不常有。其能亲就大圣大贤之人,更不常有也。此吾道之所以日趋污下。力挽颓波而澄浊流,必当身为之先,而为后学之模范。欲开圣域贤关,游神紫极,飞步丹霄,此外无由矣。非常之事,必待非常之人,而后为之。道在则礼然。

水流湿,火就燥,类相同也。云从龙,风从虎,气相感也。修真之士,立大公之志,无独善之心。相与感发而兴起者,自当百里一人,千里一士。听其言,言足为经。察其行,行足为法。有不向往而心师之者,吾未之见之也。

道不言而四时之气备,道有言而天人之机发矣。古人肘行膝行,不独金帛贽见,又在忘贵忘势,不独礼貌尊崇。故得其绪余,亦足以治天下。及其身体而力行之,巢父洗耳、许由弃瓢,俱未足以为过。

主堂理众分职辨事威仪第四

夫举纲者,必提纲,振衣者,必挈领。主堂务者,为大众之纲领也。凡主堂务,必推尊有道德、有才干、有真实念头者居之。有道德者,运心普而慈爱一切,人人亲之。有才干者,选举公而动静合宜,人人敬之。有实念者,肯身先而劳苦不倦,人人服之。如是而统率大众,操理身心,成人成己,立德立功,外行隆,而中藏益密矣。

主一堂者,乃一堂之先声,一唱自然百和,况同声而相应者乎?晨钟而起,有不起者乎?闻梆开净,有不开净者乎?早课已毕,各供乃职,有不供职者乎?板响云集斋堂,鸣钟上供后,就席,斋法二时如仪。斋毕,各分所司,不得聚立闲谈。晚课后,暮鼓而息,有不息者乎?加以巡寮省察,如是二六时中,彼此精进,彼此利益,首唱之功益大矣哉。世不乏才,在吾道中。共相尊崇,务遵其训,毋惮其严。主堂务者,以弘道度人之心,运之于事事物物之间,万有莫逃其鉴,群情自得其真。盖修己以政人,由中以御外。不必吹毛求疵,不在刻舟求剑。不得此长彼短、我是汝非。不得显责误犯、彰明罪过。至令初学,不及自反自悔,而失太上慈悲接引之洪愿。御众惟宽,以慈为宝。光明大矣,器量宏矣。

料理堂务,有才者可以见长,有道者可以树德。量人之能而试其事,兼人之任而试其勤。果能称乃职,办厥事,合应奖励,以为法门梁栋。才德具备,行愿俱优,又且任劳任怨,可谓喜舍身心,而现前说法度人者也,便是住世之天仙、应时之贤圣。又何俟夫鹤诏云车、金丹玉粒、白日飞升,而后方愉快耶?

今喜大众云集一堂。须知千载法会,实乃旷劫良缘。合异姓而同居,聚众流而一派。行住坐卧,同观戒体庄严;应对言词,纯是太和元气。身心之外,别无着想;定慧之中,曾让谁先。三千威仪,有事即同无事;八万细行,离尘未若破尘。觉焕然而一新,宜时退而

三省。

道心惟一，原无人我之相。人情各异，故有是非之端。不了凡情，难纯道念。当思性命，本从一气分来；即此身心，多被七情化去。惟我太上慈愍，开立清静道场，会同学而同居。不惟同居，而且同志。不惟同志，而千古同一气矣。凡在常住，无论老幼尊卑，与十方道侣，俱空名相。实究真宗，各各为生死事大。力扫旁门邪说，立辨小乘知见，齐登大觉，共出迷津。如是而推之，千圣同心，千秋一息。彼此同居，有何分别？是非人我，世情道念，皆是尘缘影事。有志者悟之。

古今常住，虽曰十方，其中管理众务，首推监院一人。其设立都管，亦佐理监院之所不及。盖监院者，总其大纲，不察微末。而都管则兼内外粗细，而并摄之也。总以众人之心为心、祖师之法为法，自然威仪合度，大众同声。然居高招谤，任重招非，亦不得假公济私，专权树党，依倚威势，进用匪人。虽尺壁之微瑕，恐蚁穴之能难塞也。敢不慎诸其始？

化士之职，当先下气怡颜。万德万行、万天万法，皆不外缘之一字。在天上为天缘，盖天人智慧，易于闻道。地下为鬼缘，盖鬼趣愁苦，亦易闻道。惟有末劫世界之人，俱不乐闻道之一字。以道人而领化士之职，实实开口告人，难而又难。必论前世种有大福田，今日遇之，为大福缘。种有小福田，今日遇之，为小福缘。毫厘丝忽、升斗勺合，皆是前世重就，今日收来。欲举化士，先当审其宿因。

一大丛林，惟有库司之职，坐享现成。非大福德之人，实难胜任。其旧管新收、出入转旋、兴工造作、会计筹度、孰多孰寡、孰有孰无，必要才力合宜，百凡预备。又要与典座同心，油盐米豆，应时丰俭。又要与知客同心，茶叶果品，待客精洁。又要与监造同心，竹木瓦石，工价应手。又要慈祥恺悌，又要铁面无私。此与监院呼吸相通者，又与大众声息相关，当共相觉察，务全其至公为众之实

念,毋以私好私恶,责以微疵小过之凡情,观其大德大行可也。

净明宗教上行文书,直达三清四帝、九霄十极、诸天列曜、众圣群真,非同依科抄写,不审凡情,一以旧格遵行。而人各有所求,各有所恳,必须直达愚衷,上干天听,此感彼应,乃为善祷。此书记之任,非同泛常。其日录方丈中嘉言善行,实为载道之传书,以及宰官护法往来书启,非辞无以达意。至于诗词歌赋,虽为末艺,参同悟真,非诗乎?《沁园春》《西江月》,非词乎?《证道歌》《悟道歌》《还丹赋》《龙虎赋》等篇,皆善言至道,而托之歌咏,以为醒迷度世之津梁者也。“言之不文,行之不远”,但不得空以文藻,而夸虚诞之词耳。

迎送宾客建会设斋威仪第五

修行人,当立脚于千峰万壑之中,令人瞻仰孤高,可望而不可见,方为绝俗无为闲道人。而慈悲接引,立教多方,以入尘而修出尘,尚不能因尘别尘,以离尘而言脱尘,又何尝居尘而破尘也?乃立道场,建诸法会,令人知有种因种果、通诚达悃之阶。非图庄严圣像,极其华丽,令人起敬,而空生钦羡也。又非图琪树琼花,极其芬芳,令人欢乐,而恣其游玩也。一一借境鉴真,临流寓意,无非发明自性天机。贤主嘉宾,共唱无音之曲,齐抚无弦之琴。千峰震响,万壑谐声,敬借问尘心何在?

听其言而信其行,听其言而观其行,则人无遁情矣。领知宾之职,又在观听了然,乘机应对,引人善缘,导其善因,成其善果。入此门来,一一指明金堂玉户、宝阁珠宫。无令他宝山空回,必携彼同登道岸。信堪雕琢,引进方丈,庶几璞玉得遇良工,真鍮得亲大冶。净明忠孝之真宗,从兹绍美,而光大之矣。

大道本是通衢,十方乃为常住。师师有道,在在有人。接引者得其向背,在感应交接之间,使远来近悦,忘学忘归,登堂入室,无

心无念，水乳相投，机缘相合，三千半万，未足为多。然而成群逐队，不无附势趋炎，欺凌贫贱，以至呼朋结友，各宴私寮、六亲眷属，四时来往，不顾常住粒米之艰难，以供他无端之戏谑。此科条之严禁而痛绝之者。夫龙蛇混杂之中，芝草同生之际，风云雷雨莫不应其机，昆虫木石莫不随其变。善学者，悟其感通交接之玄微，而领众之大纲，知人之先见。明矣，远矣。

三元五腊，天开法会，欲吾人常存敬畏之心，永绝邪思，不起杂念。非可循俗顺情，不遵天宪，反招愆尤。上下左右之间，巍然金阙。视听言动之中，恍若天宫。学者行持不可不慎。凡有阴阳醮事，一日、二日、三日、七日，各有专奏、分奏、通奏之不同，皆先申祖师。牒主将隍社等神，先期净秽洒坛，洗洁几案，庄严法席，竖立大幡，张挂榜文，告闻雨师风伯、四府三界。凡有所求，专奏一宫，不得混渎诸天，概行章奏。凡一奏，不得并求两事三事，违科混渎。眷奏者，不敢擅眷上奏。慎之慎之。

普斋大众，必以上供为先。供有三等：一曰常供，中曰圣供，上曰法供。香九品、烛九品、花九品、菜果灵芝、天华桂糕、枣汤，共八十一品，为法供。香五品、烛五品、花五品、菜果五品、茶汤五品，共二十五品，为圣供。香花烛各二品、果菜五品、茶汤三品，为常供。三供随时丰俭，务宜精洁。上供之后，方设大众斋筵。斋有三等：一曰常斋、二曰圣斋、三曰法斋。二人一席、一席八器、馒首六个、汤二上，赚随缘，为法斋。一席六器、馒首四个、汤一上，赚随缘，为圣斋。一席四器、馒首二、汤一上，赚随缘，为常斋。额为定例，不得有钱过盛，不得惜费太减。另有小食、茶会，俱无赚。早斋午斋二时，大众各宜整肃冠裳，随所受黄衣、紫衣、初衣，闻钟声，齐集三宝座前。听悦众分班，举赞上供后，方诣斋堂，听板响就席。咒毕，肃然，碗不鸣，箸不响，啜不声。斋主到堂，逐位就席，奉赚；不出席奉谢。结斋礼圣后，方谢斋主。

常住中十四晚，与三十晚，俱设普茶。主法者普同开示，施主

设茶,请普说,不拘其时。或有大兴工作,欲行普行,亦先晚设茶,普请大众,不拘其时。

省亲别俗居尘入市威仪第六

太上之教,本所自始。净明之学,本所自生。又非空桑,又非顽石,安能绝迹于人伦之外?曰:"我出家人,图出爱缠。"竟视双亲如路人,是尊谁氏之教也?祖谁氏之道也?末法之年,流弊至此,实为痛心,实为伤心。修真之士,为何缘故而离家别俗?盖父母生我育我,而我此身,仍与草木同腐。生我何为?育我何为?所以谓之生死事大。割世俗现前之恩爱,以证形神俱妙之法身,度脱九玄,超升七祖,此都仙拔宅之有明验者。合当身体而力行之,夙夜匪懈,莫报深恩,与道合真,天伦俱庆。

净明立教之初,未尝有出家在家之别。自全真之教兴,不独脱离俗见,而且不欲与正一道士同流。孤峰独立,万仞无依,所以道门冷落。实前辈孤高不群,宁受霜严雪冻,而松柏之桢干自老。其凌霄汉,以异乎凡材者,夫人而知之矣。善学者,当知别俗,总言其大纲耳。

四恩总报,三有均资。永言孝思,何时能已?菽水之供未具,望云之意常怀。父母俱存,尽子之职,惟有尽心。尽子之心,惟求悟道。亲在百里之外,一年一省。亲在百里之中,冬温夏凊。倘有疾病稽留,不远双亲榻畔。丧葬大费,常住公应,小节自备。生事葬祭之外,不得频归故里。其兄弟伯叔,亦不得频来道院。实心问道。皈道者不拒。

百年短景,世俗之恩情,谁能长久?既出凡笼,又加牵绊。知而故犯,罪加一等。久已出家,合当远隐。仍栖故里,未免有六亲眷属,岂无来往?但一一如同宾客,不得私寮住坐,不得久居道院,不得另设私宴,不得瞒众馈送。则大众自服,人情尽而道情见矣。

事有可暂而不可常、可权而不可久者，道人之来城市者，是也。或曰:“我自无心于万物,何妨万物常围绕?”或曰:“不向百花丛里过,何曾一叶不沾身?”所谓寓物而不寓于物,逐境而不逐于境,为难耳。城市之中,俱有道院。往来迎送者,人事也,我心泰然。凡圣同居者,人情也,我心寂然。常威仪整肃,气宇和平。瞻之仰之,咸消尘念,而起敬心。亲之就之,多却浮华,而还淳朴。行不言之教,见自化之由。此深得净明之常应常静者矣。

夫和其光,同其尘,是以水入水,以金博金,更不分别诸缘,又何有山林市廛?道情世故,为其胸中眼中之孰染孰净者乎?明珠人水,浑浊俱清;真铅人金,渣滓悉净。若以泥洗泥,以铁炼铁,污者益污,顽者愈顽矣。果能与世同求,而不与世同贪,从人所好,而不从人所欲,其动而常静,和而不流者,,外虽逐逐,内则昭昭矣。

救炎问病利济一切威仪第七

道运未隆,天心已见。星变于上,地变于下。水火刀兵,凶年饥馑。疾病瘟癀,妖魔邪怪。灾非一事,病非一时。太上垂慈,开祈禳之典,立祝由之科。咒水书符,移星转斗,以真机合天机,以神气合道气。不杂一念,不落二义,与阴阳同其造化,与鬼神合其吉凶。而灾异自消,疾病自退矣。今则辄召神将,辄奏天阶,自己元神先天何在?

夫灾之为害,益大矣。有一国之灾,有一郡之灾,有一乡之灾,有一家之灾,皆因历劫造就,受报一时。及祸患临身,俱莫知修省。真人来世,事见机先,劝其忏悔,勉其改过。人心不古,谁解知非?实为凄恻!真修行人,必思何以挽回气运,超兹末劫。全凭道力,默印天心,免得一家一乡,即免得一郡一国。不贪财货,不耀功勋,虚谷应声,长江印月,此感应之所必然者也。

未及长年,先当却病,此积精累气之有益于后学,为筑基炼己

之初乘也。每有因病而习静功,或因体弱而求内养,从此而修真得道者,多多矣。夫上药三品,专医心病。心病一除,能蠲百病。最误人者,今之方士,不明医理,各执单方。虽曰利人,害人不小。凡常住中,闻人病痛,必先审其寒暑,调其饮食,与之汤药,令其身安心安,而病自愈矣。

元始布妙,万灵各得其一;天地位育,吾人独得其全。修真之士,体覆载恩,操造化权,而长之养之,培之植之,莫不遂其生,成其性也。是以春不折枝,夏不锄草,自然不浇蜂、不渥蚁矣。更存普济之心、方便之行,遇灾则救,遇病则问,饥者与食,寒者与衣,忧患共之,老弱扶之,视万灵如一身,会同人而一念,位天地而还元始,功德懋焉。

朝山访道觅侣云游威仪第八

洞天福地,真仙栖隐之场。云层峨峨,霞峰渺渺,鸾舆鹤驾,来往其间。朝山之士,念诚志确,逞逞多遇高人。因遇高人,得闻至道,纵览山川之灵秀,远怀今古之名贤,觑破万缘,永蠲尘累。若徒眷恋夫一丘一壑,井底之蛙,所见几何?亦必遭际盛平,关河无阻,孤云野鹤,飘笠无拘。有时劫动刀兵,万仞峰头,尽为磐据之薮,以至四大名山,望空而礼。

大道在迩,非求之远也。皆因习染过深,天机埋没久矣。石中有火,必相激而后明;金中有刚,必锻炼而始见。此日一灵既露,不由开导,不得真常。真常之道,有经有纬,有权有实,有微有显,有曲有伸。种种活法,在于言句,不执于言句;在于躬行,不执于躬行。所谓师资妙用,非笔墨之所可传。盖行不能尽道之微,言不能尽道之妙也。若非乘机应感,触类旁通,变化无方之神。自古及今,几经窃取,而吾道灿然。访道者,当存大公至正之心,道合真矣。

夫道在天地,道在圣贤,道在日用常行,道在糠秕瓦砾,盖无

在无不在也。有为九鼎之说者,言黄帝炼丹于鼎湖,丹成上升,群臣皆攀龙髯而上。后之人,因九鼎之说,而有二十四品神丹、七十二家炉火。自外丹外药之说兴,而黄白之术横行于天下,以至烧茅炼汞,无非欺己诳人之谋。托云开铜点铁,尽是成粉追魂之法。访道者,当深恶而痛绝之。

有为彼家之说者。三丰下手工夫,"安炉立鼎寻真种,对境忘情是本乡。拿住龙头收紫雾,凿开虎尾落金光"之秘,加以"师傅铸作青云法,乾鼎坤炉锻炼成"之句。而炼剑之术,有阴剑阳剑。种种污秽,不可形之于笔墨者。嗟夫,彭祖容成之流祸,一至于此耶!甚至妄引丹经子书以证其妄。其五千四十八卷,与三十时辰两日半。二候得药,半晌工夫。西南得朋,悬崖撒手。色欲勾人,一钓便上。访道者,求清静而远绝之。

正教治世,大道昌明。有何邪法,上干正治?今时不古,若邪正不分,所谓"正人行邪法,邪法悉皆正;邪人行正法,正法悉皆邪。"修真之士,身任正教,邪正不容并立。而末法之年,天魔威勇,与诸大力鬼王,并无祭祀之神灵,勾连交结,煽祸人间。初学试法,存心不正,招摄魔氛,入之五内,显诸灵应,言福得福,言祸得祸,不知者认为神通,自尊自大,妄称名号,恐吓愚民。凡若此者,为害不小。净明忠孝之真宗,要本地风光,从戒定中起发,方为正知正见。访道者,莫因名而妄亲之。

古今学者,拘于闻见,多立于善不善之间,不能决志以合同声。心好动,而不能制其动,身好静,而不能安其静。身心动静,而不能主持者,谁也?外无师友之提携,内纵性情之喜好。今庆道缘广集,依科奉戒。其灵明湛寂、慧照高悬者,圣侣也。其穷理尽性、博极精微者,贤侣也。其言方行正,举止端庄者,良侣也。其宽裕容忍、广大高明者,善侣也。其济急扶危、隐恶扬善者,道侣也。其勤俭慈祥、退让和平者,德侣也。如是而亲之敬之,蓬生麻中,不扶自直矣。

孤云无系，野鹤无踪，不为欲转尘埋，岂被情牵缘锁？在在处处，随大静以无方；心心念念，常小静以无时。或从境以观心，或从心而观境。心境俱空，观恒自在，始可以涉山川而无碍，入廛市以施功，亦可以登庙堂而佐化，友麋鹿以忘年。三岛十洲，丹霄碧落，无不在云游中也。

尸解托化制丧祭葬威仪第九

学道者，有天人之分。登天者，在形神之妙。经云："有身是幻，中存不幻之身；无相为空，独露不空之相。"本无生死，何有去来？吾净明正宗，白日飞升之学也。古今一息，去住逢缘。即幻即真，即空即有。既有去来，定知生死。嗟夫，安得知生死者，而与之共言生死者哉。夫一灵入体，幻泡成形，万念随情，空花失荫。是以有尸解，有托化；或升天，或住世。一任无拘无束，更无疾病苦恼。谈笑之间，预知时至，焚香沐浴，向东端坐，整其衣冠，尊其瞻视。自然青衣接引，白鹤为车，神游碧落之间，气满乾坤之内。回首遗蜕，如卸弊衣。或有宿因之不同，密行之各异，愿力之不等，到此大限临头，各各循业发现，黑白一一分明，全凭闲日工夫，积得一时受用，方可自由。今之修长生者，辄曰留形住世，搬弄气功。及至数尽，茫无畔岸，不知为吾大患。惟吾有身，不幻之身，有谁亲证？以讹传讹，私相授受，堕坑落堑，莫由自晓。竟将身后一切事宜，尽情抹杀，全无收拾结果之场。今将尸解托化拈出，令人知有向上超脱还虚一着，不在躯壳子上，作千年万载之计。然而习见习闻，已非一日，从头重与后进，演说虚无大道，教孝为本，莫非后嗣。各宜详慎。

出家弟子有五种：一者为生死事大，别却生身父母，访问名师，亲就勤劬，朝磨夕勘，阳火阴符，千稳万当，毫发无差，仙胎圆就。一者奇缘偶合，一言半句，拨动天机，便知省悟，指以更进重

玄,亲覲作家,严密追寻,掀翻彻底,粉碎虚空,方为了当。一者自幼投师,在道门中,清静严洁,未染世缘,得明道体,以证童身之法相。此师家再造之洪恩,多生之行愿也。一者壮年出家,闻师道德,自远趋风,宿缘契合,妙悟渊深,顿彻精微,胜师十倍、百倍。此又超证无上之玄元、活泼之真宗也。一者付托丛林,绍隆香火。或创造开山,或守成世业,遵承道院古制,奉行师长良模,克俭克勤,常清常静。实为克家之子,乃可以振先声于不坠,继前哲而永光也。

在家弟子有三种:一者居尘出尘,虽在俗家,有夫妻子母之团聚,而根蒂却有道缘。初闻出世之法,便明出世之因。以此元明之心,求合元明之体。亲传口诀,妙证道身,化度全家,同膺天诏。一者祖父闻道,仙胎圣种,良缘智果,应时成熟。功名富贵不碍真空,父母妻儿无非仙眷。一闻千悟,必赖师传金火真符,方明进退。机缘福慧,无不现成。一者未闻大道曰凡,既闻大道曰圣。蒙师开导,转凡成圣,功莫大焉! 此恩此德,昊天罔极。以上出家、在家弟子,皆据实受师恩者而言,非同泛泛慕名投拜者比,必要尽诚尽敬。今述孝嗣威仪,永为丧礼定制。

学道之人,习胎息者,多出入息断,不可以鼻中息尽,而定其生死之时。如鱼饮水,冷暖自知。所以恒皆预知时至,淋浴更衣。焚香待尽,必以冷暖验之。暖气全无,孝嗣举哀痛哭,悲长往而永别离之也。披发跣足,深罪己而当身代之也。呼号擗踊,至再至三。然后与师淋浴,更换衣冠,端坐榻上。香花斋供,祀奉如生。丧礼威仪,悉遵古制。中古瓦棺,今用磁缸,实祖瓦棺之遗意耳。祭奠一日,而后入缸,封固如法。正居中堂,上用彩帛,结重楼如笼棺罩之。前立灵位,设衣冠,竖旌幡,围孝幔,排香案,列供献,上饮食,俱如事生。择吉成服。至期,孝嗣粗布麻衣,梁冠执杖。孝孙期服,孝曾孙缌麻。有服者,监院照服散衣。无服者,散包头白布各三尺。有衣散衣,丰俭随缘。在家弟子,心丧而无服。择吉开堂,先期送讣。至期哀俟,必要尽哀如法,不得托云"出家人视生死如梦幻泡

影，去来无迹，过为哀痛，有类世情。”不知泪出痛肠，真情至性，孝为根本。在俗有生身父母，在道有法身父母。昔从无而入有，今从有而入无，可以动天地，可以格鬼神。夫赴吊所以慰生者之怀，在同声于此观慎终之礼。

凄怆之极，百事仓遑。推尊老成知礼主丧事。一切事宜，孝嗣不得预闻。皆主丧者，代为料理。客至上香，孝嗣答拜。有服孙侄众等，俱分班长跪。候祭毕，起谢。客来慰劳，孝嗣惟有涕泣而已，不得自述苦衷。远客遗书慰问，俱主丧代答，不得自亲笔墨。七期建醮设斋，推尊戒德严明、道行崇高者住持法事，奉诵《高上玉皇本行集经》《太上洞玄灵宝无量度人上品妙经》，顶礼《朝天大忏》《救苦大忏》《宥罪法忏》诸品经忏，用资仙游福慧。七七如是，以至百日周年，俱要建醮设斋，自然生天受度，普济无穷。毕竟自度而后度人。不得唱言斋醮，专为在家而设，不肯自尽诚敬，至以经忏为应赴道场之仪文。呜呼，良可慨也！今当反求诸己，必获利济无边。

《葬经》曰：“葬者，所以乘生气也。”而卜葬之仪，可不慎诸？夫栽接树木，得地之宜，花果自繁。得地中之生气者，当何如也？前代祖师，阴阳二宅，皆得善地。其世代之盛衰，按其吉凶，一一有验。然亦不得拘泥太过，久延时日。其以血肉之躯，白昼飞升者，至有愿留肉身，常住世间者，俱不具论。而尸解托化，合应建茔安葬。茔既定中位，旁立茔院，以居庐墓之孝嗣等众。茔院成就，卜吉出殡。点主奠别，俱如常仪。幡幢鼓乐，鸾舆鹤驾，称家丰俭。大众执香前导，法眷抚灵，分班并行，至茔室前，致祭，由亲及疏。礼毕，时至入茔室，封门盖土。凡出家弟子，常住中有职事者，不得庐墓。在家弟子，有父母者，不得庐墓。庐墓三年，愿久居者听之。三日后，迎主归常住安奉。照前上供，一如事生之礼。三年奉主上堂，大设斋醮，除服。

三年之丧，无贵贱，一也。俱称家之有无，或常住淡泊，亲疏不

等,仪文不及全备,而哀痛则一。加之无常迅速,一旦猝然长往,罔不伤心?其在常住日久,有道德职事首领,眷属众多,威仪同前,其余各随职定仪致祭,随缘建醮设斋,皆得附于常住之茔旁安葬。惟无职事及云游之辈,另立普通茔室,俱从火化,收其灵骨,安葬普通茔室。三元五腊,建醮设斋,求恩普度。其有中年出家,有子侄在俗,当教其家中设立牌位,于牌位前尽哀成服。不得在常住,混同出家之人,行在家之礼。父子之情本一,道俗之见各分,并不得请父归葬俗陇。有愿卜葬其父者听之。

博览经书医卜笔墨威仪第十

一大藏教,总是一个上天梯子,教人向脚跟下,着着实实,究竟到云生足下,日正天中,一步一步,行上前去,方才见得历代祖师。前言往行,俱是行到说到,无有一言半句,不是行过来的事情。所以笔之于书,曰:“言足为经,行足为法。”又不是空空博览,以图文字之光华。记问之广洽,以应博学宏词之科目也。稽之载籍,千古贤圣,同此一心;万卷经书,皆此一理。即理见心,因心见道。破重重之疑纲,证处处之譌讹;剿淫说之横行,审格言之无弊。甚至多引旁门之语,以注圣经;又闻遍窃大藏之书,以文邪教。旁门日广,伪书日多;法眼不明,真机不现。吾净明忠孝之士,诵太上灵宝之经,用压千邪,惟知一正,当从众论,纵览三藏。

从来医道通仙道。历代祖师,无不一一与人去病。不必切脉问症,见色闻声,立决生死,此神于医者也。有洞见五脏六腑,因其喜怒哀乐之不时,寒暖燥湿之各异,病发某年之中,此圣于医者也。至于审其虚实标本,而用针灸药石,此医家之末技也。甚至《素问》《灵枢》,不能句读,五运六气,俱未前闻,此所谓不服药得中医。不然则以药救药,可不慎之!古有仙方,一药而疗万病。即都仙祖师如意神丹,无病不除。及汲水飞符,皆可疗病。今之人,论寒论热,

分表分里，某经某病，某症某治，尚不能见效。盖通夫古者执于方，明于今者泥其病，皆不能穷其原而达其变，审诸己而及诸人。金丹一粒，寿同天地，是遵何术欤？自阴阳判而吉凶兆，祸福分而卜筮启矣。夫与天地合德、日月合明、四时合序，盖得其趋吉避凶之道，鬼神亦不能遁其情，谓之范围天地而不过。而其术盖益神矣。变而通夫太乙奇门、占星望气、六壬遁甲。奇而杂夫观梅拆字、演禽竖旗、钻龟打瓦。盖神无方，易无体，小事大事，一诚感格，无不应其所祷所求，而一一或隐或现，先事而告之人也。至于大灾大凶、大患大难，天且示之以日蚀月蚀、星暗星明，地且显之以山崩川竭、时震时动，何况遭逢水旱之过伤、杀戮之过惨！欲求苟全性命，早计安处身心。惟仗志诚，观夫卜筮，虽不敢曰事能先见，当必了知权合时宜，乃可出入逢缘，方明变通有据。卜之时义，洵大矣哉。杀焰方张，文风益否，笔墨之役正宜束之高阁。加以繁文愈甚，华饰更增，莫撄笔阵之锋，竞吐墨花之艳。中无实际，枉逞镂冰雕雪之奇。内鲜真修，空夸海市蜃楼之秀。时趋日下，自反何由？惟吾净明忠孝之真宗，尽洗浮华以还淳朴。元因言以见道，不期言愈多，而道愈远。道果远乎哉？而言道者，亦可以自省矣。即此三十六种戒法、七十二种威仪，何莫非言也？何莫非道也？愿善学者，仰体天尊大慈，愍念末法时流、洪濛尽丧、道运沉沦，挽回浩劫狂澜，开演三真科戒，剖人情之真伪，酌事理于经权，通损益于古今，合时宜之变化，扫除邪术，扑灭浇风，符识五陵，恩周十极。期同志士，普明戒德，而共熏戒香。咸与善人，遵奉科仪，而悉依科教，齐登道岸，均沐皇猷。吾净明忠孝之芳规，昭昭而日永矣。

疏

真修之法，有大经大典、大章大程，而科教之威仪定矣。观其

立法之大端，有可以行之于上古，而不可通行于今日者；可以达之于圣神，而不可遍及于凡流者，皆不列之于章程，而为科仪之条例。夫天人之相去，俱原不甚相远也。清明在躬，志气如神。咫尺天颜，俨然上对。景福遐龄，惟虔颂祝。师道之尊严，执事之云集，嘉宾之胜会，问省之温清，敢不肃雍启敬，时存沐浴之真诚，以为模范于千秋者也！及夫慈周利济、侣觅云山、不匮孝思、秘传金格，种种威仪，便于今者，久已开夫前代。利于已者，先已及夫同人，惟在力行者之由浅及深，慎终如始，自然显微无间，形神合妙。礼仪三百、威仪三千，悉圆融而统摄之矣。

衍

尝慨夫士之不明其道、行不合宜、功不及物者，得以议吾道家之徒，托于清静无为、困于云霞、群于麋鹿而已，不知吾净明忠孝之真宗，其能御大灾，其能捍大患，不过权开利济之一端耳。夫道者，人所共由之路；科者，人所必登之程也。至简至易、至平至常，不必好为高远。而金庭之千门万户，莫不洞然昭著。欲登玉宸之堂奥者，舍此净明真科，则却步而求及前人矣。虽然七十二威仪，原为初学之阶梯。孔子曰："为力不同科，古之道也。"自古及今，不无真践实履之士，不得大行其道，以济斯世，又不欲独善其身，以淹其才。袖里青蛇，宁肯容蛟螭吐气；炉中乾汞，断不令穷困长愁。大抵皆其志诚来格，感应潜通。千秋之上有传人，千秋之下有传书。净明之传书，固非一朝一夕所可尽观。而净明之科戒，就于一言一行，通乎至道。孟子曰："盈科而后进，其渊源为何如也？"永其念之者之在琅函，流传已久。诸学仙童，不知凝神，何以变化身形，得我宝图、元气之本、流演之纲、升仙之药、升仙之方。得之云何？孝弟六亲。能孝弟者，可行吾书。吾书非常，上帝之符。带符佩图，忽然

乘虚。又云:"太上简易,不尚纸笔。念念真经,自然有得。"信传之千世万世、前圣后圣,同符一轨,而无变更者也。愿执经者,忽尔飞腾,咸券灵书,而膺宝箓矣。

太上灵宝净明宗教录卷五终。

卷六

弟子胡之玟、法名德周
男士信、法名弘道　编校

净明宗派

启教祖师,孝道仙王。孝道仙王者,即始气大道之称也。启教祖师,孝道明王。孝道明王者,即元气至道之称也。启教祖师,孝悌王。孝悌王者,即玄气孝道之称也。

兰公上圣传

启教祖师,姓兰名期,莫敢呼其名,称之曰兰公。初居于兖州曲阜县高平乡九原里,其家百馀口。精修孝行,致斗中真人下降其家,自称孝悌王,讳弘康,字伯中,语兰公曰:“始气为大道,于日中为孝道仙王;元气为至道,于月中为孝道明王;玄气为孝道,于斗中为孝悌王。夫孝至于天,日月为之明;孝至于地,万物为之生;孝至于民,王道为之成。吾于上清以下托化人间,示陈孝悌之教。后晋代当有真仙许逊,传吾孝道之宗,是为众仙之长。”因付兰公秘旨及金丹宝经、铜符铁券,令传授丹阳黄堂女真谌姆,且戒之曰:“将来有学者许逊,汝当以此授之。”孝悌王遂将兰公游于郊野,道旁忽见有三古塚,指以示兰公曰:“此是汝三生解化之迹。第一塚,乃昔尸解所遗仙衣而已。第二塚,乃太阴炼形,形体已就,今当起矣。第三塚,藏蜕骨尔。宜移塚旁之路,勿令人物践履矣。”孝悌王

言讫升天。兰公乃榜示行人,断其旧路。人谓其妖妄,擅移路径,执以诣官吏。拘公而执其验,公具以前事对。官吏云:“必苦妄言将加诛。”公曰:“吾言得之孝悌王,安得妄?”官吏遂引兰公,与地分对,开其塚。其第一塚,果有黄衣一领。其第二塚,见一人童颜弱质,如睡初觉之状。第三塚,见连环骨一具。众咸惊叹。吏乃持仙衣还,献府君。府君着衣,不能胜,还与兰公。公服之,即同塚中仙人合为一体,竦身轻举。官吏悔谢,虔恳拜问:“何时再降人间?”兰公俯语之曰:“我自此或十日、或百日一降,施行孝道,以济迷途。”其后吴都有十五岁童,丹阳三岁灵童,并是真仙之化身也。将弘孝道之教,以接合仙之士焉。

婴母传

婴母者,姓谌氏,字曰婴,不知何代人也。西晋之时,丹阳郡黄堂观居焉。潜修至道,久历岁年。时人自童幼逮于衰老见之,鬓发龆容,颜状无改,众号为婴母。因入吴市,见一童子,年可十四五,近前拜于母云:“合为母儿”。母曰:“年少自何而来,拜吾为子?”未测其旨,亦莫敢许之,岂可相依耶?乃惨叹而去。月馀又于吴市,逢一孩子三岁,以来若无所归,悲号浃夕。母因视之,执母衣裾,不肯舍去。人或见者,劝母收而育之,逾于所生矣。既长,明颖孝敬,异于常人。冠岁以来,风神挺迈。所居常有异云气,光景仿佛而见。侍母左右,时说蓬壶阆风之事。母异之,谓曰:“吾与汝暂此相因,汝以何为号也?”子曰:“昔蒙天真明授灵章,锡以名品,约为孝道明王,今宜称而呼之矣。”遂告母修真之诀曰:“母须高处玄台,疏绝异党,修闲丘阜,饵服阳和,静夷玄圃,委鉴太虚,无英公黄老玉书、大洞真经,豁落七元太上隐玄之道可致。轻盖以流霞之辇,睢眄乎文昌之台。得此道者,九凤齐唱,天籁骇虚,疏身御节,入景浮空,龙舆虎旗,游扇八方矣。母宜宝之。”一旦,孝道明王漠然隐去。

母密修大道,积数十年,人莫知也。其后吴猛、许逊自嵩阳南游,诣母,请传所得之道,因盟授之。孝道之法,遂行江表。暇日母告二子曰:"世云昔为逊师,今《玉皇玄谱》之中,猛为御史,而逊为高明大使,总领仙籍,位品已迁。又所主十二辰,配十二国之分。逊领玄枵之野,于辰为子。猛统星纪之邦,于辰为丑。许当居吴之上,以从仙阶之等降也。"又数年,有云龙之驾千乘万骑,来迎谌姆,白日升天。今洪州高安县东四十里,有黄堂坛靖,即许君立祠庙、拜圣母之所。其升天事迹,在丹阳郡中。后避大唐宣宗庙讳,钟陵祠靖号为谌母。其孝道之法,与灵宝小异,豫章人世世行之。伟哉,人之行莫大于孝!孝于亲者,必忠于君;理于家者,必康于国。感天地,动鬼神,厚人伦,美教化,移风俗,外清八表,内正百度,可以助道弘化者,其唯孝乎!则孝道之法,降自上清,隆于晋代,豫章之俗,至今行之。故都仙则拔宅升天,位统列国,皆孝感也。

旌阳许真君传

真君姓许氏名逊,字敬之。曾祖琰,祖玉,父肃,世为许昌人,高节不仕,颍阳由之后也。父汉末避地于豫章之南昌,因家焉。吴赤乌,母夫人梦金凤衔珠,坠于堂中,玩而吞之,及觉腹动,因是有娠。于己未正月二十八日,而真君降生焉。句曲山远游君迈、护军长史穆,皆真君再从昆弟也。真君生而颖悟,姿容秀伟。少小通疏,与物无忤。尝从猎,射一麀鹿,中之,子堕,鹿母犹顾舐之,未竟而毙。因感悟,即折弃弓矢,克意为学。博通经史,明天文、地理、历律、五行、谶纬之书,尤嗜神仙修炼之术,颇臻其妙。闻西安吴猛得至人丁义神方,乃往师之。悉传其秘。遂与郭璞访名山,求善地,为栖真之所,得西山之阳、逍遥山金氏宅,遂徙居之。今逍遥福地玉隆万寿宫是也。金氏见为神,后有传。日以修炼为事,今有丹井、药臼存焉。不求闻达。乡党化其孝友,交游服其德义。尝有售铁灯檠者,因夜燃灯,见有

漆剥处,视之,金也!翌日访金还之。人有馈遗,苟非其义,一介不取。

郡举孝廉,不就。朝庭屡加礼命,不得已,乃于太康元年,起为蜀郡旌阳县令,时年四十二。视事之初,戒吏胥,去贪鄙,除烦细,脱囚縶,悉开喻以道。吏民悦服,咸愿自新。发摘如神,吏不敢欺。其听讼必先教以忠孝慈仁、忍慎勤俭、近贤远奸、去贪戢暴。具载文诫,言甚详悉。复患百里之远,难于户晓。乃择秀民之有德望与耆老之可语者,委之劝率,故争竞之风日销,久而至于无讼。先是岁饥,民无以输租,郡邑绳以法,率多流移。真君乃以灵丹点瓦砾为金,令人潜瘗于县圃。一日,籍民之未输者,咸造于庭。诘责之,使服力役于后圃。民镢地获金,得以输纳,遂悉安堵。邻境流民慕其德惠,来依附者甚众,遂至户口增衍。属岁大疫,死者十七八。真君以所授神方拯治之。符咒所及,登时而愈,至于沉疴之疾,无不痊者。传闻他郡,病民相继而至者,日且千计。于是标竹于郭外十里之江,置符水于其中,俾就其下而饮之,皆瘥。其倬耄羸疾,不能自至者,汲归饮之,亦获痊安。蜀民为谣曰:“人无盗窃,吏无奸欺。我君活人,病无能为。”其后江右之民,亦来汲水于旌阳。真君乃咒水一器,置符其中,令持归,置之江滨,亦植竹以标其所,俾病者饮之,江右之民亦良愈。今号蜀江。故名锦水。今属瑞州高安县。真君任旌阳既久,知晋室将乱,乃弃官东归。旌阳县属汉州。真君飞升之后,诏改为德阳,表真君之德及民也。寻移县治于西偏,以故址为观。今号旌阳观。蜀民感德化,无计借留,所在立生祠,家传画像,敬事如神明焉。启行之日,羸粮而送者蔽野,有至千里始还者。有随至其宅,愿服役而不返者,乃于宅东之隙地,结茇以居,状如营垒,多改氏族以从真君之姓,故号许家营焉。其遗爱及民有如此者。真君尝至新吴,憩于柏林。忽有女童五人,各持宝剑来献,真君异而受之其地今为柏林观。既而偕至真君之第,惟日击剑自娱,人莫能测。真君识其剑仙也,常礼遇之。卒获神剑之用。真君飞升之后,遂隐于手植柏之下,因号柏树仙童。既而与吴君

游于嵩阳,闻镇江府丹阳县黄堂靖有女师谌姆,多道术,遂同往致敬,叩以道妙。姆曰:"君等皆夙禀灵骨,仙名在天。然昔孝悌王自上清下降,化度人世,示陈孝道。初降兖州曲阜县兰公家,谓公曰,'后晋代当有都仙许逊,传吾此道,是为众真之长。'留下金丹宝经、铜符铁券,令授公,使吾掌之以俟子,积有年矣。吾复受孝道明王之法,亦以孝为本。子今来矣,吾当授子。"乃择日登坛,依科明授,阐明孝道,示戒丁宁。出铜符铁券、金丹宝经,并正一斩邪之法、三五飞步之术。诸阶秘诀,悉以传付许君。今净明法、五雷法之类,皆姆所授也。顾谓吴君曰:"君昔以神方为许君之师,今孝道明王之道,独许君得传,君当返师之也。况《玉皇元谱》:君位元都御史,许君位高明大使,总领仙籍,品秩相辽。人所生十二辰,配十二国之分。许君玄枵之野,于辰为子,统摄十二分野;君领星纪之邦,于辰为丑耳。自今宜以许君为长也。"二君礼谢讫,辞行。真君方心期每岁必来谒姆,姆觉之,曰:"子勿来。吾即还帝乡矣。"因取香茆一根,南望掷之,曰:"子归,认茆落处,立吾祠。岁秋一至足矣。"

二君还,首访飞茆之迹。寻于所居之南四十馀里得之,已丛生矣。遂建祠宇,亦以"黄堂"名之。今号崇真观。每岁仲秋之三日,必往朝谒焉。初,真君往访飞茆,路旁见陂水清澈,为之少憩,曰:"憩真靖。"今清波林憩真观是也。又见乡民盛烹宰以祀神,且相诧曰:"祭不腆,则神怒降祸矣。"真君曰:"怪祟敢尔耶!"夜宿于逆旅,召风雷伐之,拔其林木。明日告其里人曰:"妖社已驱,毋用祭也。"今其地有庙社,人不祭也。又见负担远汲者满道,乃以杖刺社前涸泽,出泉以济之,虽旱不竭。今人泽村紫阳靖石井也。明日登山巅,指山腰之泉罅曰:"是有异物藏焉,后将为孽。"遂立坛靖以镇之。今每岁朝谌师,必憩于此。号龙城观。乃渡小蜀江今名黄湖口,抵江干之肆。主人朱氏虽贫,而迎接甚敬。真君戏画一松于其壁而去。其家即日市利加倍。后江涨溃堤,市舍俱漂,惟松壁不坏。今名松湖市。朱氏见庙食于其地。真君尝炼神丹于艾城之黄龙山。山湫有蛟魅护为渊数,辄作洪水,欲漂丹

室。真君遣神兵擒之,钉于石壁。今有钉蛟石,犹在山。丹成,祭于幕阜葛仙公石室。遂至修川,爱其湍急而味坚。乃取神剑磨于涧旁之石今在修川梅山,后人于其处立观,以表圣迹。今号旌阳观,寻渡水登秀峰今号旌阳山,为坛于峰顶,以酬谢圣帝。乃服仙丹。吴君居近焉峰南有仙村曰吴仙观,即真君故居也,遂造吴君之宅。过西安县今宁州县,县社伯迎谒。真君诘其地方有妖物为民害者,其神匿之。真君行过一小庙,庙神其神姓毛,兄弟五人。今号司佑庙者,在县西四百步迎告曰:"此有蛟孽害民,知仙君来,故往鄂渚藏避矣,后将复还。愿为斯民除之!"真君如其言,蹑迹追之至鄂渚。路旁逢三老人今三王庙是也,询其蛟孽所在,皆指曰:"现伏于前桥下今号伏龙桥。"真君至桥侧,仗剑叱之,蛟惊,奔入大江,匿于渊今号龙穴。乃敕吏兵驱之。蛟从上流奔出,遂诛之。今号龙口。真君怒西安社伯不职,锢其祠门,止民享祀,今分宁县城隍庙正门常闭,开则邑有火灾况。师巫从偏户出入,居民祭祀者亦少。令祀小庙。今封川佑侯庙,食甚盛,亦多灵感。已而还郡城,真君曰:"此地水陆冲要,人物繁夥,岂无分合得仙之人?"试以丹数粒,杂他药货之,令其信缘而取。既而赎者虽多,竟无一人遇者。真君吁叹,以世间仙才之难得也。

真君闻新吴有蛟为孽,因持剑捕逐之。故所经由处曰龙泉观,今改曰仙游。蛟惧,窜入溪穴至今号曰藏溪。真君乃以巨石书符,及作镇蛟文以禁之。镇蛟文石尚存。今为僧院,曰延真。建观亦曰延真。在奉新县西四十里。时海昏之上辽,有巨蛇据山为穴,吐气成云,亘四十里。人畜在其气中者,即被吸吞,无得免者;江湖舟船,亦遭覆溺,大为民害。真君闻之,乃登北岭之巅验之今赤乌观之东曰会仙峰,即其处也,果见毒气涨空。真君愍斯民之罹其害,乃集弟子将往诛之。初入其界,远近居民三百余人,知君道法,竞来告愬,求哀甚切。真君曰:"世运周流,当斯厄会。生民遭际,合受其灾。吾之此来,正为是事,当为汝曹除之。吾誓不与此妖俱生也。"有顷,群弟子至,亦同劝请。真君曰:"须时至乃可。"于是卓剑于地,默祷于天。良久飞泉涌出,俄有赤乌飞过。真君曰:"可矣。"其地为候时观,后改赤乌观。今为寿圣,又曰广福。本

朝道士万中行有诗云:“昔有长蛇性毒威,旌阳曾此佚诛夷。洞中仙子方如会,天上灵宫为报时。符使怒飞陵谷口,剑星交下鬼神悲。一千年后几兴废,可惜阴功无尽期。”张天觉亦有《卓剑泉诗》云:“卓剑遽成岩下井,待时摇动日中乌。海昏妖孽今除尽,馀泽犹存七靖图。”遂前至蛇所,仗剑布气,蛇惧入穴。乃飞符召海昏社伯驱之,不能出。复召南昌社公助之其符落于县东,因建观号符容,今名太和,蛇出穴,举首十馀丈,目若火炬,吐毒冲天。乡民咸鼓噪相助。是时,真君啸命风雷,指呼神兵,以摄服之,使不得动。吴君乃飞步踏其首,以剑劈其颡,蛇始低伏。弟子施岑、甘战等,引剑挥之。蛇腹裂,有小蛇自腹中出,长数丈。甘君欲斩之。真君曰:“彼未为害,不可妄诛。”小蛇惧而奔行六七里,闻鼓噪声,犹返听而顾其母。今地名有蛇子倦千里所群弟子请追而戮之。真君曰:“此蛇五百年后,若为民害,吾当复出诛之。以吾坛前松柏为验,其枝覆坛拂地,乃其时也。”又预谶云:“吾仙去后一千二百四十年间,豫章之境,五陵之内,当出弟子八百人。其师出于豫章,大扬吾教。郡江心忽生沙洲,掩过井口者,是其时也。事见《松沙记》。《豫章职方乘》云:“龙沙,豫章江西岸,石头之上,与都城相对。”潘清逸有《望龙沙》诗云:“五陵无限人,密视《松沙记》,龙沙虽未合,气象已灵异。昔时蛟龙湫,半作桑麻地。地形带江转,洲浮有连势”云。此时小蛇若为害,彼八百人自当诛之。苟无害于物,亦不可诛也。”蛇子遂得入江。建昌县蛇子港,是其处。有庙在新建县吴城江,甚灵。本庙封“灵顺昭应安济惠泽王”,俗呼曰小龙庙。大蛇既死,其骨聚而成洲今号蛇骨洲。真君入海昏,经行之处,皆留坛靖,凡六处,通候时之地为七。其势布若斗星之状,盖以镇弭后患。七靖者,谓进化靖、御奏靖、丹符靖、华表靖、紫阳靖、霍阳靖、列真靖,今皆为宫观,或为寺院官舍。

复至邑之西北,见山泉清冽,乃投符其中,与民疗疾,其效亦比蜀江。今号灵水台。巨蟒既诛,妖血污剑,于是磨洗之,且削石以试其锋。今建昌县有磨剑地、试剑石。告其徒曰:“大蛇除灭,蛟精未诛。彼物通灵,必知吾有除害意,恐其伺隙溃郡城。吾归郡乎!战、岑二子者从我焉。”时永嘉六年也,真君道术高妙,著闻远迩,求为弟子者数百人,却之不可得。乃化炭为美妇人,夜散群弟子处以试之。明

旦阅之,其不为所染污者,唯十人耳,即异时上升诸高弟也。自是凡周游江湖,诛蛟斩蛇,无不从焉。余多自愧而去。今建昌县西津名炭妇市,立观曰妙明。真君乃与甘、施二君归郡,周览城邑。适有一少年,美风度,衣冠甚伟。通谒。自称姓慎,礼貌勤恪,应对捷给,遂告去。真君谓弟子曰:"适者非人,老蛟之精,故来见试也。体貌虽是,而腥风袭人。吾故愚之,庶尽得其丑类耳。"迹其所之,乃在江浒化为黄牛,卧郡城沙碛之上。今名黄牛洲真君乃剪纸化为黑牛斗之。令施岑潜持剑,往候其斗酣即挥之,施君一挥中其左股,牛奔入城南之井中。井名横泉。今在上蓝寺东南角,墙掩井口,故亦号蛟井。真君遣符吏寻其踪,乃知直至长沙,于贾谊井中出,化为人,即入贾玉史君之家。

先是,蛟精尝慕玉之女美,化为一少年谒之。玉大爱其才,许妻以女。因厚赂玉之亲信,皆称誉焉,遂成婚。居数岁,生二子。尝以春夏之交,了然而出,周游江湖,若营贾者。至秋则乘巨舸重载而归,所资皆宝货,盖乘春夏大水,覆舟所获也。是秋陡还,给玉云:"财货为盗所劫,且伤左股。"玉举家叹惋,求医疗之。真君乃为医士谒玉。玉喜召其婿出求医,蛟精觉之,惧不敢出。玉自起召之,真君随至其堂,厉声叱曰:"江湖蛟精,害物非一,吾寻踪至此,岂容逃遁,速出速出!"蛟精计穷,乃现本形,蜿蜒堂下,为吏兵所诛。真君以法水噀其二子,亦皆为小蛟,并诛之。贾女亦几变形,其父母为哀求,真君给以神符,故得不变。真君谓玉曰:"蛟精所居,其下即水。今君舍下深不逾尺,皆洪波也。可速徙居,毋自陷祸。"玉举家骇惶,迁居高原。其地不日陷为渊潭,深不可测今长沙温潭是也。

真君复还豫章。而蛟之馀党甚盛,虑真君诛之,心不自安,乃化为人,散游城市,访真君弟子,诡言曰:"仆家长安,积世崇善。远闻贤师许君,有神剑,愿闻其功。"弟子语之曰:"吾师神剑,指天天裂,指地地折,指星辰则失度,指江河则逆流。万邪莫可当,神圣之宝也。"又曰:"抑有不能伤者乎?"弟子戏之曰:"惟不能伤冬瓜葫芦耳。"蛟以为诚然,继而尽化其属为葫芦冬瓜,连枝带蔓,浮泛满

江,拟流出境。真君晨兴,觉妖气甚盛,乃顾江中,见蛟精所化。即以剑授施岑,使履水斩之。党属茹连悉无噍类,江流为之变色。真君曰:"此地蛟螭所穴,不有以镇之,后且复出为患,人不能制也。"乃役鬼神于牙城南井,铸铁为柱,出井外数尺,下施八索钩锁地脉今铁柱宫是也。祝之曰:"铁柱若亚,其妖再兴,吾当复出。铁柱若正,其妖永除。"由是水妖屏迹,城邑无虞。复虑后世奸雄妄作,故因铁柱以为谶记,有"地胜人心善,应不出奸雄。纵有兴谋者,终须不到头"之言。真君之虑后世也深,有如此者。

次年,真君以蛟蜃之属,有散入鄱阳、浔阳界者,虑其复还,乃周行江湖,以殄灭之。至峄峣山顶,有蛟湖三所。其孔穴透大江,通饶、信。真君诛其蛟魅,立玉阳府靖以镇之。其西北石壁下湾立开化靖以镇之,更立大城府靖。靖旁有大泽,深不可测,且多蛟螭。真君尽灭之,惟一蛟泯迹走,故立此靖以断绝之。又铸铁符镇鄱阳湖口,杜其所入之路。今在湖口县上钟石之江中。铸铁盖覆庐陵元潭,制其所藏之薮,仍以铁符镇之今号飞符岭,有观号崇真。留一剑在焉其剑长咫尺,似玉石而又似钩铁,人不敢识。明年永嘉七年也,复游长沙,遂至昭阳县。明年至郴衡,诣郡所,至皆为民馘毒除害。乃还豫章,前后凡立府靖十馀所,皆所以镇郡邑辟凶灾也。

明帝太宁二年,大将军王敦字处仲举兵内向,次于湖。真君与吴君同往上谒,冀说止之。时郭璞先在幕府,乃因璞与俱见。处仲喜延之饮,而问曰:"予梦以一木破天,君等以为如何?"真君曰:"非佳兆也。"吴君曰:"木上破天,未字也。公其未可妄动。"处仲色变,令璞筮之。璞曰:"无成。"处仲不悦,曰:"予寿几何?"璞曰:"公若举事,祸将不久。若还武昌,则寿未可量也。"处仲怒,曰:"君寿几何?"璞曰:"寿尽今日日中!"处仲大怒,令武士擒璞斩之。《洞仙传》云:"璞已预报家人,备送终之具在行刑之所,命即窆于江侧两松间。后三日南州市人见璞货其服饰,遍与相识。闻诸处仲,胡疑不信,开棺无尸,乃尸解也。今为水府仙伯。"真君乃举杯掷起,化为白鸽,飞绕梁栋。处仲一举目,已失二君所在。

处仲竟败。处仲兵败,还武昌而死。卒有跽屍之刑焉。

二君还至金陵,欲赁舟至豫章,而船主告以乏操舟者。真君曰:“尔等但瞑目安坐,切毋觇视,吾自为尔驾之。”乃召二龙挟舟而行。经池阳,以印印西岸之崖壁,辟水怪今印文犹在。舟渐以凌空,俄过庐山顶,至紫霄峰金阙洞。真君欲游洞中,故其舟稍低抹林梢,戛戛有声。舟人不能忍,乃窃窥之。忽然舍舟于层岫之上,折桅于深涧之下后皆为铁石,今号铁舡峰。并桅在涧中为断石也。真君谓舟人曰:“汝不听吾言,将何所归乎?”舟人拜求济度,真君教以服饵灵草,遂得辟谷不死,尽隐于此山。后桓伊剌州江州,遣人访庐山异迹,至紫霄峰,见洞中有舟及群鹤赤麟、人骑白马。二少年长啸声,闻数百步。疑是舟人辈。

二君乃各乘一龙,分水陆还会于北岭之天宝洞。遂归旧隐,日与弟子讲究,发明孝道明王所授净明真诠。洁净身心,吐纳阳和。践履光明,栖迟真境。不留事物,不逃事物。草衣木食,恬淡无心。无心无境,游燕三清。人间紫府,四序皆春。数十年间,不复以时事关意,惟精修至道。作《真铅真汞真土歌》及《八宝训》,曰:“忠孝廉谨,宽裕容忍。忠则不欺,孝则不悖,廉而罔贪,谨而勿失。修身如此,可以成德。宽则得众,裕然有余,容而翕受,忍则安舒。接人以礼,怨咎涤除。凡我法子,动静勤笃,念兹在兹。当守其独,有爽厥心。三官考戮,乡党化之,皆迁善远罪,孝悌兴行。平时出处,随机应物,不异常人。但所居之处,鸣鹤飞翔,景云旋绕而已。自东晋乱离,江左频扰。惟祖师所居环百余里,盗贼不入,闾里晏安,年谷屡登,人无灾害。其福被生灵,人莫知其所以然也。所谓“大乱无忧,大旱薄收”,皆祖师道德之感。后人信江西世世如此,明德远矣。

至孝武帝宁康二年甲戌,真君年一百三十六岁。八月朔旦,有云仗自天而下,二仙乘辇,导从甚盛,都降于真君之庭。真君降阶迎拜。二仙曰:“奉玉皇命,赐子诏。”真君俯伏以听。乃宣诏曰:“上诏学仙童子许逊:卿在多劫之前,积修至道,勤苦悉备;经纬逾深。万法千门,罔不师历;救灾拔难,除害荡妖。功济生灵,名高玉籍;

众真推仰，宜有甄升。可授九州都仙太史兼高明大使，赐紫彩羽袍、琼旌宝节、玉膏金丹各一盒。诏至奉行。"真君再拜，登阶受诏。一仙曰："余乃玉真上公崔子文。" 一仙曰："余乃元真天卿瑕丘仲。"言毕，揖真君坐，告以冲举之日，遂乘云车而去。

真君乃召门弟子与乡曲耆老，谕以行期。自此朝夕会于真君之第，日设斋宴，共叙惜别，且教以行善立功，以致神仙之旨。著《灵剑子》等书。又与十一弟子各为五言二韵、劝戒诗十首以遗世。存诗□首，载后。及以大功如意丹方传众弟子之不同上升者，此方即《丁义神方》中一也。其诀必先择日斋戒设位，醮十八种药之神，然后书符逐味诵咒而修合之。其治众疾如意而愈。是月望日大营斋会，遍召里人，少长毕集。至日中，遥闻音乐之声，祥云弥望，须臾渐至会所。羽盖龙车，从官兵卫，仙童彩女，前后导从。红霞紫气，舒布还绕。前二诏使又至，真君降阶拜迎。二仙复宣诏曰："上诏学仙童子许逊：脱子前世贪杀、匿不祀先祖之罪，录子今生咒水、行符、治病、罚恶馘毒之功。已仰潜山司命官，传金丹于下界，闭债封形，回子身及家口、厨宅百好，归三天。子急净秽，背土凌空，左大力天丁与流金火铃，照辟中黄，无或散慢，告行。仍封远祖由玉虚仆射、曾祖琰太微兵卫大夫、先祖玉太极把业录籍典者、父肃中岳仙官，赐所居宅曰仙曹左府。"玉真上公曰："卿门弟子虽众，惟六人合从行，馀各自有超举之日，不得偕往也。"乃揖真君升龙车，命陈勋时荷持册前导、周广曾亨骖御、黄仁览与其父族待从、盱烈与母部从，仙眷四十二口，同时升举，鸡犬亦随逐飞升。其不与升门弟子，号泣振天。真君曰："仙凡有路，汝等但能遵行孝道，利物济民，何患无报耶？"乃留下修行钟一口，并一石函，谓之曰："世变时迁，即为陈迹矣，聊以此为异时之记。"有仆许大者，与其妻市米于西岭，闻真君将飞升，即奔驰而赴，行忙车覆，遗米于地，米皆复生。今地名为覆车岗、生米镇。比至，哀泣求从行。真君以其分未应仙，乃授以地仙之术。夫妇皆隐于西山。其详见后《千先生录》。仙仗既举，有

顷,坠下药臼、车毂各一。又坠一鸡笼于宅之东南十里馀。旧名杂祸靖,今作崇元观。并鼠数枚堕地,虽拖肠而不死,意其尝得窃食仙药也。后人或有见之者,必为瑞应焉。仙驾飞空,向远望之不可见。惟祥云彩霞,弥漫山谷。百里之内,异香芬馥,经月不散。

初,真君回自旌阳,奉蜀锦为传道质信于谌姆,制以为殿帷。至是忽飞来,周游旋绕于故宅之上竟日,复飞入云霄。后置观,以游帷为名。初,真君与郭璞寻真选胜,至宜春栖梧山。王长史之子朔,迎真君居西亭。久之,谓朔曰:"吾视子可传吾术。"乃密授仙方。复云:"此居山川秀丽,兼有灵泉出于道南,蔚封洞天,俯临袁水,宜为道院。"朔从之。真君乃书一靖字符天篆于壁而去。飞升之日,云軿过其上,遣二青衣下告朔以"赴玉皇诏命,因来别子。"朔洎阖家瞻拜行庆。真君俯告曰:"子之仙骨未克,但可延年。"乃飞仙茆一根授朔曰:"此茆味异,植于兹地,久服长生。甘能养肉,辛能养节,苦能养气,咸能养骨,滑能养肤,酸能养筋。宜和苦酒服之必效。"言讫而别。自后王族如言服饵,各寿百龄焉。今临江建玉虚观,即其地。仙茆有焉。

真君所从游者,三百馀人。其功行兼全者,通吴君十有一人。真君飞升之后,里人与真君之族孙简,就其地立祠。以所遗诗一百二十首,写竹简之上,载之巨筒,令人探取以决休咎,名曰圣签。其钟车函臼并宝藏于祠。后改祠为观,因锦帷以命名曰游帷。蜀旌阳之民竞赍金帛、负砖甓来,甃坛井以报德,各镌姓名其上。蜀民砖缘改宫修,盖始撤去。今间有存者。

隋炀帝时焚修中辍,观亦寻废。至唐永淳中,天师胡惠超重兴建之。明皇尤加禽奉。本朝太宗、真宗、仁宗皆赐御书。真宗又遣中使,赐香烛花幡、旌节舞偶,改赐额曰"玉隆",取《度人经·大释》"玉隆腾胜天"之义也。仍禁名山樵采,蠲租赋。复置官真西山提举,为优异老臣之地。徽宗皇帝降玉册,上尊号醮告词文。维政和二年太岁壬辰五月丁巳朔、十七日癸酉,皇帝御名谨遣入内。内侍

省内殿程可，请道士三七人，于洪州玉隆观，建道场七昼夜。罢散日，设醮一座三百六十分位，上启神功妙济真君："伏以至神无像，虽莫能名，成德在人，姑从所示，式褒显迹，肇荐徽称，冀享褒崇，永绥福地。臣御名无任诚惶诚恐，恳祷之至。谨词。"《御降真君册诰表文》："臣御名祗奉高真，肇扬显迹。仰太霄之在望，攀霞星以申虔。美利所加，既作黎民之福；纯熙来被，更延景历之昌。臣无任精虔激切之至，谨奉表奏告以闻。臣御名诚惶诚恐，顿首顿首！谨言。"《玉册文》曰："维政和二年岁次壬辰五月丁巳朔、十七日癸酉，皇帝再拜言曰，天眷用懋，宠绥四方。爰有至真，克相上帝。烜威赫德，锡羡降康，而名号弗宣，曷彰报典。乃诏有司考循秘牒，发挥遗懿，垂示无穷。恭惟真君躬据元图，密庸妙契。由魏迄晋，嗣休炳灵。赈乏蠲痾，一方攸赖。剪妖馘毒，三气获分。肆膺谌姆之符，荣启都仙之籍。超升璇极，载祀緬邈。庙像屹崇，风烈如在。矧炎晖之有赫，方皇运之郅隆。荐降嘉祥，聿彰幽赞。禬禳响答，民物阜宁。宜极徽称，以昭严奉。谨遣朝奉大夫、充集贤殿修撰、知洪州军州管干学事兼管内劝农使、充江南西路兵马、钤辖护军。赐紫金鱼袋王甹，上尊号曰'神功妙济真君'。洪惟降鉴，诞受丕章，佑我无疆，保兹景命。俾缉熙于纯虾，用敷锡于群伦。谨言。"政和六年改观为宫，仍加万寿二字，除甲乙为十方。六年五月一日辰时，御前降到荀字号，不下司文字付礼部："朕因看书于崇政殿，恍然似梦，见东华门北有一道士戴九华冠，披绛章服。左右童子，持剑绋皆衣青。后有二使者，彩衣道装。捧印杖，前至丹墀，起简揖朕，攀左龙尾上殿。朕疑非人间道士，因问，'卿是何人，不诏而至？'道士对曰，'吾为许旌阳，权掌九天司职。上帝诏往案察西瞿耶国，经由故国，观见妖氛，故来相访。'朕请坐而问曰，'此患为何？'答曰，'湖南、湖北三十六万绢纲入水，此实小龙为害，盖先朝不合封此子为王。当永嘉之戮，自拆母腹而奔走，未及害人，因而赦之。今乃辄为国家之患，俟吾还，当有处分，不令住于江淮间矣。'朕梦中谢之，

复问曰,‘朕患安息疮,诸药不能愈,真君有药否?’即取小瓢子,倾药一粒,如绿豆大,呵咒抹于疮上。觉如流酥灌体,入骨清凉。遂揖而去,行数步复回顾曰,‘吾弊舍久已寥落,愿圣皇举眼一看为幸。’朕豁然而觉。不数日有司奏到,果绢纲尽数被风涛覆没。即取图经考之,见洪州分宁县梅山,有许旌阳磨剑之地。”诏画像如梦中所见者,赐“上清储祥宫”。寻依道录院奏请,于三清殿后,造许真君行宫。再降手诏,命中大夫谢景仁下分宁县,同令佐以系省官钱新换旌阳观。仍赐诏书一道,前去本观收掌。遇天宁节,即拨放童行一人。仍命采访许真君别有遗迹去处,如未有观,即勒本属取官钱建造;如有宫观屋宇损坏,即如法修换;无常住即拨近便僧寺、堪好庄田,入观供办。务令严谨,主者施行。数月后复梦真君回如初,谢上曰:“分宁乃昔经行之处,重劳建造。吾卜地西山遗迹俱存,但居宇隘陋,不足副四方瞻视,幸陛下一修整之耳。”上寤,即诏洪州改修玉隆万寿宫,仍降图本,依西京崇福宫例,鼎新盖造。赐真君像一尊,及铜铸香炉、花瓶、烛台、钟磬之具,御书门殿二额。凡为大殿六、小殿十二、三廊七门五阁,前后三面壁绘真君出处,功行之迹。后殿奉安玉册。其上建阁宝藏三诏御书,两庑复壁绘仙仗出入之仪,环以墙垣。由墙之西,盱真人之故居,建道院以安道众。建炎中,金人寇江左欲火宫庭,俄而水自楹桷间出,火不能热。虏酋大惊,乃书壁云:“金国龙虎上将军来献忠,被授元帅府上畔都统大军,届兹遍观。圣像庄严华丽,不敢焚毁。时天会八年正月初二日记。道观想知悉。”写毕,戢兵而去。绍兴二十八年,赐御书十轴,今宝之以镇福庭焉。

凡真君之所遗物,皆有神物守之,不可触犯。殿前手植柏,其荣悴常兆宫之盛衰。剪以煎汤,无疾不疗。丹井,旧有神龙出没,胡洞真君始置符石以镇之。铁柱,唐严譔作州牧,心颇不信。尝令发掘,俄迅雷烈风,江波泛溢,城郭震动。譔惧,叩头悔谢,久之而后止。又强取真君修行钟,置之僧寺,击之声哑如土木。疑道流以术

禁之,遂加囚系,欲置于刑。諆忽坐寐,为神人叱责,将断其首。惊觉,遂释道流,送钟还宫。至五季乱,一夕飞去,莫知所之。车毂,州牧徐登欲见之,令取至府,犹未及观,即夕飞还。皇朝犹在,金人入寇,寻失之。石函,虽有窍缝而不可开。唐张善安窃据洪州,强凿开之。其盖内丹书字云"五百年后狂贼张善安开之"。善安惧,磨洗其字,终不能灭。遂藏其盖,止留函底焉。三朝宸翰及真君玉册,金人入寇之后,不知所存焉。

真君垂迹,遍于江右。湖南北之境因而为观府为坛靖者,不可胜计,或散在山林湖海,绝有异处。如龙沙侧之磨剑池,池上沙壁立,略不烟塞。新建县之叹旱湖,水蛭至多,以粒药投之,其蛭永绝,至今名药湖。松湖市之旅邸,真君尝少憩,至今其家无蚊蚋。丰城县之杪针洞,蛟入其中,以杉木楔之,至今不朽。奉新县之藏溪,蛟藏其中,以剑劈裂溪旁巨石,书符以镇之今镇蛟石碣尚在。靖安县有刘仙姑名懿真,年数百岁,貌若童子,谌姆尝称之,真君往见则已飞升矣,遂留宝木华车遗之。车因风飘举三日而下,因名其观曰"华车观",碑碣犹在,今号栖霞观。此类莫克殚举。

每岁季夏,诸卿士庶,各备香花、鼓乐、旗帜,就寝殿迎请真君小圣像幸其乡土。随愿祈禳,以蠲除旱蝗。先期数日,率众社首以瓜果供献于前殿,名曰"割瓜",预告迎请之期也。真君之像凡六,唯前殿与寝殿未尝动,馀皆随意迎请。六旬之间,迎请周遍洪瑞之境、八十一乡之人。乃同诣宫醮谢,曰"黄中斋"。黄中仪式,真君所流传也。七月二十八日,仙驾登宫左之五龙岗,禁辟蛇虎,自古以然,谓之"禁坛"。故远近祈禳之人,昼夜往还,绝无蛇虎之患。仲秋号净月,自朔旦开宫,受四方行香、祷赛、荐献。先自州府始州府具香烛、酒币、词疏,遣衙吏驰献,远迩之人,扶老携幼,肩舆乘骑,肩摩于路。且有商贾百货之贸易,奇能异技之逞巧,以至茶坊酒炉、食事旅邸,相续于十馀里之间。骈于关市,终月乃已。常以净月之三日,仙杖往黄堂观谒谌姆,前一夕,降殿宿斋南庑。次日昧爽启行,少息于憩

真靖，晚宿紫阳靖。次日早登龙城坛，渡小蜀江。初，真君寻飞茆时，尝渡此江，以钱二百劳舟人，舟人请益不已，欲需一千，真君从之。既登岸，舟人持钱归，二环耳，馀皆楮镪，始惊讶，知其神人。至今仙驾经由，舟人指觅二环，不敢过求也。临午至黄堂，朝谒谌姆。乡之善士咸集，陈宴享之礼。明日，复留终日。初六日早，由西路以还宫中。每以中秋修庆上升斋，先一日建醮，次日黄君来观。黄君，真君之婿也，其行多由间道。明旦，未至宫五里曰“候陂”，有亭曰“着衣观”，黄君更衣之所也。宫中具威仪，迎入端门旧有门，对正殿，曰“黄问门”也。初朝于前殿，分宾主礼。次日享礼毕，降殿憩于西庑，候暮西还。而宫东之市肆商贾、居民，必邀游街，以求利市。竞争牵挽，几至龙岗桥乃回。俗云“姑丈所至，则市利依合。”每试有验故也。

每三岁上元后一日，真君仙仗往瑞阳存问黄君，出西庑。上元日禺中，先迎置前殿，陈斋供三献之礼；诘朝乃行。初，出东门，即南过望仙桥，经茂埇，入黄姑巷，次至安里，迈入元都坛。少憩，坛在庙侧次登师姑岭，入元仙靖，寻出驿路，再迈入小路二里许，至朱塘观供地有养鸭童子墓，旧名朱塘观。复出大路至暗山头，遂至三十里铺此凡七供。从者午食，乃度九岗九滔，过龙陂桥，抵祥符高安县。旧名祈仙观，瑞人多出城迎谒，号曰接仙。真君降舆，与黄君宴于前殿。十七日复受享礼；主首侍从仙驾者乃诣从殿，供献于许氏仙姑自淳熙戊申岁始也。次日未五鼓而返此一处凡六供。士庶焚香迎谒者以千数。凡所经由聚落，人民男女长幼动数百人，焚香作礼，化钱设供，至有感激悲号者。每仙驾出入，主首必再拜送迎于大门之外。至于南朝、西抚及州府迎请，祈求必主首从行焉。真君乘龛辇，白马金凤于前导。世传昔有白马之神庙，食于真君宅东半里，今号白马塘。真君得道，愿充前驱也。金凤，意乃“朱雀导前”之义。或置于龛辇之项，正合“上有朱雀”之义。肩舆之人，调古歌一阕，齐声唱和。歌名《黄鹤楼》；有著高冠彩帕者数对，冠名彩楼。二者甚古怪，晋代之礼也。彩楼高二尺许，上大下细，竹胎、彩帛、彩结。戴

于首，以带系领下。唐道士熊景还诗云："世事已归唐历数，仙歌犹是晋乡风。"唐人且怪之矣。其歌虽在，而其词久亡，守灏今于三章以补之。其一曰："真君功行满三千，帝诏凌空上九天。鸡犬也随仙眷去，至今圣迹尚依然。"其二曰："真君舍我俯千龄，晨夕焚香叩杳冥。唯愿慈悲怜下土，乞将多福佑生灵。"其三曰："道师谌姆住丹阳，一叶飞茆着处香。仙子不忘当日约，年年一度谒黄堂。"所由之路，横斜曲直遵于古，不可少易，易之则有咎。每仙驾将出，地方之人竞先辟旧径，立表以指其处，盖非众人所常行之路也。旧记云："昔爱女所行，真君蹑踪而往，至黄君家，为留信宿，乃由通道而归。"其寻飞茆，亦多委曲寻访。故今南朝西抚，并袭前迹所过之地。龛有轻重迟速、安危晴雨之占。肩轻步速、安稳清明，为地方之福；肩重步迟、失扑阴雨，为地方之灾。福则岁稔为安，灾则人伤物厉。唯西抚之行，往欲雨寒，还欲晴暖。反是亦灾。仙驾每行，必冲旱涉暝，履茆茨荆棘之地。部从祷赛之人，动逾数百，然从古未闻有伤其足者。唯忌人畜生死厌秽，凡香钱服用、饮食坐卧皆须避之；否则先招非横之祸，后有迍蹇之灾。皆前人所传。

神烈吴真人传[①]

吴君名猛，字世云，濮阳人。仕吴为西安令，因家焉。今分宁县是也。性至孝，龆龀时，夏月手不驱蚊，惧其去己而嗜亲也。年四十，得至人丁义神方，继师南海太守鲍靓，后得秘法。吴黄龙中，天降白云符授之，遂以道术大行于吴晋之间。晋武帝时，真君从世云传法，世云尽以秘要授之。永嘉末，杜弢寇蜀，攻陷州县。真君既诛大蛇，世云曰："蛇是蜀精，蛇死则杜弢灭矣！"卒如其言。尝见暴风大作，书符掷屋上，有青鸟衔去，风即随止。或问其故，答曰："南湖有

① 《神烈吴真人传》至《洪崖张真人传》，原文俱无标题，今据目录补。

舟遇此风,中有一道士,呼天求救,故以此止之。”验之,果然。西安令于庆死已三日。世云曰:“令长数未尽,当为讼之于天。”遂卧死尸旁,数日与庆俱起。庆弟著作即宝,感其异,遂作《搜神记》行于世。尝渡豫章江,值风涛乏舟,世云以所执白羽扇画水而渡,观者骇异。宁康二年,真君上升,世云复还西安。是年十月十五日,上帝命真人周广捧诏召世云,遂乘白鹿车,与弟子四人白昼冲升。宅号紫云府。今分宁县吴仙村西平靖吴仙观是也。政和二年五月准诰封为真人。词曰:“洪都福地,紫府列真。既灵异之有闻,岂褒崇之无后?以尔早学至道,尝悟秘言。道化施行,世称慈父。功行甫就,飞升帝乡。大江之西,向存故宅。凡祷辄应,吾民是依。锡之新封,用彰厥懿。朕命惟允,其鉴于兹。可特封神烈真人。”

正特陈真人传

陈君名勋,字孝举,蜀川人。博学洽闻。时魏遣钟会、邓艾伐蜀,刘禅降。孝举时尚少,已有出尘之志。入青城山,师谷元子,求度世之法。继闻真君在旌阳,仁政及民,走谒公庭,愿充书吏。真君嘉之,付以吏职。凡表率辈流,设化民俗,抚字之术,裨益为多,遂引于门弟子,而托以腹心,典司经籍,守视药炉。真君冲翥,命执策道前焉。昔玉隆宫西庑有孝举道院,号承仙府,手植巨柏一株,其院面柏而居。政和二年,诰封正特真人。其词略曰:“以尔早以诚恳,师事道君。门人之中,独掌秘奥。功行甫就,执幢而升。大江之西,俨有遗像。”

元通周真人传

周君名广,字惠常,庐陵人。大将军勃之后。少好天文音律之

学,长通无为清净之教。尝与同志游邑蜀云台山,得汉天师驱剪精邪之法,救民疾苦。闻真君在旌阳,径诣公庭,愿备下执。真君纳之,令供侍杖屦。夙夜惟勤,遵行道法,始终不怠。还居私第,左右无违。乃就宅西百馀步间,筑室以居。真君飞举,惠常与曾兴国同骖龙车。宅号仙诏府。唐保大中,州牧周令公绍真人为祖,修营其宅,改曰宣纪府。有碑刻尚存焉。今名大虚观。政和二年诰封元通真人。其词略曰:"以尔早弃山宇,师事仙君。元化通神,能得其道。功行甫就,偕升帝乡。大江之西,俨有故迹。"

神会曾真人传

曾君名亨,字兴国,泗水人。参之后也。少为道士,天姿明敏,博学多能。修三天法师之教,逆知来物,名山列岳有路必通,妙诀灵符,无治不愈。神人孙登见之曰:"子骨秀神慧,砥砺精勤,必作霄外人矣。子勉之!"后隐居豫章之丰城,闻真君道誉,投谒门下,愿侍巾几。真君雅器重之,神方秘诀,无不备传。后骖龙车升天。今丰城县真阳观,是其遗迹。政和二年,诰封神惠真人。其词略曰:"以尔骨秀神慧,天禀殊姿。师事仙君,雅与道合。功行甫就,偕游帝乡。大江之西,尚存坛井。"

洪施时真人传

时君名荷,字道阳,钜鹿人。少修道德之教。入四明山,遇神人,教以胎息众妙之术用。能去寐绝粒,役使鬼神,驱除邪魅,点化金土。周济穷民,民受其赐,声闻远近,惠怀之世。闻真君孝道法盛行江左,徒步踵门,愿充弟子。真君纳之,授以秘诀。复遣还山,教导徒众。明帝诏赴阙,师问之,坚不愿留,竟归。依栖真君,侍侧。宁康二年,与陈孝举执册导从升天。有遗迹在豫章城,号紫盖府,今

南昌厅是也。东海沐阳县奉仙观,乃其旧隐。政和二年诰封洪施真人。其词略曰:“以尔系出东海,世称仙材。能自得师,以有洪施。前驰龙节,参驾同升。大江之西,尚存故宅。”

精行甘真人传

甘君名战,字伯武,丰城人。以孝行见推于乡党。遭时乱离,晦迹草泽。喜神仙久视之术,闻真君行孝道法,除害利物,遂造门恳请,愿备驱役。真君异其材器,可其所请。至真君上升,复付以金丹妙诀。伯武后居丰城,布德行惠。至陈大建元年正月十日亭午,天诏下,乃驾麟车,乘云而去。今县中清都观,乃昔藏丹之地。其故宅号华阳亭。有飞簧观,为之奉祀。政和二年,诰封精行真人。其词略曰:“以尔幼耽道教,同事仙君。驱妖除邪,厥功甚茂。精行既备,升游帝乡。大江之西,尚存故宅。”

勇悟施真人传

施君名岑,字太玉,沛郡人。祖朔,仕吴,因徙居九江赤乌县,太玉状貌雄杰,勇健多力,弓剑绝伦。真君初领徒诛海昏大蛇,会乡壮三百馀人来助力,太玉预焉。致恭恳乞,愿充役者。真君纳之,与甘伯武常执剑侍左右。宁康二年十月二十八日,晨见东方,日中有一童子,乘彩云执素策,驱苍虬,降其所居,宣玉帝诏,遂御苍虬乘云而去。真君宅东南二里间,有坛曰紫玉府,即其所栖之地。生米镇江干石上,有至德观,为太玉眺台;南昌之地,亦有之,皆所以眺望水妖也。俗称钓台,非也。政和二年,诰封勇悟真人。其词略曰:“以尔性勇而悟,能自得师。授以至言,俾之入室。神童捐妙,飞升帝乡。大江之西,故宅犹在。”

潜惠彭真人传

彭君名抗，字武阳，兰陵人。举孝廉，仕晋累迁尚书左丞。密修仙业，以疾辞朝，师事真君。仍纳爱女为真君子妇。旧以彭女为夫人，非也。故老采为子妇，是也。怀帝永嘉末，真君化炭妇诛蛇，而彭君在，计其年已七十六七矣，岂复亲匹偶乎？亦屡闻真君夫人周氏，今考《学道赞》，有《周女史答盱母问》一篇，绝妙。疑是夫人谦称，故曰女史。《新藏经》称圣母，非也。真君念其恪诚，应诸秘要，纤悉付之，速遣还朝。至穆帝永和二年，致政南游，携家居豫章城中，再诣门下。朝夕扣问，道益精进。宋高祖永初二年《职方乘》作义熙二年八月二十四日，举家二十六口，白日升天。今郡城宗华观是也政和二年，诰封潜惠真人。其词略曰："以尔绝名去利，潜默内修。竭诚亲师，授以秘要。功行甫就，飞升帝乡。大江之西，尚存故宅。仙室灵坛，俨有陈迹。"

和靖盱真人传

盱君名烈，字道微，南昌人。少孤，事母以孝闻。母盖真君之姊也。真君凡二姊，盱母为之孟。《遗爱录》云："南昌盱君烈、钟离君嘉皆许君甥。"则盱母为真君姊，信矣。真君为其孀居，乃筑室于宅西数十步间，以居之，故母子日闻道妙。真君每出，则盱母代掌其家事，仙宾隐客，咸获见之。胡天师《石灶词》曰："吾昔尝到此，则客于盱母。"母子并受玉皇诏，部分仙眷升天。今墙西道院，乃其旧居号合仪府。政和二年，诰封和靖真人。其词略曰："以尔学真君之道，悟五练之源。惟性闲和，动合大化。卒与其母，偕升帝乡。大江之西，尚存故宅。"

普惠钟离真人传

钟离君名嘉，字公阳，又字超太，南昌人。真君仲姊之子。少丧父母，植性简淡。真君尝叹其有受道之姿，乃授之神方，能拯救，付之妙诀，能役逐。真君升天，有金丹之赐。是年十月十五日日中，碧霞宝车，自天来迎，公阳拜诏升车而去。新建象牙山西源是其所也，有观曰丹陵，石药臼尚存，号钟玉府。政和二年，诰封普惠真人。其词略曰："以尔持修炼之术，善符禁之能。普惠迩遐，功行昭著。真君付诀，升游帝乡。大江之西，尚存故宅。"

冲道黄真人传

黄君名仁览，字紫庭，建城人。父辅，字万石，举孝廉，仕至御史。紫庭神采英秀，局量凝远。真君以女妻之，尽得真君之道。任青州从事，单骑之官，留妻侍父母，然每夜辄归，人莫得知。一夕家童报许氏院中，夜有语笑声。姑讯之，许氏曰："黄郎耳。"姑曰："吾子从仕数千里，安得至此！"许氏曰："彼已得仙道，能顷刻千里。戒在漏语，故不敢令姑知。"姑曰："若然，当使我见之。"是夕，紫庭归，许氏告以故。比明，紫庭不得已，出谒父母，曰："仁览虽从宦远乡，夜必潜归膝下。仙道秘密，不可泄言，恐招谴累。"言讫，取竹杖化为青龙，乘之而去。故万石亦知仙道之足慕，执弟子礼，以事真君。唯紫庭二弟，勇健不检，日事游畋。虽父兄奉诏飞升，而二人尚在猎所，自言性纵逸，不敢作仙，任兄举族飞腾，容我二人捕鹿。紫庭叹其赋分，复折草化鹿，以止其妄心，遂与父母三十二口，乘云而东，从真君仙驾升天。二弟后隐于西山。今方岗庙，俗呼"黄庙"。四郎、五郎是也。仙杖既行，云间坠下石球、药车各一。瑞州高安县祥符观，旧曰祈

仙观,是其故居也。旁有许氏坠钗洲。政和二年,诰封冲道真人。其词略曰:“以尔袭初平之庆,禀非常之姿,师事道君,洞该至妙。功行甫就,升游帝乡。大江之西,尚存故宅。”仁览父辅,亦求为真君弟子。真君以其懿戚,待以客礼,故不与十一人之数。诸弟子受法,皆许传族,坛靖各立府亭之名。其教大义曰府,小义曰亭。乃行持道法,以人数多寡名之。

景纯郭真人传

郭君名璞,字景纯,河东人也。好经术,博学。有奇才而讷于言论,善词赋为东晋之冠。好古文奇字,妙于阴阳术数。有郭公者,客河东,精于卜筮。先生往师之,公以青囊书九卷授之。由是洞达五行、天文、地理、卜筮之术。为人禳灾转祸,妙用无方。惠怀之际,先生知中原将乱,乃避地东南。元帝渡江后,王导辟为参军。先生事母至孝。母死,自卜葬于暨阳,去水才百步。人以近水为言,先生曰:“即为陆矣。”未几沙涨,去墓数十里,皆为桑田。与旌阳许祖师择地于西山之阳,今逍遥福地是也,撰有《西山灵宝坛记》及《净明法说》,云:“净明之教,周流八荒。虽许太史道尊德贵,功盖九州,而吾法子,功成行满,洞隐玉真,备符净明,无为一也。”故后学尊之,居于十一真人之次,为旌阳及门十二真人。明帝大明二年甲申,王敦举兵内向,次于湖。先生与旌阳许祖师、世云吴祖师同往见之,冀说其敛兵,复还武昌。敦曰:“吾梦一木破天,此何详也?”旌阳祖师云:“未为佳兆!”世云祖师云:“一木破天,乃未字也。”敦命先生筮之,先生曰:“明公举事,必败无成。”极言忠孝之大义。敦怒曰:“吾寿几何?”先生曰:“若恪守臣节,退归武昌,寿未可量。改之不速,祸将不久。”敦曰:“君寿几何?”先生曰:“吾命尽今日日中!”敦愈怒,命斩之。即有见先生于丹阳市者,世以为兵解云。所著诗赋诔颂数万言、《洞林经》六十卷、《新林》十卷、《卜韵》一篇、

注《尔雅》《三苍》万言、《穆天子传》《山海经》,皆传于世。凡参学净明,皆尊曰监度师。

洪崖张真人传

张君名氲,号洪崖,又名蕴,字藏真。世代皆莫详,与赤松子俱为神农师。真诰云:"洪崖先生,今为青城仙伯是也。隋特复出,现于晋阳之姑射山,又现于豫章之西山,读书、钓鱼于城西河岸之石矶今钓鱼台是也。"开皇九年,改豫章为洪州,以先生故也。先生身长七尺五寸,眉目疏秀,语音如钟。善琴书,善长啸。尝遇日月二君,授以净明灵宝忠孝之道。时戴乌帽,或时角巾,或桄榛巾。被鹿裘,或衣红焦葛衫。乌犀带,短钩靴。每行则乘一白骡,曰雪精。从五童子,名状并怪曰"橘、栗、术、葛、柮"。负六角扇,垂云笠,又曰白藤笠。方木灯、二玄书、木如意、筇竹杖、长生瓢、魏惠壶;不柱杓,又曰长盈壶;长满杯,自然流酌。出入城郭,朝来暮去,人莫测其踪。唐武后圣历中,召不赴。玄宗开元中,复召见于湛露殿。上从容问曰:"闻先生善长啸,可得闻乎?"于是应声而发,音韵清绝。上曰:"朕何如尧舜,先生何似许由?"先生对曰:"陛下道超尧舜,臣德谢许由。昔尧召许由而不至,今陛下召臣而臣来。"上嘉之,拜太常卿,累至司徒,皆不受。一日奏曰:"陛下何惜一山一水,不令臣追纵巢由?"乃诏还山,遂绝粒服气,时时出没往来于西山、姑射二山。多游终南太华、青城王屋山中,与东罗二大师为侣,每述金丹华池之事、易形炼化之术,人莫究其微妙焉。又每旦乘白骡,领仆从,由西山渡章江,入洪城,人未见其返者。一日,章江舟人心窃疑之,遂戒其子蹑踪,观其所以。乃卖药周游市中,卒之晋尚书潜惠武阳彭仙故宅、宗华福地,今彭真观是也。与其学仙之徒,扫石焚香,谈玄阅秘,围棋握槊,讽诵逾时。已而乘白骡,与仆从俱入彭仙
[illegible]炼丹井中而去。舟人子复蹑其后,而先生未之知,其中道途坦

然。行未久，忽闻橹声。舟人子曰："此我舟中橹声也。"先生始觉，问之，乃实告其故。复问曰："汝愿偕往否？"曰："不愿。"于是令其瞑目，以手摩其顶，舟人子即在舟中矣。自是不复入城，如此者九十三年。后隐去，不知所终。今西山有洪崖井，与乌晶源为邻，深不可测，无冬夏。飞流奔泻，若雷殷地中。人虽对语，亦莫能听。三伏炎蒸，寒气袭人，毛发森竖。古传与彭仙丹井通焉。井畔多枫树。先生丹成，跨雪精，从枫树升云乡。至今树上有雪精遗迹。井之西有紫清宫，旧为应圣宫，即先生栖真所也。有三诗刻于石。其一曰："去岁无田种，今春乏酒材。从他花鸟笑，佯醉卧栖台。"其二曰："下调无人采，高心又被嗔。不知时俗意，教我若为人。"其三曰："入市非求利，过朝不为名。有时陪俗物，相伴且营营。"尝注《老子》《周易》《三礼》《谷梁传》行于世。凡参学净明者，尊为经师。

净明护道金公地主传①

金公名宝，世居西山，以进粟补官。朴直公正，乡闾所推服。祖师与郭璞择地，至其所居，璞曰："仆相地多矣，未见有若此者。如求富贵，则必有起歇。如欲栖隐，大合仙格。其岗阜圆厚，位坐深邃，三峰几立，回环云拱，内外勾锁，无不合宜。大凡相地，兼相其人。观君表里，正与地符。"乃与祖师同谒，公欣然出迎，欢如平生。璞白公曰："许君欲置一舍，为修炼之地，故同璞上谒。"公曰："窃观许君，仙风道骨，非尘埃中人，第恐此地不足以处君耳。君诚有意，当并置庄产，以为薪水之资。"真君曰："虽蒙倾盖，然受之无名，愿闻所需，多寡惟命。"公曰："君子一言道合，身命犹以许人，况外物乎！老夫拙直，平生无用文券。"乃取一大钱中破之，自收其半，授祖师曰："以此为券，明日遂挈家居西林之庐舍。"后真君飞

① 《净明护道金公地主传》至《白马忠懿传》，原书置于《衍》后，今据目录调整。

升，三元考功，封西林地主、显忠真官，即公是也。

宋真宗皇帝尝遣中使奉香烛花果于祖师。中使至溪桥，公朱衣靴幞迓之，中使不知其神也。至馆问曰："适桥畔有官人相迓者，谁也？今安在？"左右曰："无之。"中使曰："衣朱衣，状貌肥而短者。"众咸谓无其人。翌旦，中使登殿致献讫，过地主堂，视之惊曰："昨日所见者，即此神也。"炷香设礼，敬叹其灵，归而奏之。即有旨，免本观支移折变，盖缘於此。公之神，愈久益灵，迩来报应尤彰，未易殚举，遐迩所其知。嘉泰四年赐庙额曰"昭应"。嘉定三年封灵助侯。

许大真官传[①]

许大者，乃祖师之役夫也。祖师上升之日，适与其妻运米出市，今西岭市。闻祖师升天，夫妇推覆米车，奔驰而归。至则仙仗已兴。夫妻抚膺哀号，乞从行。祖师告以善功未备，不应飞升，乃授以地仙之术。夫妻俱隐于西山。其覆车之米，在地复生。今地名翻车岗、生米市，即其所也。既隐，不欲人识，改姓名曰午；又为所知，复改曰干。干夫妇各有诗留于世。干君诗曰："自从明府升天后，出入尘寰直至今。不是藏名混世俗，卖柴沽酒贵忘心。"其妻诗曰："醉舞狂歌踏落花，绿罗裙带有丹砂。往来城市卖生药，只个西山是我家。"又诗曰："出入仙乡不记春，岂知尘世有寒温。儿家只在西山里，除却白云谁到门。"因干君出游，经时不归，独步醮坛有感而作："昨日因游到翠微，醮坛风冷杏花稀。碧桃为我传消息，何事人间去不归。"许大夫妻，闻祖师将上升，苦求随行。祖师以诏使告，合从升天人数，已有定命，难循其请。故预期使之出干，虽覆车而归已无及矣。今人时有见之者。

---

② 《许大真官传》至《白马忠懿传》，原书俱无标题，今据目录补。

胡詹二仙官传

胡、詹二王者，旌阳县二吏录也。世不知其名。祖师弃官还山且久，二吏思慕盛德，舍家而来，愿复役终身。祖师悯其诚意，而知分不应仙，俾没后为神，立祠于福地东南峰，作镇水口。后授玉隆宫仙官。

白马忠懿传

白马忠懿侯王者，分宁人也。业冶工，食于铁官之饩。初时忠懿有兄弟三人，从往斩蛟。二兄被害，忠懿复奋行击杀蛟。或曰忠懿，盖真君之主御者，故以白马著称云。后玉隆以为行案。

洞真胡真人传[①]

胡君名慧超，一名化俗，字拔俗。不知何许人，亦莫详其年。人问之则曰："今年五十二岁。"后数十载问之，亦复云然。容貌雄伟，气宇魁岸。独处则无异于常人，在众中则独出人一头，故时人称之曰胡长仙。逢人不执手版，擎拳而已。尝遇日月二君，授以净明灵宝忠孝之道，神妙无方，人莫能测。唐初隐于洪州西山之洪井，时往来洪城。一日，散步市中，见一民家悲戚，先生问之，答曰："城侧有庙神，岁择女子。以配吾女，明日当行，是以悲也。"先生曰："吾当为汝除之！"于是啸命风雷，焚击神庙，并庙侧一巨樟，根下白骨无数，拔其根掷于江中，逆流而上，至清江境今樟树镇即其地也。州人

① 《洞真胡真人传》至《衍》，原书放在《洪崖张真人传》后，今据目录调整。《洞真胡真人传》至《长春刘真人传》，原书俱无标题，今据目录补。

感激，于庙所立观今豫章玄妙观是也。

唐贞观中，太宗皇帝闻风召之，不至。高宗即位，复召，先生乃赴，馆于禁中。时宫中有妖，夜出伤人。上曰："禁中有妖，师能除之否？"先生曰："诺"。乃遍行宫中，至西掖垣下，指曰："妖在此"。命武士掘之，入地数尺，得老狐十数只，并白骨甚多。杀之，妖乃绝。上大悦。赏赐皆不受，力求还山。上许之，诏百官祖饯，御制诗为别。乃还居西山游帷观。时观荒废，先生因问主观，"胡不修葺？"答以乏财力。先生径往。不逾月，以木筏至高安樟木江口，距九十里，命筏人紧系缚，各就宿江岸。临暮飞墨符一道，中夜烈风雷雨。比明，筏已在坛下矣。凌抹岭谷，所当之路，林木披靡。又于山下发一窖，出钱三百千，为工役之所需应。殿宇非人所为者，皆夜役鬼神为之。门外凿井以禁火灾。则天复召见于武城殿，问神仙事。先生止陈道德帝王治化之源，即辞乞还山。敕遣使赍金璧，送归。行次单父，赐书曰；"先生道德高尚，早出尘俗，如轩历之广成，汉朝之河上，遂能不远千里，来赴三川。日御先开，望霓裳之渐远；天津后渡，瞻鹤盖以方遥。空睇风云，惆怅无已。"还，于洪崖先生古坛炼丹，首尾三年。诏趣诣阙，馆于禁中，一朝遁去。上叹恨久之，遣使赍赠甚厚。还，居西山盱母靖，曰："吾昔到此，客于盱母。今已数百年。"

长安三年，命弟子于游帷观之西北伏龙，造砖坟，藏太玄真符二，七星剑、灵宝策杖各一，三日而讫。先生正衣冠，坐绳床，空中云鹤旋绕，墙外人马之声不绝，而先生已化矣。州具以闻，朝命赐谥曰洞真先生。凡参学净明弟子，皆尊之曰法师。

宗师吕真人传

祖师姓吕，讳岩，字洞宾，唐河中永乐镇人。曾祖延之，终浙东节度使。祖渭，终礼部侍郎。父让，海州刺史。贞元十四年四月十

四日巳时生。母就蓐时，异香满室，天乐浮空，一白鹤自天飞下。少聪敏，日记万言，矢口成文。马祖见之，曰："此儿骨相不凡，自是风尘表物。他时遇庐则居，见钟则扣，留心记取。"后游于庐山，始遇火龙真人，传天遁剑法。自是混俗货墨于人间，号纯阳子。咸通中举进士第，时年六十四岁。后游长安酒肆，见一羽士青巾白袍，长髯秀目，手携紫筇，腰挂大瓢，书三绝句于壁。一曰："坐卧常携酒一壶，不教双眼识皇都。乾坤许大无名姓，疏散人中一丈夫。"二曰："得道真仙不易逢，几时归去愿相从。自言住处连沧海，别是蓬莱第一峰。"三曰："莫厌追欢笑语频，寻思离乱可伤神。闲来屈指从头数，得道清平有几人！"洞宾讶其状貌奇古、诗意飘逸，因揖问姓氏。羽士曰："吾钟离其名，云房其字。"洞宾再拜延坐。异人曰："可吟一绝，予欲观之。"洞宾笔不停辍，书二十八字曰："生在儒家遇太平，悬缨重滞布衣轻。谁能世上争名利，臣事玉皇归上清。"异人见诗喜曰："予所居在终南鹤岭，可从予此行否？"洞宾因随云房同憩肆中，云房自起执炊，洞宾忽欲昏睡枕案，遑假梦。以举子赴京，状元及第。始自州县小官，擢朝署。由是台谏给舍、翰苑秘阁、郎曹从橐诸清要，无不备历。升而复黜，黜而复升。前后两娶富贵家女。婚嫁早毕，孙甥振振，簪笏满门。如此几四十年。最后独相十年，权势熏炙。忽被重罪，籍没家资，分散妻孥，流于岭表，一身孑然，穷苦憔悴，立马风雪中。方此浩叹，恍然梦觉。云房在旁，炊尚未熟，笑曰："黄粱犹未熟，一梦到华胥。"洞宾惊曰："君知我梦耶？"云房曰："子适来之梦，升沉万态，荣悴多端，五十年间一顷耳。得不足喜，丧何足忧，且有大觉，而后知此人间世事，真大梦也！"洞宾感悟慨叹，知宦途不足恋矣。再拜曰："先生非凡人也，愿求度世术。"云房诡曰："子骨节未完，志行未足。若欲度世，须更数世可也。"翩然别去。洞宾怏怏自失，弃官归隐。

云房自是十试洞宾，皆试过。后一日，忽一人抚掌大笑而下，即云房也，谓洞宾曰："尘心难灭，仙才难值。吾之求人，甚于人之

求吾也。吾十度试子,皆过了,得道必矣。但功行尚有未完。吾今授子黄白秘方,可以济世利物。使三千功满,八百行圆,吾来度子。”洞宾曰:“所作庚辛,有变异乎?”曰:“三千年后还本质耳。”洞宾愀然曰:“误三千年后人,不愿为也。”云房笑曰:“子推心如此,三千八百,悉在是矣。”因与洞宾叙其得道来历,“曾遇苦竹真君,谓吾曰:‘汝此去游人间,若遇人有两口者,即汝弟子。’吾后遍游山海,竟未见人有两口者。今详君姓,实符苦竹之记矣。”以灵宝毕法授洞宾。始云房于终南石壁间,得灵宝经三部。上部曰《元始金诰》,中部曰《元皇玉录》,下部曰《太上真元义》,凡数千卷。云房撮其要为毕法,分十二科及六义。盖明阴中有阳、阳中有阴、天地升降之道,气中生水、水中生气、心肾交合之机。以八卦运十二时,而其要在艮;以三田互相反复,而其要在泥丸。至下手工夫,姑借咽气嗽液为喻,而真机口诀,实在口传心授,不在文字间也。云房又以灵丹数粒告洞宾曰:“此非世间五金八石,乃世间异宝合成。虽有质而无形,如云如火,如光如影,可见而不可执。服之,与人魂识合为一体,轻虚微妙,非如有形之丹也。”复赠诗一章曰:“知君幸有英灵骨,所以教君心恍惚。含元殿上水晶宫,分明指出神仙窟。大丈夫,遇真诀,须要执持心猛烈。五行匹配自刀圭,执取龟蛇颠倒诀。三尸神,须打撤,进退天机明六贼。知之三要万神归,来驾火龙离九阙。九九道至成真日,三界四府朝元节。气翱翔兮神煊赫,蓬莱便是吾家宅。群仙会饮天乐喧,双童引入升玄客。道心不退故传君,立誓约言亲洒血。逢人兮,莫乱说;遇友兮,不须诀。莫怪频发此言辞,轻慢必有阴司折。执手相别意如何,今日为君重作歌。说尽千般玄妙理,未必君心信也么。子后分明说与汝,保惜吾言上大罗。”钟吕授受将毕,忽有二仙绡衣霞彩,手捧金简宝符,云:“上帝诏钟离,权为九天金阙选仙使。”谓洞宾曰:“吾即升天,汝好住世间,修功立德,应龙沙之圣谶,符两口之宗师。他时亦当如我。”洞宾再拜曰:“岩之志异于先生。必须度尽天下众生,方上

升未晚也。”于是翔鸾彩凤,金幢玉节,仙吹嘹亮,钟离先生与捧诏二仙,乘云冉冉而去。

洞宾既得云房之道,又得火龙真人传天遁剑法,一断烦恼,二断色欲,三断贪嗔。尝有诗曰:“昔年曾遇火龙君,一剑相传伴此身。天地山河从结沫,星辰日月任停轮。须知本性绵多劫,空向人间历万春。昨夜钟离传一语,六天宫殿欲成尘。”洞宾初游江淮,试灵剑,遂斩长蛟之害。隐显变化不一,迨今四百馀年。其对云房发大誓愿,至今浮沉浊世,行化度人。洞宾今虽在世,然已出离世间矣。洞宾曰:“世人竞欲见吾,既见吾而不能行吾言。虽日夕与吾同处,何益哉!人若能忠于国,孝友于家;信于交友,仁于待下;不慢自心,不欺暗室;以方便济物,以阴骘格天,人爱之,鬼神敬之。即此一念,已与吾同。虽不见吾,犹见吾也。”盖人之性,念于善则属阳明,其性入于轻清,此天堂之路。念于恶则属阴浊,其性入于粗重,此地狱之阶。天堂地狱,非果有主之者,特由人心自化成耳。宋艺祖建隆初,洞宾自后苑出,对上称“朱陵上帝,以火德王天下”。留语移时,语秘不传。其词曰:“朕嘉与民,偕之大道。凡厥仙隐,具载册书,而况默应祷祈,宜示恩宠。吕真人匿景藏文,远迩游方。逮建福庭,适有寓舍,叹兹符契,锡以号名。神明俨然,尚垂昭鉴。”塑像于景灵宫,岁时奉祀焉。

法师白真人传

白真人,名玉蟾,号琼琯。本姓葛,名长庚,福之闽清人。母氏梦食一物如蟾蜍而分娩。时大父有兴,董教琼州。真人是生于琼,绍熙甲寅三月十五日也。祖、父继亡,母氏他适,因改姓白。真人天资聪敏,髫齿时能诗赋,背诵九经。十岁来广城,应童子科。主司命赋织机诗,即应声咏曰:“大地山河作织机,百花如锦柳如丝。虚空白处做一匹,日月双梭天外飞。”遇泥丸真人陈翠虚,携入罗浮。未

几,遍游名山。于黎母山中遇神人,授以洞玄雷法,能呼召雷雨,馘摄精魔。开禧丙寅冬,又师事翠虚于罗浮,学其太乙刀圭之妙、九鼎金丹之书、长生久视之道、紫霄啸命风霆之文、出入有无飞升隐显之术。嘉定癸酉,翠虚假水解于临漳,复出于武夷,悉受诸玄秘。真人盖九年之间,尽得其旨。乃披发徉狂,游于海上,号曰海琼子,一号琼山道人。戊寅春,游西山,适降御香,建醮于玉隆宫。真人避之,使者督宫门,力挽真人回,为国升座。有《玉隆会仙云会二记》《净明符箓科教》诸书,悉加详订。《书玉隆壁》云:"诗多唐代刻,柏是晋时青。料得真君剑,犹馀蛟血腥。"

己卯,自洪都入浙,访豫王。僧孤云率诸僧来迎。以真人博极群书,贯通三氏,昔究禅樾,欲求其为僧,以光丛林。制衣钵,物物备具。真人笑曰:"吾中国人也。生于中国,则行中国之道理也。若以夏变夷,背天叛道,吾不忍也。禅宗一法,吾尝得之矣。是修静定之功,为积阴之魄,以死为乐。《涅槃经》所谓'生灭灭矣,寂灭为乐'是也。吾中国之道也,是炼纯阳之真精,形神俱妙,超天地以独存,以生为乐也。故曰'本乎天者亲上,本乎地者亲下。'夷夏之道,有所不同。道不同不相为侔也。"孤云奇其言,亦从事于道焉。于是释氏而求诗文者,踵门如市。真人舟常过鄱阳湖,篙师值日暮议泊。真人剪纸月,嘘于樯端,皎然达旦,而舟行无阻。真人至临江军慧力寺之江月亭,忽然袖出一诗,与诸从游谈。未及展玩,已跃身江流中。诸从游疾呼舟人援溺,真人出水面,摇手止之而没。洪都之人皆谓"已水解矣"。是月又见于融洲老君洞。由是度桂岭,返三山,复归于罗浮。绍定己丑冬,或传真人解化于盱江。真人尝有诗云:"待我年当三十六,青云白鹤是归期。"以岁计之,似若相符。逾年,人皆见于陇蜀,又未尝有死,竟莫知所终。按《尹子》曰:"十年死者,十年得道,是得道之速也。百年死者,历久得道,是得道之晚也。仙者炼就纯阳之真精,消尽积阴之渣质,故棺空而无尸。复见于他邦,出入天表,与神俱游,是谓长生久视,无死无生,与道为

一。”今真人九年道成而仙去,是得道之速也。

玉真刘真人传

师姓刘,讳玉,字颐真,玉真子,自号也。其先鄱阳石门人,父迁新建。宝祐丁巳八月二十日生,红霞覆屋。五岁就学通书,弱冠孤哀,慎终力食,有志于神仙学,尝遇胡洞真、郭景纯、张洪崖,授以秘要。元真丙申十二月庚申夜,都仙许真君亲降其家,授以中黄大道、八极真诠,诏曰:“子今恢演教法,与吾无异。”由是开阐大教,诱诲后学。其法以忠孝为本,敬天崇道,济生度死为事,简而不烦。净明之教,又大明于世。至大戊申,以传教之任,付黄元吉,谓曰:“吾此生为大教初机而来,异时再出,当与八百弟子俱会。”告以返真之期,春秋五十有二。弟子遵遗旨而送终,后三年启窆视之,唯存空函。师之所学,本于正心诚意,见于真践实履。言必关于天理,世教于三家之旨,了然解悟,而以净明为宗。有《玉真语录》、《净明秘旨》,凡一百三十七品云。

中黄黄真人传

黄君元吉,字希文,丰城人也。年十二,入玉隆万寿宫,师事王月航,爱而教之。希文请教其医,师不可,曰:“吾非有靳于子也。但医道精微,兹非易事。不如归求清净,以自得可也。”西山刘玉真先生,有神明之遇,曰:“真君千年龙沙之记,今及其时。而刘则八百仙人之首云。”独重希文,以为可托,及去世以其传嘱焉。盖其说以本心、净明为要,而制行必以忠孝为贵。希文事刘先生如事父。至治三年,又以其说游京师,公卿大夫、士多礼貌之。后从玉真先生,得净明忠孝之教,乃为书请希文为净明崇德弘道法师。期年将以其名上闻,上有玺书之赐。而希文翛然高居,唯以发明其师说为己

任。十二月十一日,为书寄别其弟子陈天和等。而命从者曰:"今夜子时,吾返玉真之虚矣。明日用火净吾骨,有风南来者,吾报汝也。"已而果然。希文在世五十五年,度弟子陈天和等,授净明忠孝之教者,人众不可备述。

丹扃徐真人传

丹扃子姓徐,名慧,字子奇。至元辛卯八月二十七日寅时生,丰城望族。幼孤颖异,耻与俗子友。闭户读书,危坐竟日。戊午春,慨然为金台游。首以文墨,见知于御史李一飞、典瑞院使马九皋、右丞齐峰、平章大慈都。由是钧枢台阁、名公巨卿,多所接礼。癸亥春英庙,诏书金经,试字中书者数百人,首中前列。闻中黄先生,得都仙净明之道,驻于崇真宫,遂往师焉。中黄一见曰:"夜梦子,今子来,似有夙契,当宏吾教。"自是尽得中黄、八极之妙。又参蓝真人于长春宫,得全真无为之旨,赐号净明配道格神、昭效法师。甲子春,以母老竟归。图为色养,计其所以婉容娱侍,曲意顺承,无所不用其极。是岁大旱,乡人请祷于里之吉安桥,旋慰霓望。自是弟子益众。及其门者,皆文学特达之士。虽六七十翁,皆愿从焉,曰:"吾师道也。"子奇倜傥,尚气节,慷慨尚然诺。道悟学者,剖决玄微;海竭河倾,源穷泒拆,犁然有当于人心。数十年间,千百里内,水旱丰凶,请祷即往,神动天随,雷电随应。其所以化赤地为丰年,扫积阴为霁景者,不知其几焉。又自赞其像曰:"生前我即汝,死后汝即我。于是二中间,谁曾识真我。"五月望日,命弟子召乡友话别,云:"这个臭皮袋,撇了无挂碍。烈焰红炉中,明月清风外。"掷笔端坐,鼻流玉箸尺馀。移时视之,则已去矣。留形住世,整六十年,度弟子数百人。

原阳赵真人传

赵君,讳宜真,号原阳子。其父为安福令,因家焉。真人幼颖敏,博通经史。习进仕业,将赴省试。行次通州,疾大作,梦神人语之曰:“汝吾家人,何望世贵!”诘旦,疾遂愈。归请于父,从曾真人,受净明忠孝道法。间有阙文,悉加订正,参考尽详。尤好济人,至于医药,靡不研究,所注方论为多。有《原阳法语》行于世,深有功玄教。时净明之道,久湮不行。今复大显于世者,实真人振起之力也。由是净明学者,宗之尊为嗣师云。

长春刘真人传

长春刘真人,名渊然,号体玄子,其先徐之萧县人。元至治间,祖伯成,赣州路总管,因家焉。真人,总管次子元寿之子也。祖母谢夫人,梦紫衣道者入室。第二房王氏生子矣。年十六,遂为道士。形全神清,有道缘。于是得亲炙赵公,授以净明秘奥,刻志进修,寒暑不懈。每与同辈处,语及修行,辄举忠孝为之主本。原阳闻之,叹曰:“此真良器也。”携之归金精山,复授以《玉清宗教》《无极净明》等书。呼召风雷、劾治鬼物,济拔幽爽,无不响应。然于忠孝道法,尤大彰显。至今净明学者,尊为嗣师。又三年,原阳乃告以金火返还大丹之诀。栖神炼气,玄悟超卓。尝游龙虎山,过南昌。值岁旱,官属请祷,大雨倾注,民获有秋,由是声闻益彰。

洪武癸酉,太祖高皇帝召至阙下。接对清问,深契宸衷。试以道法,灵应赫然。乃赐号高道,建西山道院于朝天宫以居之。后驾幸朝天,抚谕甚至。命随入内,侍坐右顺门,与论道。越三日,遣内臣赍手诏,谕以名山洞府,寻真之游,并访真仙张三丰真人;即入谢,得乘驿传。游庐山,上鄂渚,至武当宫。适銮御宾天,乃召还。太

宗文皇帝缵承大统,独先召见,礼遇甚厚。复命建金录,大斋七昼夕。对曰:“齐明灵贶,昭答有醴泉、甘露、鸾鹤之祥,宠锡骈蕃。”仁宗昭皇帝即位,首遣内臣徵召,命居洞阳观,赐貂裘鹤氅,亲书“冲虚至道玄妙无为光范演教长春真人”,赐之曰:“以此封号,恐不满德。”真人顿首谢,力辞不许。复锡诰于前封,加“庄静普济”四字。又颁以银章,俾领天下道教事。选乐舞生十人为之徒,及舆帐供奉之具,校尉给事之人,靡不周备,光荣之盛,卓冠当时。

今上皇帝嗣登大宝,宠眷益隆,尝召至内廷,赐法衣宝剑,于是命其徒,宣演净明宗教之旨。真人屡以老辞,乞还朝天,以终馀年。宣德七年二月,上亲洒宸翰,作山水图赐之,复题诗其端,遣内臣罗智送还。真人乃留弟子邵以正,仍居洞阳,以代祝厘。逾月,真人至朝天,见者莫不称叹。是年秋八月有八日,昧爽沐浴更衣,集其徒,告曰:“人以气聚而生,气散而死。生死之理,一而已。吾将逝矣。”日中随引手作一圈,曰“呵呵”,趺坐而化。寿八十有二。讣闻,上遣行人吴惠谕祭,命工部荣葬江宁县安德乡园子冈。复召胡俨至内廷,授旨撰文,立碑以表章之。

涵虚朱真人传

明高皇帝第十四子,锡名权,号涵虚。初封宁夏。因其智谋,宠锡岩疆,巩固邦国也。真人自言前身乃南极冲虚真君降生。不乐藩封,栖心云外。一日顾左右侍臣曰:“爵禄空华,勋名泡影。每思仙道,住世长年。在昔常闻‘龙沙有谶,师出豫章’,欲往求之。”侍臣进曰:“疆土重任,未便远游。忽尔布袍草履,掛冠宫门,飘然云水。至豫章天宝洞,结茅为室,叠石为床,侣烟霞而友麋鹿矣。有一老人授以净明忠孝之微言,日饵阳和,以乐其天真。成祖文皇帝屡诏就国,不赴。乃以其世子,即于豫章袭藩封,加封真人为涵虚真人,号臞仙。日与张三丰、周颠仙咏歌酬唱。一日三丰以腐鼠掷几上,

众恶之。须臾化为白藕，众骇然。三丰拂袖而去，真人追至南关，见三丰高入云中，因见望仙楼即今望仙铺其芳踪也。乃修丹灶，笑傲云烟，不与时贵通音问者。久之，忽命童子，取水沐浴，端坐榻前，高声言曰："乌晶之约，待之久矣。"异香绕室，天乐盈空，巍然而逝。有《洞天秘典》《太清玉册》《神隐》《净明奥论》《肘后奇方》《吉星便览》诸书数十馀卷。寿年七十有三，辞藩爵者三十有馀年。果然神仙中人，乐处岩穴，非急流勇退者之所可企而及之也。

逍遥张真人传[①]

师姓张，河南杞县人，其族世、名字未常语人，故不详，生明万历乙未五月十三日。天性至孝。十八九时，便知慕道。偶遇杜君，相语甚契。杜偕同众八仙人洞，时习采药茹草，修持祭斗。他如水火龙虎之机，未之讲也。居无几，食且尽，众等意在出山，杜君诺之，师执不从。杜君以馀粮斗许遗师，杜君遂同众出山。师送之，痛哭乞言，但嘱曰："汝志气如此，当自得道。至于世所流传，皆为道障，切不可行。"师叩首别后，惟菇药祭斗。精诚感格，蒙尊帝二星降焉。混合良久，自此始悟性命之要、还丹之道，皆神传也。间绝食且冻，将危，檀家河面店感梦，冒雪持馍以奉，乃得活。居二年，忽山神告师，当别徙避乱也。师遂过游湖广之黄陂，比崇奉颇众，趋谒者无间。居四年，师慕净明之旨，感乌晶有谶，于是渡江。

始至豫章之西山，寓洪井洞畔小亭四月。亭甚湫隘，而师处之浩然。樵牧目为逍遥，逍遥之号始此。一日，紫清宫道士告师以虎洞之状，师遂慨然携杖以从。道士携粮，引师至洞。尔时，三虎踞洞，樵采无径。道士虽同扪萝剪茆以行，不过以试师耳，而师坚志凄真，乃欣欣止焉。初居洞中，三虎常依为守护，叱之乃去。洞中阴

---

①《逍遥张真人传》与《常住马真人传》，原书插在《旌阳许真君传》中，今据目录调整。

湿,茆深石峭,人迹罕到,师手足胼胝,芟丛辟境,极尽勤苦,为人不为,无求于世。而道高德重,应自感孚,雨港李君康成者,首先造诣。自此以后,至者日广,每见咸有以发其衷,即或笑或骂,无不得其欢而去。廿七年若一日焉。每谒者有种种疑试,师亦应之如疑决。至辛丑正月,有鹤翔半空,语弟子:"吾将去矣。"众疑信间,左肋有孩儿十数声。于十五夜,忽霹雳一声,师兀然而逝。其时,师语众弟子云:"此后玄风大振,子等勇猛精进,吾在碧空中待之矣。"

常住马真人传

道人生于蜀,本姓上官,莫知其名,后易姓,法名道常,号常住,亦莫知其易姓出世之故。涉大江,过越王城,至南浦,稍言其经历地。朗遇之省城,同至谱内。年可六十许,肢体雄伟,须眉间另具一色相。书法飞动有生气,然亦不甚书。昔之相识者,叩辄不应。凡有馈遗,悉屏不受。计六载如一日。至康熙丙午夏四月七日夜,索茶集众谢曰:"吾今日且去矣。"取片楮书偈而逝。偈曰:"非恍非惚,清清白白。解下连环圈,丢去生死窟。咄!清风明月,六年无说,补还亏缺。一对聋耳根,三般真药物,与君诀。我非拙,静里守红炉,动中添白雪。去来来,一笑别。"次日,焚化,举火烟腾,忽见一鹤盘旋烈焰中,时垂珠顶示人。久之,绕谱三匝而去,数百人共睹焉。朗观其偈,已臻无上之诣,而书亦如平日而已,逝之后,又如此,盖通昼夜之故、忘生死之大、而与天为徒者,其丰干懒残之流欤?朗既幸得其人,故不敢不为之传。

疏

精一之旨,心心相传。继之者虽隐显不一,而大道昭然,无不

著、无不察焉。盖所传者在心，而其所行者，行其所传者也。以心观行，以行观心。前圣后圣，同此心，同此行也。前贤后贤，同此心，同此行也。而拘方之士，见我都仙祖师白日飞升，合家冲举，世不常有，致所传者异辞，所说者愈幻。我都仙受三气道祖之真传，体日月星辰之普照，专以孝道教人。盖凡有血气者，莫不尊亲，而净明忠孝之道，焕然于天地之间，传之愈久，而其道愈光。后之继起而传之者，有传其道者，有传其法者，有传其志者，有传其学者，有传其教者，有传其戒者科者，有传其符者箓者。得其一端，皆可以济人利物，出斯民于水火之中，登斯民于仁寿之域。计符谶于今日，想缘集夫当年。神仙受命，应会太阳，期不远矣。

衍

某常有志，上自羲皇，下迄胜国，历代神仙，按其前后，稽其年月，而著之谱系，如《史记》《纲目通鉴》，大书特书，有惩有劝；及考其师资传受之精微，多不在言辞笔墨之间，亦非言辞笔墨之所可传，此仙道之所以迥超千古。若必按其前后，稽其年月，亦云陋矣。即以张洪崖祖师与胡长仙祖师二位论之，其显化出没，迥出常情，或在汉唐，或在晋魏，或在宋元，时时随感随应，岂凡情之所可测度？而笔之载记，以为后学之模范，俨如画火描风，何处著墨？虽不尽火与风之变态奇幻，即以其望而知其为火、知其为风者似之，不至于唤风为火，唤火为风，则得之矣。今自《兰公传》《婴母传》《都仙传》以至《白马传》，凡三十篇，乃净明一家之言也。其有在净明之门，言或不纯，行或不全者，不录；有心乎净明之教，派虽不同，道原不二者，必传，亦少留劝惩之微意云耳。

太上灵宝净明宗教录卷六终。

卷七

弟子胡之玫、法名德周
男士信、法名弘道　编校

真　诠

大道敦本章第一

夫净明大道,昭昭在人。性所同具,非由外铄。乃先天一气之宗旨,混元无极之根源也。故太上垂慈设教,道立中黄,功旋八极,一阴一阳,本乎清净;一动一静,克尽虚明。道以持内,修七九返还之秘。法以治外,炼三五飞步之奇。辅正摧邪,相为表里者也。因世人尘欲未涤,照心罔拭,未能体天地之心,以立绛宫。崇道德之本,以资深造耳。岂知净明玄妙?不外人心忠孝。出忠入孝,即是修身之径。存诚居敬,乃为入道之门。凡吾法子,自闻大道,悔悟追省,维孝维忠,克净克明。培灵根于太始,护觉性于彝秉。以神合真,守一无之贞静。以心契道,包万有于弘深,于以合天地,于以通神明。藏身为大本,显用为大经,矧玄阶高峻。欲参宸极而御帝庭者,必须呼吸有根。返还有本,岂徒虚玄为学?枯寂为工,罔识敦本之道哉。语云一宰万殊,万殊归一。静言思之,自获至理。

存心养性章第二

道之为道,身且不有,何有于物?物不相蒙,何有于妄?妄念不生,正念自得。心性无凿,精神自足。以未发之性,归之太极,内无

烦恼；以已发之性，守之太和，外无是非。意摄身而不紊，心摄性而无为。动而静也，气凝神而如寂；静而动也，神抱气而若虚。还之三无之舍，元神洞彻。返乎九有之庐，真息渊微。淡淡然不浮游于荣辱，嶷嶷然不颠倒于梦寐。圆融无碍，山水皆宜。任事物之纷错，我自得夫枢机。斯时也，有而非有，为而非为，存之以不动，养之以湛如，道在是与。

明善诚身章第三

天下事理之大者，莫大于善；天下珍奇之重者，莫重乎身。若善不知为，身不知修，徒参心性，心何以神？性何以明？神明未达，何以曰道？我愿学道者，上达三元，下弘万化。以清静为基，以无为为体，以存诚为用，以柔弱为守，以坚忍为行，以精进为心，以决烈为志，以广大为归。视大地万物，无一事不在我心性之中；视天地万物，又无一事可为我心性之碍。以我心之真净，化天下之贪染；以吾心之克明，化天下之蒙昧；以吾愿之必忠，化天下之迷罔；以我力之无息，扬我教之无边。不希心于阳福，不惑志于阴愆，不萦情于物累，不畏刺于人言，惟以至诚为本，克挽世人于至善。则率自诚以见性，由自明以立教，不偏不倚，成始成终，斯可谓始得净明之旨者也。如识见未超，学力未到，仅知有道，而不知道之德统乎天。仅知有我，而不知我之备万物者，则未矣。必也变通无碍，曲成不遗，乃为净明之神化。

乐天知命章第四

道言，无一物非天，无一物非命，故冥默有自然之宰，枯荣为一定之衡，诚不可为不可致，不可测不可分之理也。世人罔识玄微，偏欲以妄胜天，以贪争命，此无往而不获其悔吝者。夫天与命，

修之犹播谷也,成之犹收稼也。田有肥硗,岁有丰歉,未可以彼此而生异同,勉强而萌尤悔。惟尽我耕锄之勤,以任自然之获,乃为达者。不观圣人穷理尽性,见几明决,知天道之恶盈也。先含之以虚,知人事之无常也;先存之以退,知顺境之难继也;先本之以谦,知事理之难能也;先行之以慎,知福分之难邀也;先守之以足,知艰险之可虑也;先持之以易,知时数之有穷也;先权之以变,怡怡然;不以得失而先后其心,怛怛然。不以穷通而损益其节,乃为通玄深造之道。若道未进乎高明,身先溺于烦恼,将见万缘在前,不能镕之为玄,却尽化之为业也。悲夫!

惩忿窒欲章第五

道莫贵乎自明,功莫切乎自省,故炎炎者勿直任其气,滔滔者勿过溺其情。且我之气养之周流万物,我之情藏之茂对群生。岂可以先天之真性受制于物?岂可以未凿之良心受制于情?彼无妄之魔,能挠我以动,不能挠我以静;无明之火能灭我以浊,不能灭我以清。故曰天地虽大,能役于有形,而不能役于无形。阴阳虽妙,能合于有气,而不能合于无气。总心之所至,气即从之。形之所寓,情即引之。人能置此身于太虚,化万物于无有。过而不留,动而能定。与物往来,无萦无扰。何有于忿?何有于欲哉?悟斯道者,臣可无祸于朝,子可无罪于家。不廉者知分而不贪,不忍者知和而不辱,不慎者知谨而无过,不裕者知足而能守,不柔者知退而不触,不节者知严而慎独,修此则水火不相违,行藏自安适。岂非净明之真经、济长生之真药饵乎?

真机应问

一问五气朝元

五气者,五行之真气。得其真正,凝而为一也。身不动,精固而水朝元;心不动,气固而火朝元;性常寂,魂藏而木朝元;情自忘,魄伏而金朝元;四大安和,意定而土朝元。五家得其地而安宁,则五家归其真而宗祖矣。

一问三关

三关者,三元之机关也。身不动,炼精化气。升发尾闾,谓之初关心不动;炼气化神,停留夹脊,谓之中关意不动;炼神还虚,升腾玉枕,谓之上关身心意合为一处。三家相见不激不违,即是金丹种子。

一问九还七返

九乃金之成数,还者还元之义。此以情摄性而已。情属金情来归性,万有皆空,故曰九还。初还内景,精气神似有若无;次还内景,精气神混而为一;三还内景,精气神交会玉炉;四还内景,精气神围旋太乙;五还内景,精气神含元神室;六还内景,精气神光耀琼扉;七还内景,精气神凝归一息;八还内景,精气神共守太虚;九还内景,精气神深入玄微。此是玄关克应。

七乃火之成数,返者返本之义。此炼神返虚而已。神属火,以心制心。炼神还虚,故曰七返。一返水归命蒂,二返火归性根,三返神归真室,四返气归真一,五返精归真窍,六返神归真虚,七返息

归真定。此是玄功绳准。

一问药物

元气含真精而生药,遇真火炼之,而成木中之液。更得真土制之,而成水中之气。采取为丹,故曰药物。

一问先天一气

先天未判之先,一点真阳。同乎虚无,同乎呼吸。只有往来,初无分别,故曰一气。自后天知识乱之,因而为二。服炼者须浑浑穆穆,乃见天真。有升无降,若忘若存。守乎生根命蒂之间者,是也。

一问子母

金为水之母,水为金之子。以乾金而藏于坎水之中,犹母隐子胎之理。如神为身之母,神藏身中不可测识。得真气达之而始见,故曰子母相见,会于玄微之极。

一问宾主

性是一身之主,心是一身之宾。以心炼性,化刚为柔,心主而性宾也。以性炼心,由静制动,性主而心宾也。

一问清浊

心火不动则水归源,逆于上者倍清。脾土不固则水妄流,顺乎下者倍浊。

一问玄关一窍

夫玄关一窍，至玄至妙，至隐至微，实有所存，非有所着，不落四维。上下为窍，得圣人执中之旨，便可窥动静真机。只就火土相见，心脾交感之际，神欲静而摄于已静之后者谁？意欲动而萌于未动之先者谁？推此便知关捩。易之所谓寂然不动，感而遂通，是玄关之体用也。

一问真种子

洪濛未剖，本先天一气以为生。学道者，亦取先天一气为真种子。从物欲未交之时，识情未动，蕴真精于祖窍。恍恍惚惚，浑浑穆穆，从微至著，达上旋下。包络虚无之内者，充之即可成变化，而同位育也。

一问外药内药

大凡火候必先从外药推测，然后内药自明。外药即交感之情、呼吸之气、思虑之神；内药即先天至精、虚无真气、不坏元神。外药可以治病，积之可以长生久视；内药可以超越，炼之可以出有入无。但内药无为无不为，外药有为有以为。内药无形无质而实有，外药有体有用而实无。外药之生，取先天真阴之精也；内药之生，取先天真阳之气也。真阴者即坤中一阴，遇乾而成离；真阳者即乾中一阳，交坤而成坎。金为父，土为母，同归太极。交炼大药，是为既济。

一问真金

先天真金，藏入水中，得真火煅炼，复还无极，历劫不坏，愈炼愈明，谓之真金。

一问元形水火

天以日月为水火，易以坎离为水火，圣人以明润为水火，医以心肾为水火，道家以精气为水火。火生而静，木浮则动；水生而动，土固则静。然动极盛炎，水不能制。水亦化而为火，静极无波。火俱平息，火亦降而归水。动静之机，在人心一念之勃然，一念之转境。

一问火中有水、水中有火

从来神水出高原，以理言之，水不能自流，须仗火蒸而成滴。以法象言之，火旺在午，水之胎气亦在午，推之火中有水明矣。若以身言之，由真阴之火，烹炼正阳之气，气中有液，便是火中水也。一片冰心在玉壶，冰心火也，玉壶水也。非空明之内，有炎炽之寓乎？以理言之，日从海出。以法象言之，水旺在子，火之胎气亦在子。以身言之，真一之精，化成真一之气。气中有火，便是水中火也。

一问既济未济

真阳足而水升，真阴伏而火降。混合精舍，惩忿窒欲，谓之既

济;惩忿则火降,窒欲则水升,是无弊已。真气散于表,真精竭于里。神气不能守,谓之未济。总邪火上炎,虚水下注;水火不交,积而成病。

一问抽添

火有馀,神非真一,谓之抽。水不足,气非真定,谓之添。水火固济,神凝气结,谓之还元。所以取坎中之阳,补离中之阴,而成乾者,即谓之采精固气以实填虚之道也。

一问烹炼

大凡混元真气,当身心欲合未合之际,若有一毫相扰,便以刚决之心制之。烁尘嚣于鼎外,收静定于炉中,是武炼也。迨身心既合,静气既交,须柔和守默,养元和之气于丹田,透神慧之光于鼎上,是文烹也。诀在降伏身心,忘情养性,万缘顿息,百虑俱空,神凝气结,照见本来,归根复命,即是丹成之效验。

一问胎息

蒲团功候,既入太冥,尚未喻鸿濛一窍,则子犹惑于神气之微也。岂知神气相合,全在守乎真息。真息机关,只从夫唱妇随间,觅取浑涵不动,渐远渐微之朕。故天地呼吸于微,乃能不动而变;人能效天地呼吸于内,亦可与天地同其运用。但呼之根,出于心,而还于肺;吸之蒂,入于肾,而返于肝。呼则接天根,而轴转生门;吸则接地脉,而机迎密户。上下得其枢纽,潜窥金鼎,独握中央之胎吻矣。胎者汇日之精,入于海底,聚月之华,上于昆仑;息者真神伏于下,肾气不上升,总混合太和。只有微气从脐轮往来,绝无妄象从

鼻中动静,如婴儿在母腹一般,所以谓之胎息。然此段玄妙,要在守定真一,忘机绝念。虎啸风生,内气不出;龙吟云起,外气不入。神与气相忘,气与神相守,自然而然,同归大定。别无丝毫强住停留之障,方能探其微而测其隐。获不感而应,无为而成之效验。若情识未忘,心念不住,则神行气悖,气转神游。欲求凝静,便千难万难,永不能造其极已。故修炼法子,必求功胎息,方好说气归元海;如仅仅操存,未能含光守默,则呼吸往来,依然口鼻司事,神气游移,犹为漏泄。比如纯坤月令,天地不闭塞,蛰虫不坯户,草木不保合,欲来岁之发育畅茂,难矣。

一问如何立志

修行人,当立决定志。时时刻刻,常勤修炼。外不存未来妄心,内不存现在胜心。凡在动处静处,一切境界里,行住坐卧,变幻生死,念念在道。逢魔能破,遇害不迁。安稳处亦如此,险峻处亦如此。抱着一身,更无回顾。精进直前,生死不惧,方是个立志底人也。

一问如何治心

修行人,常要把心上从来染习的、偏倚的、执着的、难遣的、易放的,二六时中,密加探取;一朝擒定,即便按病下针,不可宽去。丝毫之过必除,细微之功必积。从此万缘斩断,一念真常,永劫绵绵,始无变坏。此是治心之法。

一问行住坐卧如何收摄

修行人,物来要勘破,境来要应过。随机措事,圆融无障。粉骨

碎身,惟心不动。乃为虚灵不昧,才得死心活机之法。盖外缘虽假,不可不应。应而无我,心体虚空。事来无碍,则虚空不碍万事。万事不碍虚空,如天地间万象万物皆自动作,俱无障碍。若心存我相,事来必对,便动自心。自心一动,便不平稳。虽作苦终日,劳而无功也。故守心应事之人,居大众中,若有作为,惟专防自心,不可有动。常搜己过,莫管他非,才不为妄缘所触也。参之。

一问操守

白雪虚无,黄芽寂静,全从三田温养,水火得宜。故智士之先知、能人之善察,皆谓穷理尽性之事也。一餐一寐,俱为损益之源。一行一言,堪为祸福之路。即令收心简事,能持其末,不若体静心闲,善守其本。虽修道立身,未臻脱化,取资衣食,事有不可废、物有不可弃者,仍不免营求。然虽有营求之事,莫生得失之心。有事无事,心常安泰与物同求而不同贪。与物同得而不同积,与物同功而不同弊,与物同流而不同滞。不贪故无忧,不积故无失,不弊故无病,不滞故无障。迹每同人,心常异俗。此即身体力行之宗要,勉而行之。

一问功到何时方有着落

得道真实,积之千日,成在一朝,但要守好三田种子耳。如山有玉,草木以之不凋。人怀道,形骸以之永固。资熏日久,炼形同气,返还自然。炼气同神,形神入微。与道冥一,智照无边。形超罔极,去来无滞,动静无失,性有虚融。体无变灭,形与道同,神与身一,此为着落。知其说者,运色空而为用,含造化以成功。真应无方,便是大诀。

一问定力

工夫到处，自有定持。如有心问定，而究无所定，无心于定，而无所不定。故制而无着，放而不逸，处喧杂而不厌，涉事变而无恼者，真定也。然学问到此，须要归空，不可因涉事无恼。故求多事，处喧无恶，强来就喧，取滋障碍，引入浮沉，此其害也。能以无着为真常，有事为应迹，则心有定力矣。

一问慧根发露

定与慧，名异而理同也。功非一旦豁然即得之，九年面壁，大凡心有天定。窍即有天光，盖心为道宇，虚极静笃，则道居而慧生也。慧发本来，非自今有。人以贪爱浊乱，遂至昏迷。苟澡雪柔嘉，复归纯静，则慧根渐露矣。然慧根虽辟，不用为难。慧而不用，谓之忘名；慧而不用，益资静慧。能悟道者，以智养恬，而大德曰生；以恬养智，而大道曰滋。以德生福，以福生智，以智生慧，渐臻天境。如急急求慧，则神游伤定，伤定则无慧。学者在从容中道，当不求慧而慧日生，不求定而定自得矣。

一问身心时候道中效验

心有五时，身有七候，道有九徵。心有五时者，一动多静少，二动静相半，三静多动少，四无事则静，事触还动。五心与道合，触而不动。修持至此，始得安乐。罪灭垢尽，无复烦恼。

身有七候者，一举动顺时，容色和悦。二宿疾渐消，身元轻爽。三补填虚损，形神壮健。四炼形为气，结就胎仙。五炼气成神，金丹永固。六形神俱妙，保证地仙。七炼神合道，名曰真人。

道有九关效验者,隐则形同于神,一也。显则神同于气,二也。踏水火而无害,三也。对日月而无影,四也。疾雷破山而不惊,五也。白刃交颈而不惧,六也。视名利如过隙,七也。点校者注:原著脱"七也"二字,今据原著行文之例补。知生死如去来,八也。形神俱妙,与道合真,存亡在已,出入冥无,九也。

玉真灵宝坛记

钟灵之灵,钟大宝于西山。厥惟兹山,萃古今精气,实上下神仙一大区宅。有道之士,率由是出。自吾得太上净明,吾与张洪崖、胡拔俗等其人也,龙沙有谶,松沙有记,一皆为是。西山中,灵宝秘,前翔鸾、后鹤峙,奠乌晶、绍仙裔。斯灵伊何?太素始名,太极判精,灵宝现形,此一灵宝也。在天为中黄,在地为乌晶,在人为丹扃。惟宝斯灵,弗宝弗灵。有道之士,克宝斯灵者,自有重重楼阁,内景黄庭;三五飞步,神奏玉京。符千年之嘉运,备八百之仙数,骑鹤玉府,烹凤瑶池。其视尘世宝珠,直天地间一瓦砾耳。吾有弟子玉真子,受吾记嘱,来寻旧迹。克宝斯灵,克宝厥晶。八百群真,一曰玉真,二曰隐真,三曰洞真。灵真宝真,一真万真。真真聚神,金乌诞灵;灵宝聚精,玉兔诞形。天降斯道,地升斯宝;珍之作之,天地为一。率是群真,克绍吾勋;有道之士,无累俗氛。式克辅之,斩蛇馘鲸;道穷宇宙,功超玉清。顾不伟欤?乃系之以铭曰:

金乌流晶,洪井肖形。钟陵聚灵,龙沙首英。

八百八百,灵宝斯获。玉真隐德,奚立厥宅。

垂世八宝

忠:忠则不欺;孝:孝则不悖;廉:廉而罔贪;谨:谨乃无失。修身如此可以成德。

宽:宽则得众;裕:裕然有馀;容:容而翕受;忍:忍则安舒。接人以此怨咎涤除。

松沙记

余自修道,方明气术为先,阴功为首。顷获灵剑,扫荡妖精。蛇蜃之毒,伤害于民。玄潭之上,铸铁纂以封蜃穴;夜使鬼神,铸二铁柱。暗锁豫章,一柱在城南。又于西岭,恐蜃奔冲陷溺庶民,立一柱在西山东面、双岭之前。斩大蛇于西平建昌之界。有子从腹而出,走投入江,遂飞神剑逐之。缘此蛇子无过,致神剑不诛。上足吴猛云:“蛇子五百年后,当准前害于人民。但当以松坛为记,松枝低覆,于坛拂地,合当五百年矣。吾当自下观之,若不伤害于民,吾之灵剑,亦不能诛之。今来豫章之境,五陵之内,相次已去,前后有八百人,皆于此得道而获升仙。当此之时,自有后贤而降伏之。”吴君云:“将何物为记?”答曰:“豫章大江中心,忽生沙洲,渐长延下,掩过沙井口,与龙沙相对遮掩,是也。其得道渐修之,各自成功,相次超升金阙及为洞府、名山主者,道首人师,当出豫章之地,大扬吾道。吾著气法医书,都五十卷。流传于世,子请不忧尔。”上足回剑,斩南湖石兽,飞剑入兽眼中。其兽虽吐气如云,只引出其面受诛。兽不动眼,知此兽无过,剑不加之,收剑而回。以此之功,故号灵剑子,而传授后来得仙之士。豫章河西岸,寻获魏夫人、洪崖先生旧迹,入府内得金钱丹药,亦重宣气术阴功。学道之士,初广布阴骘,先行气功,持内丹长生久视之法。气成之后,方修大药。自古得道超升之士,尸解之徒,皆以阴骘为先。或济贫拔难,或暗行施惠,将救饥寒,种种方便,以满三千功。司命司录,言奏于上玄,大药可修矣。

道　诫

道以清净为本,德以阴骘为先。切断嗜欲,知足而成焉。绝谷味以为实腹,腹实无滞而易行,则腹实矣。清虚心腹,是道之常。初修之人,目不视色欲,耳不听哀声,口不纳珍味,鼻不取异香,身不染秽浊。是上真俱恶此也,谓之六根不漏矣。能如此依诫断绝,则为大仙矣。凡初学勿便顿绝,但将淡食为之。俗食俗务兼废,人事亦渐希之。恐人觉悟,又乃动众,惊恐常流,祸来逼身,致太阴之下,白骨作堆,此则学道祸刑灭身也。佯颠佯狂,毁改衣装,外从垢腻,此并浑世,淘荡阴滓,保惜于命,深了玄趣,洞达幽微,道气成矣。欲传后学,依格付之。出度一人,师减气功一年。授一人更度一人,减气功二年。二人不行此法,得此法不信、不修、疑惑,师减气功三年。三人得道成功,传授此文,师增寿半纪。凡欲传度,先观其人言行:心有慈悲,口常谈道德孝敬,中外信义,忠良仁和,礼善卑逊,德行聪明,英秀异智高见。有此之功,方可传授本诀,与之为弟子。如不入此格,付之,减寿夺功矣。

劝诫诗八章、章四句

天德高无量,昭昭自古今。到无闻见处,吻合圣贤心。
一念存忠孝,青篇早记名。终身常不忒,恩诏定来迎。
丹书传铁券,金火示真符。但得凡情尽,方才弃鼎炉。
频磨三尺剑,静听作龙吟。试看星文动,常当着意擒。
道德弘清净,法源广大成。东汉有章教,功果实忠贞。
家珍垂八宝,处处放光明。抱璞谁酬价,龙沙会首英。
日究真诠义,无言义亦无。无中真境现,乃与道为徒。
道海西江阔,风轻水自平。群真扶正气,八索永纵横。

祖师由长沙昭潭复还豫章,以剑授施岑,削平蛟党,乃云此地蛟螭所穴,不有以镇之,且复出为患,人不能制也。乃役鬼神于牙城南井,铸铁为柱,下施八索,钩锁地脉,祝之曰:“铁柱若凹,妖再兴,吾当复出。铁柱若正,其妖永除。”由是水妖屏迹,城邑无虞。复虑后世,奸雄妄作,故因铁柱以为谶记,云:“地胜人心善,应不出奸谋。若起谋心者,终须不到头。”祖师虑后世之深,有如此者。

胡洞真述净明大道说

净明者,无形大道,先天之宗本也。在上为无上清虚,在天为中黄八极,在人为丹元绛宫。此三者同出而异名,同谓之玄,玄之又玄,众妙之门。明此理者,净明也。清则净,虚而明。无上清虚之境,谓之净明。中黄八极,天心也。丹元绛宫,人心也。故天立中黄八极,而报无上之本。人当忠孝,而答君亲之恩。忠孝,大道之本也。是以君子务本,本立而道生。孝弟也者,其为仁之本与。有不务本而修炼者,若大匠无材,纵巧何成?惟有大舜比干,不修炼,力忠孝不求道,道自备。下则豺狼有父子,蝼蚁有君臣,物且尚能忠孝,况于人乎?况于法子乎?净明大道,同理、同源,不同形。同理者,谁能出不由户?何莫由斯道也。同源不同形者,是道生一,一生二,二生三,三生万物。万物之中,惟生人最贵。不忠不孝,不如豺狼蝼蚁乎!不能净明者,不如蜣螂饮露乎?物得忠孝大道体,法子岂不知?吾奉太上设忠孝大道之门,甚易知,甚易行,勉而宏之。人能弘道,非道弘人。要不在参禅问道、入山炼形,贵在乎忠孝立本。方寸净明,四美俱备,神渐通灵。不用修炼,自然道成。信斯言也,直至净明。

胡洞真述净明道法说

无极无形大道，道生一，一生两仪，两仪生四象，四象生八卦，曰中黄八极九宫也。道立其中黄，法布于八极。一阴一阳一动一静，相为表里者也。正道在于内，布法治其外。一正八治，天清地宁，统曰无极。清虚曰净明，道在其中曰中黄，法布八方为八极。会四象，朝三天，曰三五飞步。正其内，治其外，曰正一斩邪。法子欲治其外，先正其内；欲正其内，先去其欲。无欲而心自正，一正心而道法备矣。

郭景纯述净明法说

无极而太极。无极者，净明之谓也。经云："无名，天地之始。有名，万物之母。"故自太极判，两仪立，人斯生，而人于天地间为最秀，此所以并天地曰三才焉。然天地以好生为心，则人体天地心为心。先天之世，人心与天地，一清静而无为。中天以来，无者不能不显于有。而净明之教，尤未甚泯也。后天之后，有为者万殊千致。与夫无名天地之始者异矣。太上推好生之德，悯人生之不齐，不得不彰其法，则垂慈立教。夫法者，律也。律不善以归于善，律不仁以归于仁，律不忠不孝而归于忠孝。净明者，太上授之于日月二君，二君授之于许太史，许太史复宣布而流传之。凡吾法子，行积莫大，方遇至教，其当守律勿失。仰之如神明，畏之如雷霆，奉而行之。回后天而先天，复有名而无名。殆犹日月晦而明，天地夜而旦，四时冬而春，道在其中。净明之教，周流八荒。虽许太史，道尊德贵，功盖九州，而吾法子，功成行满，洞隐玉真，备符净明无为一也。

郭景纯玉真坛疏

天灵地宝,成大道,藏玉真,其生也无名,其出也有数。今就黄堂山,立坛奉道。祝国寿,报亲恩,如是道在其中矣。师真君,作记铭,璞具疏而成之。疏曰:“龙沙谶仙八百,始自玉真。乌晶丽景三千,中藏灵宝。将周气运,用立坛场。须教白水真人,大家从曳,便看黄山处士。特地功成,籍桂名香。即日均书玉府,蟠桃性熟,他时共宴琼居。

纯阳吕真人自记

吾京川人,唐末三举进士不第,因游江湖间,遇钟离子,受延命之术。寻又遇苦竹真君,传日月交并之法。久之适终南山,再见钟离子,得金液、大丹之功。年五十,道始成。身长五尺二寸,面黄白,鼻耸直,左眉有黑子,服白襕衫,系皂条,变化不可测。或为进士,或为兵,世多称吾能飞剑戮人者。吾闻之,笑曰:“慈悲者,佛也。仙犹佛尔,安有取人命乎?吾固有剑,盖异于彼,一断贪嗔,二断爱欲,三断烦恼,此其三剑也。吾道成以来,所度者何仙姑、郭上灶二人。性通利,吾授之以归根法。吾尝谓世人,奉吾真,何若行吾行。既行吾行,又行吾法,不必见吾,自成大道。不然日与吾游,何益哉!”此记见江州望江亭。

庐山真寂观,道士侯用晦,见一道人,临砌淬剑。问之曰:“先生剑何所用?”曰:“地上一切不平事,以此去之。”侯心异之,曰:“先生道貌清高,必非风尘中人。”道人曰:“无相穷诘。”以箸书诗四首于壁,曰:欲整锋芒敢惮劳,凌晨开匣玉龙嗥。手中气概冰三尺,石上精神蛇一条。奸血默随流水去,凶豪今逐渍痕消。削平浮世不平事,与尔相将上九霄。虎将龙军气宇雄,佩符持甲去匆匆。

铺排剑戟奔如电，罗列旌旗疾似风。活捉三尸焚鬼窟，生擒六贼破魔宫。河清海宴乾坤净，世世安居道德中。红炉迸溅炼金英，一点灵珠透室明。摆动乾坤知道力，逃移生死见功程。逍遥四海留踪迹，归去三清立姓名。直上青云云路稳，紫鸾朱凤自来迎。时人若要学长生，先是枢机昼夜行。恍惚中间专志气，虚无里面固元精。龙交虎变三周毕，兔走乌飞九转成。炼出一炉神圣药，青云归去路分明。

题毕，初见若无字，而墨迹灿然，透出壁后。侯大惊，再拜，因问剑法。曰："有道剑，有法剑。吾道剑飞临之地，立化为琳宫绀宇、员峤丹丘。有默符道运，上应天机者。吾则亲为之接引，以导其返本归源。法剑则以术治之，此俗眼之所共见，但能除妖去祟耳。"侯曰："此真仙之言也，未审道剑飞何地？出何时？可得一与闻乎？"曰："吾前诗悉之矣。"侯曰："愿闻姓氏？"曰："吾纯阳也。"言讫，因掷剑飞空中，随之而去。

五言律诗二首

要觅长生路，除非认本源。都来一味药，刚到数千般。丹鼎烹成汞，红炉炼作铅。依时服一粒，白日上冲天。

古往诸仙子，根元占甲庚。水中闻虎啸，火里见龙行。进退穷三候，相吞用八纮。冲天功行满，寒暑不能争。

真人白玉蟾玉隆宫会仙阁记

山图海志，述符谶多矣。方言古语，于推步有焉。昔九州都仙太史、高明大使许君上升之日，垂语有云："后吾一千二百四十年间，五陵之内，当有地仙八百人出世，而师出豫章，以郡江龙沙生塞验之。"今将如所谓矣。浦云吴君，适际其逢。郡将闻有道，以起

之,主席玉隆,为黄冠者辖。四方风巾雨帽,如蚁斯集。旧有云堂矣,吴君俄然视其危将压焉,乃撤而新之耳。建阁其上,以“龙沙仙会”扁之。仙人好楼居,固其所也。已而紫清白玉蟾道入桂,航三湘,浮沔江,历庐阜。人言玉隆为天下第一真仙之居。绵历风雨,微贤主人。十纲九颓,今有人焉。克振坠绪,鼎然勃兴。帝后闻而赐之缗钱,侯伯见而为之藩庇。黄冠师咸敬慕之,廉顽立懦,谓之吴浦云者。

玉蟾曰:“浦云君者,吾别已有年。伺谒者至,则君为倒屣、茗馀,导行阁中,谕以名阁之意。且率其徒而勉之曰:‘此西山神仙之会府。江汉湖海之士,不远而来。既以饱烟霞、饫风月矣。’弭夹于壁门,卧履于户内,相与婆娑偃仰。浮居于此,致身高明。寓目闲旷,可以诗,苍崖白云皆句也;可以酒,红泉碧芝皆味也。淡烟芳草可以入吾画,古藤怪木可以助吾书。幽禽昼啼,琴自横膝。寒乌夜语,笛自横栏。人静更深,剑或鸣匣。茶清秀冷,棋或敲枰。点易晓窗,丹砂研露。横经午案,宝磬传风。尘累不能扰其天真,是非不能汩其性灵。信起居为适之安矣,亦合龙砂之谶乎。逆其数但百数寒暑而近,有能争先快睹。勇悟渐修,内以炼三龙四虎之精华,外以陶七乌九蟾之造化。穷理尽性以至命,积积累气以成真。则第神仙人百之选,为无难矣。苟尚有意当明。用力斯民,下嵩高,上兵书。讲王道,待诏金马门。追踪柱下史,则固不得而留者也。若但以楼居自娱,玩岁愒日。非特为修仙学道者之忧,抑亦为主盟斯道者之羞。诸君盍簪,宜相勉旃。众心纳而首肯之。

噫!余自戊寅迄今,已三过西山矣。仙凡参肩,不可测识。高凭此阁,悠然兴怀矧今。因君之相期望者如此,又安知豫章之师不在兹乎?请录其劝进之语,而为之记。

玉隆万寿宫云会堂记

昔余嘉定戊寅来西山，与道士罗适庵胥晤良密，既而与彭玉隆作道院记。凡宫观冠偈之原，亦曰有可考矣。兹焉胡止庵摄领宫事，复以云会堂见属为文以记之。夫有道之士，恨山不深、林不密，惟恐人闻其名。若夫迹接缙绅，心交利禄不预焉，尝议之矣。砭世剂俗之道，未若铲声华，究心迹，为人不可为，然后起人之敬。吾道赖以不朽也，吁！有是哉。道之为道，冲如春，焕如夏，漠如秋，严如冬，大如天地，湛如虚空，未足以言道矣。人学道者，当如何？巢居穴处，木食草衣，仆麋鹿而吏猿揉，友狳獐而邻雉兔。风餐芝术，雨卧烟霞，所养胎仙，所储气母。俄而丹熟名香，道成行著。四方同志，一旦沓来，方欲拒之，弥久弗去。或出力斩菅以薪共炊，或发心刈茅以庐其止，执篲趋走，顿首后先。凡可以效心竭力，弥月漫岁，觊有金篦刮膜之语，使获阶仙陌圣之程，乌有所谓华宫殿美饮馔温毡凉簟。明窗净几，精巾簟奇枕衾也，玉隆云会堂久矣。方兹求记，姑以道家可语者告之，且使止庵槌鼓升堂，以声其众。

曰："汝黄冠师，此堂现成。行住坐卧，受用此堂。折旋俯仰，如意自适。汝能于此，灰心泯虑，形如槁柄，炼火还丹，脱胎神仙，则汝何殊于徐来勒、魏伯阳矣？后之张用成、石得之无愧之也。汝能于此修铅辨汞、择地结友，炼九转药、换骨飞仙，则汝何殊于旌阳尹、勾漏令矣？后之徐抱黄、刘海蟾亦无愧矣。如所否者，丁公纵姹女以晨逸，黄婆抱婴儿而夜奔。九城被围，五官受侮。泥丸崩裂，精海翻枯。六贼擅权于朱宫，三彭构妖于黑域。劳人费贿，丧命失身，汝又否乎？于此而琴，悟成连海水之鸣；于此而棋，参王乔斧柯之旨。更不然者，能如陶隐居役心禅那、陆修静留神莲社。至若联石鼎而消侯喜，下嵩阜而过昌黎。运六丁之兵，而助诸葛孔明；出五解之书，以授长孙无忌，犹贤乎哉？否则，鹤辞竹林，鹿窜松壑，山

灵抵掌,庙鬼闻惊,吾恐失汝为黄冠之义矣。

汝黄冠师,盖亦知乎风符雨印、龙兵虎骑,济生度死、通真达灵,此所谓法。噀蜂化鸽、诱蚁呼龟,飞剑斩星、投简扰龙,此所谓术。该法术而言之,亦知斗杓为万法之功曹耶、天罡为万术之媒师耶。法术之妙,不过乎是。得之,则可以馘洪都之毒虬、絷博罗之点虎,起白骨于芳草,束黄魂于苍郊。天魑效奴,石妖请罪,岳祇乞命,井女献珍。汝黄冠师,生当末世,弗遇匠师,何如且究三洞四辅之书、七元六甲之法?于此而上,可凭扶摇泛汗漫。三龙四虎,朝屯暮蒙;五龟二蛇,昼姤夜复。六月而息,三冬以成。彼有烟飘雨笠,寄迹四方。云衲风巾,裹粮千里,为何是哉?不如吾言,定应沽利名,钓荣遇者也。或贻怒于其师资,或取侮于亲邻,不得已而曰:"吾为方外之游,每到枫村水馆,烟屿风房,有米无盐,冲寒冒热,未免有去国怀乡之思。则其寻师访道之志,浅矣。入此堂者,人不愧汝,汝不自愧乎?知有此堂,有利有害,有损有益乎?何以言之?及其卧酣,睡蛇蚀心;及其坐稳,梦蝶萦昼。至于静处心路生云,所以素餐,性根受蠹,曾不思星冠月帔,神仙中人,雾阁云窻,风尘表物。昔之在天,不能为神,堕而为人。今复不能为人,则将堕而为鬼。长夜万苦,去天几尘,又复不能为鬼,则散而为万趣之殊,吾不知矣。

主此堂者,居此堂者,能调碧玉之弦,能吟碧云之章,朗咏步虚。清磬摇空,闭光垂廉。金花聚鼎,讲究玄牝。知天地根,握摘阴阳。炼日月髓,燃灯于海底,镂冰于火中。知黄帝之金砂,得广成之黄舆,辨张正一之明窻尘,饮吕纯阳之刀圭,授魏华存之一匕如是,则餐青饵翠苦节昭昭,衣紫曳黄清姿济济。圣胎圆熟,道果馨甜,则有所谓火铃赍诏于柏庭,大帝降经于玉局矣。葛仙翁曰:"神仙可以学得,不死可以力致。"近年而言,百岁之内,有升举,有尸解,有坐脱,有立亡者居多,可不勉旃。抑又思之,内蕴至美,外示污狂,人皆怪之,此堂亦不可以处之也。所以者何?为规仪人心,药

石后进而设。又奚庸汝所谓狂且怪，而败群哉。余旧闻老子之道，今日观之，正所谓道德有负于初心，聪明不及于前时，尚能以所授于师，为有力于学者告。

许旌阳赞

曾傅谌母炼丹诀，夜夜西山采明月。壶里满盛乌兔精，剑尖尚带蛟龙血。一自旌阳县归来，拔宅腾空入金阙。但留行道八百人，未教他吃东华雪。

题玉隆宫壁诗

旌阳归去太康年，石灶灰寒古洞前。笑斩白龙横蓼岸，醉骑黄鹤步云天。金丹玉屑不复得，铁臼石函犹宛然。四十二口家何在，猿啸西山柏树烟。

疏

开鸿蒙，乃见混沌之心；返混沌，而得造化之体。心为用，行为体，造化之元也；心为体，行为用，混沌之元也。故圣人心当混沌，不为造化所观。造化常混沌，不为万物所执。得其元本，无为而无所有为，有所为有所不为也。静观此心，天道也。观天之道，净明也。执天之行，忠孝也。体净明忠孝之心合天道，法日月星斗之华成文章。始昭昭然开途苦之黑暗，炯炯然见事物之真机。得日之旨，始气阳生。妙合万物之神，得月之旨，元气阴长；妙合万物之精，得斗之旨，玄气布化，日月合明；妙合万物之气，则文明之德备矣，净明忠孝之道著矣，净明忠孝之教立矣。当日都仙与其诸弟

了，演真诠于千百世之前，又赖列祖群真，敷扬于后。今日学者，心逢此道，若同日而同堂也。千百世之后，力行此道，亦同日而同堂也。仰见诸祖之立文垂训，继往开来，莫不同此心，同此气。天地我人，运会其中。天人合发，文字见之，道德扶之，功行培之。净明忠孝之文章，昭昭乎不可掩矣。

衍

净明忠孝，得一之学也。天下之至繁至怪，变幻离奇而不可穷诘者，惟文字为然。善学者，观其至简至易。正大光明，而昭垂万古者，惟祖师之文章为宝鉴矣。仰推伏羲画卦、仓颉著书，原为发明至道之渊深，及河出图，洛出书，乃见显然至理之昭著。而文之所以成文、字之所以成字、章之所以成章者，即鬼神亦不能遁其情，至妖魔愈不能逞其变矣。

遥观自昔元始洞玄、灵宝赤书、玉篇真文，灵图开化、玄象推迁，结气浮空、乘机应会，言乘玄运之机，正道宜行之时也。合之符谶之说，盖有所自来矣。稽之都仙神霄伏蛟铁券，即此一字，便有无限变幻离奇，而不可穷诘者。至于灵宝赤书、玉篇真文，其神化莫测，有大不可思议者在。夫至道之渊深、至理之昭著，弥宇宙，贯古今，而无穷，而文章又乃道理之灿然焕然，列星宿，排海岳，照耀辉煌，洵为媲美。闻之辨玉贵选无瑕，淘金精求无滓，况金丹岂常满鼎，玉粒何必盈仓？所以吕祖师文集与白真人文集，俱家传户诵；仅录其数篇，以见其同符净明忠孝之旨，非弃尺璧而宝佩玦也。高明其原之。

太上灵宝净明宗教录卷七终。

卷八

弟子胡之玟、法名德周
男士信、法名弘道　编校

刘玉真先生语录

或问:"古今之法门多矣,何以此教独名'净明忠孝'?"先生曰:"别无他说,'净明'只是正心诚意,'忠孝'只是扶植纲常。但世人习闻此语,多是忽略过去,此间却务真践实履。"

先生曰:"大忠者,一物不欺。大孝者,一体皆爱。"

先生曰:"何谓净不染物?何谓明不触物?不染不触,忠孝自得。"又曰:"忠者,忠于君也。心君为万物之主宰,一念欺心,即不忠也。"

先生曰:"人子事其亲,自谓能竭其力者,未也。须是一念之孝,能致父母心中印可,则天心亦印可矣。如此方可谓之孝道格天。"

或问曰:"去古日远,文籍浩繁。末学之夫,莫知正略。今净明教中,正心修身之学、真忠至孝之道,紧要处,乞示一二语。"先生曰:"某自初年修学以来,只是履践三十字,年来受用,甚觉得力,今以奉告。所谓三十字者:惩忿窒欲,明理不昧心天;纤毫失度,即招黑暗之愆;霎顷邪言,必犯禁空之丑。"曰:"敢问其详?"曰:"人之一性,本自光明,上与天通。但苦多生以来,渐染熏习,纵忿恣欲,曲昧道理,便不得为人之道,则何以配天地,而曰三才?所谓忿者,不只是恚怒、嗔恨,但涉嫉妒、小狭褊浅、不能容物、以察察为明,一些个放不过之类,总属忿也。若能深惩痛戒,开广襟量,则嗔

火自然不上炎。所谓欲者,不但是淫邪色欲,但涉溺爱眷恋、滞着事物之间,如心贪一物,绸缪意根,不肯放舍,总属欲也。若能窒塞其源源即是爱念初萌处,惺惺做人,则欲水自然不下流。虽是如此,其中却要明理,明理只是不昧心天。心中有天者,理即是也。谓如人能敬爱父母,便是不昧此道理,不忘来处,知有本源。若顶天立地,戴发含齿做个人,自幼至长,不知爱敬、顺事其父母者,非病风丧心而何?乃至不知有君,不知有师,兄弟不能友恭,交游不尚信义等,皆然。此外,但是固护己私、不顾道理而行事者,皆谓之昧心天。心天才昧,恰如一面明镜,无端却把许多埃墨涂污其上。凡此等累积,一生冥冥罔觉,自己本命元神,蒙在黑暗之乡。所以一瞑目后,便堕幽关,长夜受苦万状,卒乍未有出期。哀哉!静观世人,有纵忿者,焚和自伤;有纵欲者,沉坠己灵;曲昧道理者,元神日衰,福德日销,只是他自不觉。若能翻然醒觉,截日改过者,惩忿,则心火下降;窒欲,则肾水上升;明理不昧心天,则元神日壮,福德日增,水上火下,精神既济,中有真土,为之主宰,真土者,即是明黄中之理。只此便是正心修身之学、真忠至孝之道。修持久久,复其本净元明之性,道在是矣。后二十字,乃王屋山石鼓天戒,即是此间日用中,密行工夫。且如行事,但是一毫一发,不合法度处,自己本命元神,已是暗损却光明了。日积月累,不知改悔,全体归阴矣。又谈话间,须是语觉无伤方出口。但有一言半句不合道理的,又有一种人,爱说薄福话的,恣意说出来,无所忌惮。不知虚空,却有神明听着。所谓'禁空之丑'者,即《度人经》中飞天大丑魔王是也,其类甚众。上帝委任,助佐三官检察过恶,常时飞行虚空,鉴观下界。邪言一出,冒犯其禁。此只是天高听卑之言,但人闻者,往往以为常谈而忽之。彼才动念之顷,言者福德自销。福德既销,殃祸随至。如上皆是感召而然,所以经云,'自业所招,还自来受。'由是观之,凡人一言一行,可不谨哉!而况有志于道之士乎?"

又曰:"大凡世人,被些子嗔火欲水及与私意,潜伏在肚皮里,

不能降制者，是阻隔了前程万千好事，可惜他不自觉。若能降制得下者，久久闻真阴阳、真五行之妙，自当亲见之，道为子得矣。”

先生曰：“净明大教，大中至正之学也，可以通行天下、后世而无弊。紧要处，在不欺昧其心，不斲丧其生，谓之真忠至孝。事先奉亲、公忠正直，作世间上品好人。旦旦寻思，要仰不愧于天，俯不怍于人，内不怍于心。当事会之难处处，以明理之心处之。似庖丁解牛的妙手，处教十分当理，着步步要上合天心，只恁他做将去。夙兴夜寐，存着忠孝一念在心者，人不知天必知之也。亦莫妄想，希求福报。日久岁深，自然如所愿望。要识得此教门，不是蓬首垢面、滞寂沉空的所为。所以古人道是：‘不须求绝俗，作名教罪人。’又道是：‘欲修仙道，先修人道。’每见世间一种，号为学道之士，十二时中，使心用计，奸邪谬僻之不除，险诐倾侧之犹在。任是满口说出黄芽白雪、黑汞红铅，到底只成个妄想去。所以千人万人学，终无一二成。究竟何以云然？只是不曾先去整理心地故也。古人云：‘千虚不博一实。’要知求仙学道，譬如做一座好房屋相似。就地面上，先要净除瓦砾，剪去荆榛，深筑磉窠，方成基址。次第建立柱石，位置栋梁，盖覆齐全，泥饰光净。工夫圆满，耸动观瞻。若是荆榛不除，瓦砾不去，不平基址，不筑磉窠，却要就上面立柱架梁，覆瓦编壁。莫教一日风雨震凌，洪流漂荡，欹侧倾倒，枉费辛勤。又如江流中做一座石桥相似。先须推穷到底，脚踏实地。却就实地，垒木垒石，大做根脚。砌到上头，平铺桥面，造屋遮覆，方保不朽根基。直得惊涛骤浪，冲激无由，怪雨颠风，摇撼不动，人人赞叹。非有他也，只是根深脚稳，所以牢固长久。若心地不好，根浮脚浅之士，何可望其有成？惟我都仙真君净明道法，忠孝雷霆；心地上顿悟本净元明，性天中力行真忠至孝；为万灵之主宰，作后学之模范；行已无亏，用心切到；功圆果满，德贵道尊；拔宅飞腾，万古不朽。俯视世间有诸不崇内行，惟务外求者，不可同日语矣。何以故？心皆具天理，于是未蒙相肯。前辈有云：‘待汝心正道汝是，恁时方

表无瑕疵。'细细思维,孰正孰邪,孰真孰伪,吾鞭不可妄得。勉之勉之！”

“万法皆空,一诚为实。”

先生曰:“天立中黄八极,而报无上之本。正谓隔蔽中下界阴浊之气,不令上冲清虚之境。人之一身,亦有黄中八极,亦是隔蔽下焦秽浊之气,不令熏蒸心府,所谓膈膜者是也。其世间不忠不孝、怨怒诸气,上至于天中黄八极,其气返而为水旱疾疫之灾。各从气类感召,可以类推。祸福无门,唯人自召者,此也。惟有忠孝之气,径冲清虚之境,如矢中的。至于恶曜,亦为之退舍。”

又曰:“奉行道法,皆当平居暇日,存守正念,此即正心之学。正则道在其中。倘不正而用以驱邪,则是助桀为虐。非徒无益,而又害之。”

“世人积善属阳,阳气上浮。积恶属阴,阴气下堕。今天上星宿,即世人阳气也。然三界有善有恶,虽为天星,苟一念不正,即属阴,阴气自然复堕为人。星殒为石者,所堕之阴滓也。”

或问:“从古学道求仙,皆言修炼二字,今净明教中,于此独略,何耶?”答曰:“吾但闻都仙真君有云,'今净明大教,是正心修身之学,非区区世俗所谓修炼精气之说也。'正心修身,是教世人整理性天心地工夫。若上古之世,民生太朴未散,何用整理?何用修炼?语言动作,无不合道。只缘后世众生,多是诈诈奸奸,愈趋愈下。一动一作,便昧其心,冥冥罔觉,无所不至。间有慕道者,不就本元心地上用克己工夫,妄认修炼精气,以为无上真常之妙。所以太上患斯道之不明也,俯告日月帝君,流通此教。帝君复授之都仙真君,必欲后之学者,由真忠至孝,复归本净元明之镜。修炼之妙,无以易此矣。正是复古之学。所以至胡天师,复申言之曰:'贵在忠孝立本,方寸净明。四美俱备,神渐通灵。不用修炼,自然道成。'信斯言也！直至净明,要之都仙真君与胡天师。此言不信,何言可信?世俗于克己工夫,多是忽略,别求修炼方术。殊不知不整心地,

只要飞腾,可谓却行而求前者也。今而斯道大明于世,有识之士,能趣此教,可谓一日千里矣。大概有能忠孝立本、方寸净明者,自己心天,与上天黄中道气,血脉贯通,此感彼应。异时与道合真,如水归海矣。可不勉旃!"

"天之有文,地之有理,人之有事,三才之道,古今不可诬也。净明之道,不废人事,但当正心处物,常应常静也。"或问:"教中有云,'天立中黄八极,而报无上之本。'八极正据穹霄何所?愿闻"先生曰:"所谓报本,而后还源是也。无上是道,中黄八极是理。由道而生理,明理以报本,是教中大意。都仙真君昔告我曰,'中天九宫之中,黄中太一之景,名曰天心,又称祖土,乃世间生化之所由,万里之所都也。'其实只是混沌开辟之后,积阳之气,上浮盘亘,其广八十一万里,是道理之主宰。世人身心功过,被此光明之所洞照。纤芥圭黍,所不能逃。散在人身中,谓之丹扃。所以曰:'人心皆具太极'。一切善恶因果,所不能逃,如影随形者,盖于上界实相关系,故也。所以学道者,必先穷理尽性,以至于命。明理之士,自己心天,光明洞彻,自是不昧。言行自然,不犯于理。丝毫碍理之事,断断不肯为,只为心明故也。心明,则知本性下落矣。既知本性,复造命源。当是时,污习悉除,阴滓普消,升入无上清虚之境、极道之墟,水火风灾之所不及,方得名为超出阴阳、易数、生死之外。今吾法子,若不自躬行、践履上做起,只讲寻常修炼精气之术,是谓不明理而学道,却行而求前。纵有小成,亦不能升入清虚之境。所以报尽复来,散入诸趣。可不惧哉!盖是黄中一关,不曾过得。俗语云:'于道理上过不去。'何以故?未至天半,诸魔不肯保举,故也。所谓不肯保举者,只是此人平时念念爱作昧天理之事,行义不足以服鬼神。私心多,公心少;恶胜善,阴胜阳,终无大成气象。若以公忠正直、仁孝廉明修学者,可以与道合真,上超种民之天,无不成就者矣。"

"凡人家祸福,鲜不由其平日操修所感召。吾曾赴人家,约为

供真。是晚将及门,遥望有黑覆其室庐。至则供具已办。吾告之曰:‘天真不歆子之供矣’。其人惊问何故,吾曰,‘世间凶殃恶逆之气,上冲于天,不能度中黄八极之境,复下为人之殃。今子屋上有黑气,必因感召而至。’其人遂首陈,早起家中有阋墙之事。吾曰:‘是矣。然横逆非久当至,纵为勉强作供,徒劳而已。’因命撤供具。已而数日,果有意外之祸。所以曰:‘和气致祥,乖气至沴。’无非此感彼应。吾又曾见方册中,有一句云:‘多用恕心无烈祸,若萌奸巧有奇穷。’亦不外是理。《道藏经》云:‘修学真常之道,玄功成就时。身所行事,是十圣智。口所出言,是太上旨。卷舒造化,移易阴阳,无施不可,岂小事哉!’然则修学之事,一举足顷,一出言间,不合道理,不合天心,敢望到此地位乎?”

又曰:“道藏诸经,无非教人舍恶归善,弃邪顺正。所以曰:‘经者,径也,是人道之径路。’每见世人不肯力除恶习,克去私己,却于晨昏,诵念不辍。此等圣贤不取。譬能言之猩猩也。我诸法子,要得此心,如镜之明,如水之净,纤毫洞照,日以改过崇行,为第一义。积种种方便,去道不远矣,胜如念千百卷经也。若不务修德而求道,前程难望有成。所以曰,‘德是道之基址,道是德之华实。’静心端坐,试自思之。”

“吾初学净明大道时,不甚颂道经,亦只是将旧记儒书,在做工夫。谓如崇德尚行,每念到‘戒慎乎其所不睹,恐惧乎其所不闻’、‘言悖而出者,亦悖而入;货悖而入者,亦悖而出’此等言语,发深信心,不敢须臾违背了。至于用心道妙,每到人有鸡犬放,则知求之。有放心而不知求,及夜气不足以存,则其违禽兽不远处,便自然知耻。一时感激,不啻如汤火、芒刺之在身心。便思惟道是我,若悠悠上去,不了此道,未免做先觉之罪人。直是寝食不遑安处,后来庶几有进矣。感格穹宵,得些乐处。静而思之,实由当时知耻之力也。”

“吾有三则古语,学者可以佩受。‘志节要高,毋习卑污,务图

近效。''器量要大,毋局褊浅,不能容物。''操履要正,毋循己私,随邪逐物。'"

先生曰:"世间粗心学道之人,常说自己无有不是处,岂有此理?但是未尝静定思维。若将细细比较他古人成就者,是争多少阶级。所以某常说:'人不能自谦,何可望其有进?'昔兰公有云:'孝至于天,日月为之明。孝至于地,万物为之生。孝至于民,人道为之成。'大哉孝乎!世人但能以孝道二字常蕴在方寸内,则言必忠信,行必笃敬;忿亦渐消,欲亦渐寡;过亦能改,善亦能迁,人道备矣,然后可以配天地曰'三才'。若不能以孝道自牧者,俗语谓之'不做人',又曰'为人不了'。"

或问:"正心之学,审能行之,足矣,奚用道法为哉?"曰:"此语中古之世,则可行也。若去古既远,人心浇漓。如《鲁论》一书,先圣所言,多未曾行。独以子不语神借口,其流弊至于无所忌惮、不知罪福、谤无因果者,多矣。又以天理作门庭,人欲为行径,适足为本教之累。人心受病既深,道法乃其针砭。所以古人道是'无口过易,无身过难。无身过易,无心过难。'言之于口,人得而闻之;行之于身,人得而见之;思之于心,神得而知之。人之聪明,犹不可欺,况神之聪明乎?"由是观之,治人心过,非神不可,道法岂容忽哉!

先生曰:"忠孝居百行之先,中黄为大道之秘。凡我弟子,皆当修身慎行,然后推以济物。不然,驱役鬼神,徒增罪戾耳。天下道理最大,此前朝贤相之言也。以愚见观之,世间至甚灵验,亦无如道理,以理由道生,故也。顺之则吉,背之则凶。每见曲昧道理之人,或大言无当以尚气,或阴险私邪以求胜,亦何所不极其至哉!人力莫之能敌矣。但造物者好生,天地不放过他。纵避刑辟,难免鬼诛。岂造物者不仁耶?良由彼辈,自作自受之耳。"

或问:"净明法中,驱治尚杀伐否?"曰:"大凡行法之士,未便得峻责鬼神。且要先净除了自己胸腹间几种魑魅魍魉,则外邪自然熄灭矣。所谓魑魅魍魉者,只是十二时中,贪财好色、邪僻奸狡、

胡思乱量的念头便是。剿除此祟，先要勇猛决烈。无上之道，因此成就，况行法哉？所以道是，'能治内祟，方可降伏外邪。'若是不能清荡内祟的人，纵有些来小去灵验，天心终是未印可。更思异时身谢之后，却有执对的事来也。"

或问："净除邪念，有何法度？"先生曰："这个却在念头几微上工夫。如何是几微？譬如恶木萌蘖初生时，便要和根划却；若待它成长起来，枝叶延蔓，除之较难了。《易》曰'履霜，坚冰至'。言履霜之初，要防备后头有坚冰，阴气转盛时。所以又曰：'君子见几而作，不俟终日。'"

曰："此教法大概，只是学为人之道。净明忠孝，人人分内有也，但要人自肯承当。入此教者，或仕宦，或隐遁，无往不可。所贵忠君孝亲，奉先淑后。至于夏葛冬裘、渴饮饥食，与世人略无少异，只就方寸中，用些整治工夫。非此世俗所谓修行，殊形异服，废绝人事，没溺空无。所以此学不至洁身乱伦，害义伤教。"

或问："道法旧用奏申文字，今只上家书，无乃太简乎？"答曰："古者忠臣孝子，只是一念精诚，感而遂通。近代行法之士，多不修己，以求感动，只靠烧化文字，所以往往不应。盖惟德动天，无远弗届。今此大教之行，学者真个平日能惩忿窒欲，不昧心天，则一旦有求于天，举念便是。若平时恣忿纵欲，违天背理，一旦有求，便写奏申之词百十纸烧化，也济不得事。异时法子，行持精熟时，但是默奏，自有感通，家书不需亦可。"

"自迄古以来，仙家化人，多尚经章符咒之属。今净明大教之兴，劈初头便是《坛记》《坛铭》《道说》《法说》，高文大论，总名净明忠孝之书。每用儒家文学开化，何邪？此是教法变通处。经章符咒，开化亦久矣。儒家往往视为虚无、荒唐之论。今此都仙真君，以实理正学，更新教法缘，仙材法器。贵得明理之士，相与救世度生，仰赞化育，所以示此也。"

先生曰："入吾忠孝大道之门者，皆当祝国寿、报亲恩为第一

事,次愿雨阳顺序,年谷丰登,普天率土,咸庆升平。"

"《龙沙记》,都仙言之千年之前,具载《豫章职方乘》,流传至今,三尺童子莫不知之,非驾空无根之论也。龙沙自至元壬午生洲,绵亘豫章江心,非荒唐无验之说也。本净元明,心学之妙;课忠责孝,大教之典。不离日用常行之道,非幻谲怪诞之术也。真是千载一时,不可逢之嘉会,学者勉乎哉!"

或问曰:"先儒言雷霆,只是阴阳二气,凝聚奋击而然,言亦不及雷车石斧之属。何以道教中,却有雷神姓名,服色不一,果有之耶?果无之耶?愿释其疑。"曰:"皆是也。吾闻大道之全,有浑然,有灿然。夫雷霆,一阴一阳,其原实出先天之道,所谓浑然者是也。朱子有云,"未发之前,气不用事"。若诛击世间不孝恶物之类,则实有雷神奉行,所谓灿然者是也。若武帝乙慢天,猎河渭之间而遭震死,则见之史矣。今天动威以彰周公之德,则见经矣。浑然者,先天之道;灿然者,后天之气。譬如王命,征讨不庭,穆清所出,此乃气才用事之时,只是纶音,初未见行阵之类,比似浑然之道一般。纶音才发出去,则将帅旌旗、士马戈甲,顿临彼境矣,非灿然乎?又如发蛰行春,驱龙降雨,推此亦可知大概。真儒抱先天之学,只认着浑然之道,谈多不及后天之详。非不知也,特不言耳。后天法家,只认着雷霆天将之属,无非灿然之气。有时问它雷霆起处,多是漫不加省个中。惟有曾踏上头关的,亲见过来也。先天后天、浑然灿然,无有不是。"又曰:"乾为天,降而为露。坤为地,升而为雾。一升一降,为甘露。艮为山,山藏云。震为雷,震动发生万物。巽为风,风生巽位。离为火,故有电。坎属水,出霆而行杀伐。兑为泽,金生水,雨部属之。"

或问:"阴阳二气,化形之理?"先生曰:"阴搏阳激,发而为雷。阴凝阳流,走而为电。阴弱阳盛,起而为风。阴盛阳弱,聚而为云。阴阳升降,蒸而为雨。阴阳舒和,降而为雪。阴否阳渍,飞而为霜。阴散阳泰,布而为露。升降不能化而为雾,阴阳不畅结而为雹。淫水为霓,淫火为魃。"

或问："世间有一种不务德行之士，行道法，则符将显验，此理如何？"先生曰："此辈是宿生，曾于道教香火中，积累功缘来，故今生受此报答。虽然，若更能崇行而知道，方谓之不朽功能。若不理道德，则不过一期适意耳。异时身后，冥冥中事绪，亦不少矣。"

或问："净明法中符命，何其简也！"曰："符者，契合之义。先天符命，下笔多尚轻清，又不须执泥篆文、纠结者，方谓之符。此中作用，契合于道，便谓之符。所以符同，不过直书四字而已。用至圆象时，所谓元气归根，神力最重。凡所到处，阳道胜阴，如日消冰，所撄者摧，所触者破。视生意露，在芒端者有间矣。"

或问："周、程、朱、张诸儒，先著书立言，多是力辟虚无寂灭之教，何邪？"先生曰："彼皆天人也，皆自仙佛中来。以公心为道，故生于儒中救世偏弊耳！大概三家之学，皆是化人归善，世间皆阙不得。但二氏之教若过盛，则于纲常之教，未免有所伤。如乘舟之偏重，则须移身而正之，舟平始可行，道亦犹是也。二氏真人真僧，皆是人欲净尽，纯然天性。奈何如此者少，末流之弊每多。真儒于是乎出，以实理正学而振饬之。既振饬已，翛然而逝，复归天人境中矣。"

又问："何以见得是天人？"曰："但看他剖析太极之妙处，便是学有所得的人，非天人而何？若道诸先儒，就里无自得之妙，周子如何作出《太极图》与《通书》？程子如何注《易》恁般合道？至如邵子《皇极经世》书，全是百原深山中，静坐工夫发现出来。晦庵南轩之注《四书》，皆是退有所据的人。象山若无所得，如何做得一代宗师。临终祈雪一事，尤为奇特。若是没真见地，如何服得天下后世人心？要知真儒，都是戒慎恐惧中做将出来，亲见道体，后说出话来。真是俯仰无愧！"

又问："诸儒是天人，有何所据？"曰："谨按蜀本青元真人所注《度人经》云，'三界之上，四种民天，多是历代圣君贤臣居之。'如羲文周孔之徒是也。浩劫交周，鸿朦开辟，此诸天人降生人间，开

物成务，以教民庶，为民之种，故称种民。旧见《林侍宸传》，一日入朝，见元祐奸党碑，司马光、程颐等诸名贤姓名皆在上，林公向之稽首，上怪，问：'卿何故作礼？'林曰：'时相辈指为奸党，臣等见之，多是星宿之名。'又如康节临终时言：'吾梦旌旗鹤鸣，导吾行万山中，吾神逝矣。'晦庵亦自是武夷洞天神仙出来，扶儒教一遍，晚节盘桓山中，文墨可见。紫清白玉蟾，亦甚加敬，赞其遗像有云：'皇极坠地，公归于天。武希松竹，落日鸣蝉。'又云：'两楹之梦既往，一唯之妙不传。'晦庵亦曾注《周易参同契》来，多与铁柱宫道士传云庵谈道。有诗赠云：'到处逢人说传颠，相看知是几生前。直携北斗倾天汉，去作龙宫第二仙。'至今手泽遗像，留本宫种德堂。然诸先儒语言文字中，止塞抑遏之辞，隐然是世道之福、二教之福，时人不觉尔，静思方见得这道理出。"

又问："世间只存儒教可乎？"曰："是何言欤！若二氏之教可灭，则天灭之久矣，何至今日？后之学者，凡见先儒言语文字，要体认得大意是振饬世教，不必胶柱鼓瑟，泥其文辞可也，且宜泯默自修为是。间有未量己之德行，望见先儒言语，于是极口牴排，何如贴身？且看自己，生平于事先奉亲分上无欠缺否？能自拔于利欲之中，实如古人冰蘖自处否？能不愧暗室屋漏否？若践履事事及得先儒了，又须念周、程、张、朱辈皆是再来的人，皆是有福的人，我未能然，不可更添言语也。大凡人自己，本来福积不厚，肆口又无忌惮，愈见薄福去。要见薄福的证验，平生数奇多忤，不如意事十常八九处便是也。福薄后，业愈重矣。业重则再出头来，面目又别了。大概仙佛，自是累劫积修、大福大德之人，于救世护生，不可谓之无功，未庸轻议之也。其实世间聪明之士，无惜自修其本，进进不已，到得圣贤地位时，点头一笑，方知吾言之不妄。"或问："释氏《警策》有云，'父母不供甘旨，六亲固已弃离。不能安国治邦，家业顿捐继嗣。'如此看来，出家之士，甚有济河焚舟气象矣。"曰："出家人当作如是思维，退步则其舟已焚，进前自应努力。所谓努力

者，精持戒行，一心在道，或勤劳材干，香火功缘，他时自然有好收因结果。若不能思维策中四句，犹且耽酒嗜肉，好色贪财，与下俗无少异。熙熙度日，悠悠一生，不觉不知，尖担两头脱也。何况不耕而食，不蚕而衣，日受人天供养，全无惭愧，不知补报，却是乐中受了，苦中还他，恶境临身，悔之何及！细细思之。"

或问："祈祷亦有卒无感应者，何耶？"曰："雨阳关系天地间生意，至诚求请，乌得不应？若平日操修涵养，不能上合天心，一旦欲求其应，不亦难乎？人事尽时，天理自见。"

或问："诸家炼度，动是百十道符，完形续体。今净明只是炼度一符，无乃太简乎？"曰："至道不烦，只是以善化恶，以阳制阴，收万归三，收三归一，炼消阴渣，身净自然化生。每见后天之法，不曾究竟得一个大本领，搬出许多枝梢花叶，徒为已堕之魂，重添许多妄想。净明先天之学，只要了得核中有个仁，仁中有一点生意，藏之土中，春气才动，根生干长，都出自然。岂曾见天公亲刻枝叶也哉！"又曰："夜静阴灵易达，日阳则地祇难通。事关幽冥，须用静夜。"

又问："教中炼度之法、简切之妙，既闻命矣。但一阳之义，可得闻乎？"曰："混沌之初，譬如一满瓮中，纯是浊水相似，澄湛既久，轻清上浮，重浊下沉，天地分矣。上下才分，便有一点真阳，生于其中，名之为日者是也。据某看来，自古及今，天地之中，只是一点阳光，为之主宰，足以镇世所谓阴者。不是别有一物，只是阳之影耳。所以道是'阴从阳'，又道是'阴阳不须臾离'。《经》云：'太阳真精，为万物祖。'又云：'月本无光，望如黑鉴。日滉水光，映以为明。'又《经》云：'月待日明'，亦是此义也。又云：'九阳之精为日，十阴之精为月。日月之精，和合为星辰。'以此观之，星月皆受日之光。见得天地间，分明只是一点阳光，为万物主宰。但举一阳二字，则星月之光，皆在其中。若说三光，则涉支离分散。若举一阳，则是归并底说话。木本水源，归根复命，元气聚一，岂不妙哉！"

又问："何不只写阴阳之阳字，今写日旁阳字，是取何义？"曰："按《韵注》，'阳是日出，又是日气。'盖为一切幽亡魂类，当初眼光落地时，全体归阴，所以曰'幽关'，又曰'长夜'，受诸苦恼，不睹光明。故今而受炼者，仰承阳光照射，譬如更阑昏黑，忽睹海角光生万物精神相照，又如积雨开霁，人情自然舒畅和悦，所谓日出者此也。若频频受炼者，积阳自生，温暖之气，一如寒谷回春，雪消冰解；草木群品，萌芽迸发，生意盎然矣，所谓日气者此也。一阳炼度，其义如此。"

或问："前云'阴是阳之影'，果尔阴中有主宰之神也无？"曰："阳有阳之至神，太阳上帝是也。阴有阴之至神，太阴皇君是也。乌得而无主宰？圣人尊阳贵阴，盖以此义。"又曰："但是人身之影亦有神。道书言：'人影益炬，可数至九数。'九影之神，亦各有名。古者有相人影浓淡，知贵贱寿夭，有艾灸人影疗病。又如蛊蜮之类，皆射人影而肆毒者。乌得无神？"

又问："《尔曜》中间，'日乌月兔'，是取何义？"曰："日体外阳而内阴，月质外阴而内阳。日中金乌，实表阳中之阴；月中玉兔，实表阴中之阳。所以曰'坎离之精，互藏其宅。'余昔面受都仙之旨教，令作炼度：火符，先于圆象中心着一墨点；水符，先于圆象中心着一朱点，正取水阴根阳，火阳根阴之义。所以《经》云：'玄乌缟兔，交以天精。'盖表阴阳生生不穷之妙理也。"

或问："净明告斗之法，何为不设斗灯？何为符命绝少？"曰："汝知星斗之所出乎？太极一真之源也，由太极而生阴阳五行。天赋人受，谓之健顺五常。《经》云，'日月五星，谓之三光。'其配属者，谓之大魁士元。阳明贪狼，阴精巨门，即是日月。其馀五星，即属五行。七曜大明，彰示万方者，只是天地中间。二五之精，却皆属后天，返真还元，同归太极，而归无形。是为净明大道，先天之宗本也。所以通真达灵，贵在得气之先。今向净明二曜九气之灯，焚符所告者，昔都仙真君有旨云'此名先天之斗'，盖指太极而言也。譬

如寻流沂源，着衣举领。先天下之法，贵乎简者，就发端处用工，故不疾而速，不行而至。虽然若不知自己身中中黄太乙之妙，又焉能感动天心北极也哉？若只靠存想之繁、符箓之多，吾但见其神离气散耳。一真之妙，竟复何在？以是观之，若无本领之士，此法亦未易行也。"

或问："都仙真君斩蛟之剑，可得闻乎？"先生曰："道，剑也。智，锷；慧，锋。实出一炁未发之先，寂然不动，所谓形而上者谓之道；既发之后，形而下者谓之器。如星殒于地而为石，霆所击声处有遗斧，即阴气之渣滓。今庐陵玄潭观所藏之剑，非铁非石，长不逾尺，实智锷慧锋之渣滓也。"

或问："太上未形口诀、群仙未著丹经以前，目虫草木，皆知变化。若堕言诠，转没交涉。切闻教中，有所谓净明忠孝之书，毋乃支于说而费于辞乎？"曰："吾教中有大中至正之道、千圣不传之秘，出于语言文字之外者，子亦尝得闻乎？夫书之行也，乃权法也，非实法也。实法者，一而已矣。何谓一，太上之净明。夫子之忠恕、瞿昙之大乘，同此一也。推而论之，帝喾之执中、尧之允执厥中、舜之精一、禹之洪范、汤之圣敬日跻、文王之纯亦不已，伊尹之一德、孟子之养气、子思之中庸，皆此，一也。立言虽殊，其道则一。圣人知道之不可言，而因言以显道；知道之不可传，而因心以契道。其曰'抱元守一，穷理尽性，明心见性，为未忘心法者言也。'唯吾净明大教先圣后圣，以神合真，以心契道，不堕言诠，不落法尘。其所以流演密义，以言为倡者，亦岂得已而为之？正欲使学者从博而约，从修而证，回后天而先天，复有名而无名，符净明无为，一也。到此时，则圣人之权法，亦犹'经者，径之义也'。"

又曰："人心之动，因物有迁。当于物接之初，返观以遏其源，所谓复也。凡物之理，动无不复。雷轰风动，兴行万变，终归于寂，乃其本也。"

曰："无极者，即太上所谓谷神，言其体也。太极者，即玄牝，盖

言其用也。谷虚而善应，神灵而无方。以至灵之物，藏至虚之所，能如是矣，则乾道变化，各正性命，此玄牝之所以为天地根也。”

“大道生我于无，置我于虚，确然一灵，根于太始。故视而可见者，色也，而求其所以见色者不可得。听而可闻者，声也，而求其所以闻声者不可得。夫人之耳目手足，皆形之于有，必藉其中无形者运之，犹虚空无形，以万物之形为形是也。惟无也，故能包万有而无馀，以成大道之体。惟有也，故能显一无之妙用，以成大道之功。”

曰：“道寓于物，混成无间，此常道也。道散于物，辨物制名，非常道也。无极而太极，太极而两仪，两仪而五行，自无而之有，一本万殊也。五行一阴阳，阴阳一太极，太极本无极，自有而之无，万殊一本也。唯反身而诚，复归于一，则万物皆备于我矣。”

又曰：“净明先天大道，原于一气，一气运行，昼夜不息，周流升降，物资以始，此形而上者，天也。大块流行，盘礴厚载，洪纤高下，物资以生，此行而下者，地也。道立其中黄，法布于八极，一正八治，天清地宁，此中立于两间者，人也。天地万物，人民品物，自生自化，自存自亡，昭然一理，孰为主宰？向非净明以忠孝立教，扶植纲常，则彝伦斁而生理息矣。虽然志学之士，大忠大孝，根于天性，安而行之，不免而中，则我净明之教，无一字可传。迨乎时丁叔运，世鼓浇风，有为者万殊千致，故太上推好生之德，悯人生之不齐，不得不彰其法耳。都仙真君曰：‘上士以文立忠孝，以言为天下倡。’所谓文，所谓言，乃缚律也。使中人以下，守此律以不失为君子，而中人以上，自是以上达也。果能如是，又当以斯道，参赞化育，推以及人，故有祈晴祷雨，治病驱邪之法。凡法中一符一印，皆阴阳之灵文，天地神明之信也。体之则一字不立，用之则万法皆通。凡我法子，臻精真之极者，当于未举笔以先，体究一念才动，便属后天。盖天人相与，靡间一息，至诚所感，如矢中的。所谓至诚，一念未动以先是也。凡有投词，当屏除众务，澄湛一真，则行事之

时,纵横妙用,无所不通,符印云乎哉?所谓剑之方寸,太极在躬,施之万事,妙用无穷也。"

先生曰:"块桴土鼓,污尊坏饮,礼乐存焉。故有无声之乐,无体之礼。乐之钟磬,金声而玉振之也。修斋设醮,必击磬以格天神,鸣钟以召地祇。始终调理,贵在和淡,和而躁心释,淡而欲念平。如是则心正意诚,合乎无为,故与天地一。今人未明此理,叩击音声,务求宏厉,慆堙心耳,令人欲动情胜,宜其天人间隔矣。又化财设供,不过表诚,贫士志诚酌水亦可,所谓'东邻杀牛,不如西邻之禴祭。'故曰,'大音希声,大礼必简。'科法中,建斋行道,只是积诚,以期醮祭之时,天人响答。每见朝醮行事太烦,及至祭享,则斋主法众诚意已怠。修斋之士,可不审之!"

又曰:"道不可名,所可名者,物而已矣。道不可传,所可传者,教而已矣;虽然道在天下,未尝无名,未尝无传。道之有名,如残朴以为器。凡器之中,有形而上者存焉。道之有传,如大钧元气行于四时,万物各遂其生。凡物之生,有执其机者焉。吾净明大教,推本太上,究其言诠,则精一执中之旨。正一斩邪、三五飞步、先天五雷、一阳炼度,皆可名可传之大者也。求道之方,虽不在是,亦不外是。今人无德有道,未戒先斋,可谓抱薪救火。"

又曰:"性犹日也,身犹月也。星家以人所生之时,推日出之时为立命,即我之性也。以月之所在为安身,即我之身也。身命一气,自相依附,何也?日之所寓为月,性之所寓为身。人性之灵明知觉,非父母之灵,乃自性之灵也。其未生以前,精爽游扬太空,去来无碍。才出母胎,则此性欻然感附。而身命不相离者,亦犹月之生魄,必先与日相会,谓之合壁,此欻然感附之时也。月本无光,附日以明。日之光明,即我性之灵明也。以日之远近,为月之盈亏。月之盈亏,即我之生死。天命流行,化育万物,无非道也。日月星辰,昭布森列,无非经也。雷轰霆击,霜清雪明,无非法也。细而幽林鸟噪,碧涧鱼跳,云片翕张,瀑声呜咽,如是景象,无非是人入处。故

复卦以动之端,为见天地之心处、物理之相感。有不疾而速、不行而至者,燧诸水火,穹壤匪遥,磁石引针,隔碍潜通,知法家之符印为燧诸,而一己之灵为真水火,则可与语道法矣。非惟物理为然,人亦有之。其母啮指,其子心动,此气类之相感也。”

或问:“儒家是有为之学,道家是无为之学。儒家之用,是范围天地之内;道家之用,是超越天地之外。此说可得闻与?”曰:“子未知有为之学,又安能知无为之学哉!”

或问:“净明大教,始于忠孝立本,中于去欲正心,终于直至净明。然息心甚难,况日月之间,天理人心,互为雄长,为之奈何?”曰:“前念为念,后念为照;念起不着,净心守一。但灭动心,不灭照心;但凝空心,不凝住心。湛然常寂,是名空心;止动归止,是名照心。寂照两全,洞合道源;净极明生,玄之又玄。”

曰:“寂然不动是无极,感而遂通是太极。无极者,净明之谓三界上者也。然天皇太阳,即天界之无极,昊天上帝为太极。地黄太阴,即地界之无极,后王氏为太极。人黄丹扃,即人界之无极,盘古王为太极。又万物之中,各具太极,非知道之深,不可语此。”

曰:“喜怒哀乐,不失于正,于道无伤。但须发之各有攸当,不致乖戾耳。”

“雷祖者,神霄九宸之无极也。九宸者,雷霆之九气。九司者,九宸之余气耳。”

先生曰“吾净明大教,示人以简易之理,而人犹难之,甚矣,道之不明也!学道之士,当笃信心,万一怀疑,便有窒碍。己且昏惑,何以明人?夫天与之而不能守,守之而不能行,是弃天也。自卑以求售其言,自鬻以求售学,是亵天也。弃天亵天,是谓背道。凡我法子,戒之慎之!”

疏

夫字经三写，乌焉成马，况千百年以往之事，令千百年以后之人，群起而尊奉之为神明，为师范，非盛德之至隆，与良缘之吻合，未易臻此而克成其嘉会也。刘玉真真人，亲承都仙祖师面授旨规，一洗羽流之陋习，故其说法，直陈简易之理，折衷圣贤之经。以千百年以后之人，断千百年以往之事，如在目前，绝无疑议，非出于忆度遥想，盖有所授之。此仙道之所以异于常流，超乎众见，非世俗之可以察其来去，非人情之可以定其仙凡。净明忠孝之道，为之大光，如晦冥之于日月也。然仙期本有定数，真人自云："吾为初机而来，原非宏道显法、证果度人之时。"凤鸟不至，河不出图，圣人亦不能为之转移，此天机之所以贵夫凑合，端有待于今日者也。

衍

九洲都仙，称神功妙济真君，功盖其德久矣。千百年之后，咸知人歌其功，而不知民食其德。白玉蟾真人，可谓道高泰华，笔扫云烟者也。特为都仙立传，书至八十一化，四千有馀言。率多斩蛟诛蛇之语，而不及道德之微，亦可怪也。其于世俗所传都仙事，神异无征者，多所辨证，务归中庸。惟《刘玉真真人语录》，不附会于羽流，不拘泥于俗见。其本传中，书其弱冠家贫，力耕而食，不求世荣，居丧尽礼，以孝闻于时。博通经史，深极濂洛关闽之学，尤念道家之言，始未尝不与儒者同。因纵观道家经录，独得其大意云云。呜呼！某知之矣，自五祖七真而后，三教之说立。吾道之与儒门，亦

因之歧而二之矣。上而观之都仙，儒者乎？道者乎？盖真儒即道，真道即儒。观之金可以相玉，而粟不可以杂珠；海可以通河，而星不可以见日。为儒者曰："吾孔氏之徒也。"为道者曰："吾老氏之徒也。"各各高其门庭，峻其墙宇，严其阃奥。及其阃奥严，墙宇峻，门庭高，攻守愈坚，旷日持久，有不凋敝者乎？玉真子大破藩篱，统以太和元气，以震起净明之先声。惟以躬行孝道，竭力耕田，宠辱不干其怀，利名不萦其念。时人见其家贫而喜读书，通经而不求仕，多目之为迂，或指之为腐。其逍遥自适之旷衷，超于庸常，安能辨其高下，而定其贤圣也？所遇胡长仙，告之以都仙，亲至其家，盖宿有仙缘，今生契合。熟读语录，自可神契乌晶，毋为迂腐章句所瞒。前玉真二百馀年，有玉降宫羽士何真公等，蒙祖师降神渝川，谕以"八月望日，当降玉隆，至期迎候"。日中云雾郁勃，自天而下，由殿西，升玉册殿，降授《飞仙度人经》《净明忠孝大法》等书。真公得之，建翼真坛，度弟子五百馀人，消禳厄会，民赖以安。大经大法，后得玉真，而神异之说，悉归之于中正之言。今经法具在，敬录简要，为宗教第三卷。嗣当刻其全璧，共观天宝。毋曰"珊瑚树，寸寸皆光明"也。

太上灵宝净明宗教录卷八终。

卷九

弟子胡之玟、法名德周
男士信、法名弘道　编校

净明法藏图

欲作圣人之徒者，其功穷理，必陶铸人于孝悌忠信；其行成德，必及乎天下后世。五千言经世之学，非善其身而止。履衰时浇习，各标一宗，虽有志士仁人，莫知所归。五陵内谁主之乎？惟我净明都仙真君！阐列圣人厥中之旨，开众妙之门，为众生由。其堂也，有牖有户，有主人在其中。立静宇三宅，爻象森罗，环廊赤道，得天下同仁而归之。中空一室，八面玲珑，鸟啼花笑，清虚依然，名曰海圜，纳千流而聚之。另有一宅，形如鸡子，上下相当，枢机有衡，黄道若环，名曰元室，奉无极而居之。约计十宅：观复居、起潜处、长春院、栖霞舍、洗心亭、成德斋、博文斋，种种式异，借境鉴真。凡有所闻，响云韶之音；凡所有见，晰铭刻之训。彼此依托，继往开来，所谓圣人之徒也。愿我同仁，体净明忠孝之心，辅之翼之，功行树矣。

选　场

按洞天福地，储二五之精灵以成象，蕴神仙之道德以立名。气数相感，天理人事，实相通也。古之先圣，观山川之形势，察结秀之清真，栖隐孤峦，结茅岩下，一朝冲举，令千百世之下，瞻仰圣迹，怀想高风。所云“山不在高，有仙则名”。修真之士，卜宅为先。在道院云集之处，号选仙场。尤其最先者也，首选行气，得亥艮为贵，次取朝迎，向巽巳为良。或起或伏，四顾有情，前有朝拜，旁有辅

佐,种种形势,或有不全。又当取其有余不足之间,以人事而消息之。至于奇行大局,上合天星,非人力选择而得,惟有德者自居之。

道 院

先王因人心本正,必先居其所。以神道设教,故能显其微。其庄严色相,崇奉宫阙,为观为堂,为庵为室,其所由始,皆法天象地。俨若廊庙之制,或三进、七进、九进以合阳数,或重楼宝级,云台花榭,不亚天都。其势轩昂,其体尊重,高下随宜,迂回合度,廊转如环,阶直如矢,尸分八门,牖象八卦,所行所止,莫不瞻仰玄文,神游真境。旁分斋堂云厨,客馆侣舍,后立方丈库房等室。量道院之大小,而分执事之居;就地方之阔狭,以仿前贤之制。神贵乎光明,气贵乎连络,体贵乎尊重,匡之万象森罗,匡之外冲满天地,所谓"天下之广居也"。至于款式精而不华,素而不饰,别俗之制,而不异俗之制,从简而有文,朴而有理,斯为道院之大观。

立 圜

《易》曰:"乾道变化,各正性命。保合太和,乃利贞。"吾人一气和合,一身包罗,一室团聚,则修己成人,莫不在太和中也。学者互相正观其心,密观其过,立圜之议,本由兹始,与先王冬至闭关,以养微阳之意,其理实同。盖时当至子,天与人合发之机,我与人同时之候,气所感,神所会,功行可同日而立也。圜堂之设大矣哉!必选向阳净地、门面东南、远离尘俗之所,而无牛马践踏之声。其式有二:一式如钱,中空一墀,团绕八室,室如连环,住必三年九载一纪,以居温养还丹之士。一式如亭,内广数丈,团绕云单,中安圣座,灯悬琉璃,刻时定漏,巡香击板。坐圜条例,贵乎活法。其圜式有殊,而规范则一。所贵者同堂究竟,彼此虚怀,乘机讨候。立不朽

之命，彻原头之性，直下成当，天机立见，时至缘凑，内外兼通，原赖众力匡扶，协众心而一心，俱亲证而同证也。

静　室

修真之士，多为境迁，或因情扰，废时失机者，往往有之。故远离尘俗，高处孤峰，见山忘道，又不能见道忘山者有之矣。净明忠孝之士，不重幽僻之地，不选万仞之山，可家可国，可村可市，独贵乎守愚守拙者也。其宅式混俗而与俗殊，素朴文雅，不雕不饰。客坐不设玩好，净榻不留余物。榻前明镜一圆、静水一碗、清香一炉、丹经数卷，以供下榻徘徊玩赏之意，以觌明心止水之观也。其式也，有门常关，有径常扫；遇物则应，乘机则讨；不废时，不废事；笑傲烟霞，静观花鸟。是以结茅筑室，同志者一二，立行者一二，举止动静，同保太和之元气，寡交寡言，无荣无辱，何物可触，何尘可染！此所谓净明之静室者也。

卜　筑

神仙家在君公将相之表。君公将相事业，固是弥漫。神仙则超万劫而不坏，非藉天地古今正气资助，何以有成？自古神人成大事者，必先寻道场修炼，如张天师居龙虎、许旌阳祖师居逍遥、真武祖师居太和。此皆海内名山大川，古今精灵所萃，必候有大德者居之。藉此苦志潜修，方能有成。如曰“道在日用，道在吾心，不必拘泥风水”。窃恐风土所移，变橘为枳，虽曰目下志坚，终为五行所拘，魔障缠绕，难成事矣。按许旌阳宁康二年《识记》，“吾仙去后一千二百四十年间，五陵之内，当有八百弟子复出，其师出于豫章，大扬吾教。郡江心忽生大沙洲，淹过沙井口，是其时也。”今沙洲已生，时已至矣。又识，“维木维猴，吾木其忧。洪涨北蹶，疫厉南陬。

沙遏障嘴,孽其蜉蝣。斯人一出,维邦之休。"查木猴即今甲申年,恰与一千二百四十年间之期相符,又海内洪涨疫厉盛行。种种应识,当必有至人应千百年之景运而出者。吾侪万劫有缘,居五陵之内,适届兹期,躬逢盛会,何可负此光阴!想象甲乙寅卯之年,真人出世,扫靖妖氛,八百弟子共成胜果,白日冲举,古今奇事。倘我辈不得躬一执鞭之役,即愧死追悔何益于事!虽有福缘之不齐,亦风土之拘限也。学道应识之士,私则必择丹基,公则必集灵宝。此坛上古神仙,留为八百弟子炼丹总会之所。许祖师有《灵宝坛记》,郭祖师有《玉真立坛疏》,昭然可考。

道 侣

玄门最清淡寂寞,玄旨又清空虚静、微妙精深。中间旁蹊曲径,易以惑人。差之毫厘,谬以千里。学道之士,若凭一人独行独修,临时不无惶惑。且声色嗜欲,有时昏昧;震撼击撞,有时冲突;势利恩宠,有时缠缚;夙业前债,有时挂系。非赖同心一体之人,朝夕讲究,夹护维持,恐渐渐堕落,流浪老死。须密访二三同志,果忠真自植、孝弟实修、操履外姱、神识内朗、持立独行、坚持不二者,定为石交。朝夕与之订证,庶几路头不差,几微不谬,且藉以外护,势所不免。尝闻栖云玉真师曰:"学道之人,不厌参问。"如人行路,勤问则不迷;人间小技,无师则不得。况兹大道,视之不见,听之不闻,初机不悟,凭何了彻?生死大事,若不亲近至人,如何得免?不知下手实际,虽有志行持,千差万错矣!师垂训曰:"性由自悟,命假师传。"若不由师父而能修性命者,实未知前闻。

积 德

神仙之学,原不是偏枯寂寞、偷生利己之私,乃有所关系,而

生宇宙间。千馀年阳九百六之会,数气已周。上帝悯世道污浊已极,生民灾孽难逃。当此之时,王法不能治其变,儒术莫能措其手。笃生真人,扫荡廓清,扶持世教,乃群仙降生救世,非偶然也。是以修仙之士,必须大积阴德,仰答天心。所谓积德者,维在真常妙应,不必限数,不必强合,各随分所及。但能克拓得一腔生意,圆满具足,则德全矣。《语》曰:"仁者,以天地万物一体。"都仙净明忠孝之教,忠,不但忠君,一物不欺之谓也;孝,不但孝亲,一体皆爱之谓也。斯乃功行之大原,三千八百之实际也。或以金晶济人之窘,或米谷疗人之饥;或炼剑驱世之毒猛,或施符药起人之病魔;或以炼度而拔死魂于九幽,或以祈祷而回旱潦于四序;或倡公言举公役,而寓赈济之微权;或兴大利除大害,而建治安之永计;或不贪目前之利,而惺悟五百年人;或不避斧钺之诛,而保障百万生灵。诸如此类,皆是修积事。其他敦笃伦理,而跻斯世于仁寿;幽赞神明,而酿天下于太和;人阴受赐而不知,我运神功而不德,此尤修德之至者。以此行持,心田粹美,性地光明,行满功成,名高玉籍。不但释十磨九难,亦将超七祖九玄,道果圆成,自然冲举。如其损人利己,昧理欺天,或阳是阴非,或始勤终怠,心田已坏,根本先亏,即日谈道讲玄,譬击鼓求亡子,舍厦屋而入炎火矣。

发 愿

修仙甚易又甚难。自己精神,自己性命,信手拈来,头头是道,一毫不假外求,安得不易?但殚生平意念,聚之中黄,醇笃专精,一呼一吸,一起一止,毫发要在腔子里,习染已久,易于弃躔,安不难哉!于此等事,全怕志向不真,粘皮带骨。盖世事上有一毫念头不死,即是内炼处念头不真,安能有成?必须立飘然不群之志,坚百折不回之心,看得世上人奔奔劳劳,万死万生,我安肯逐他流浪老死!有此念头,便是房帷宠爱聚散,也不留恋;虎豹夤夜往来,晨夕

出入,也不惧怕。病则随他病,死则随他死。如吕祖师打得十试关头过,方是发愿坚确,可望大事成就。

习 静

志愿坚确,须择高明胜地,营一静室,习静安坐。室中止一几一榻、一香一灯,他无长物。所谓习静者,不必泥定入山林、绝人事、去妻子、舍荣华,厌弃人伦日用以求静。对境忘境,以事炼心,静固静,动亦静,方是真静。若偏于静处求静处,打动时关头不过,譬如系马而马止,解其绳则奔逸而奋,安得为静?是以至人在山林固静,有时在肆居朝亦静;未与物接时固静,有时提千军万马亦静。眼虽视、耳虽听、口虽尝、鼻虽嗅,而内宫所以视、听、尝、嗅,常时惺惺不动,方是大静。所谓安坐者,不但解衣、宽带、趺坐,即对宾客,叙寒暄,相劝酬,而内宫一点惺惺,常时返照。即父母妻子,料理事处亦如之。所以净明忠孝之教,其言夏葛冬裘、渴饮饥餐,与世无异,只是方寸中用此整治功夫。所谓整治者,其功绝精、绝细、绝严、绝密。自忠君孝亲之大,至于微言微动,一毫一发,悉以明理不昧心天为主。本无纤尘越于腔子之外,如此方是真打坐习静妙用。

调 息

习静打坐,岂是空静顽空,却有调息之法。夫人生以气为本,以息为元,以心为根,以肾为蒂。心肾相去八寸四分,中有一脉,以通乎息之浮沉。息总百脉,故一呼则百脉皆开,一吸则百脉皆合。开则阳舒,合则阴惨。阳舒阴惨,是名玄关。一开一合,是名玄牝之门。开则风生,是名橐签。顺乎自然,是名巽风。呼吸于根蒂之间,是名踵息。踵息者,根之义也。

调之之法:入室静坐,收视敛听,以意司其浮沉,勿拘勿纵,绵

绵延延,则合乎自然之道。金丹秘诀,始终如是而已。其打坐常仪不拘,但坐久出,定徐徐动身,安详而起,持守正念,如捧玉捧盈,战战兢兢,轻移缓步,唯恐失坠,方是静坐调息妙用。

节度诀要

调息:念起即觉,一觉即照。意用先天,气归元海。调息绵绵,久之无息。但以意照,自然入定。

调食:食勿过饱,身满气粗。食勿秽浊,神倦识昏。食勿过少,身羸心悬。食勿犯忌,宿病牵缠。

调睡:睡中神气要清,入典五谷化为阴精。不经锻炼,作怪生淫。丹田火起,橐签风生。炼精化气,鬼哭神钦。阴魔销尽,那得睡侵!

筑基炼己

调息而不筑基,则元精元气不翕聚;调息而不炼己,则元神不收敛。夫炼丹者,只是性命双修,使精、气、神融而为一,澄凝不散,以为生药结胎根本。精乃元精,气乃元气,神乃元神。精、气属命在肾为坎,阴中有阳。神性在心为离,阳中有阴。精与气元是相依,原皆听命于神。筑基者,保精也;炼己者,凝神也。调息只是念念不忘,时时听奉天机。当亥子阳生之时,却似神凝于精气之内,而性命双修者也。神统精、气,是大药根源。而耳目口鼻心肾等各窍,皆其渗漏通透之道。曰筑基者,只是筑之使无漏,如目有视则神从目漏,急收而返视。推之耳口鼻心肾等,种种孔窍,凡是耗散泄漏神气者,一一收而返向于内。行住坐卧,不离调息功夫。然虽调息,而又平息。一息既生,复平后息;后息既平,续之深深;久之息定,息息归根。一身元精、元气、元神,尽皆融注气海,根抵橐签,鼓动薰蒸。至于真精之久,自然先补下田之枯,后补百骸之损,如婴儿童子

毫无渗漏，如铜城铁壁，极其完固，方是筑基了命功夫，尽于此矣。

所谓炼己，即凝神之道。夫神在人有元神、欲神。欲神者，气质之性。元神者，先天以来一点灵光，即真性也。此性自有情识以后，日日染触事务，奔涉风波，遇境生情，无有底止。一切喜怒、烦恼、贪求、颠倒、梦想、世态、俗念、循环、牵引，将本性一点灵光，汩没殆尽，如云蔽日，如尘翳镜。是以学道者，必须炼去己私，日日在世事上勘破机关，淡如嚼蜡，了无馀味。凡毁誉荣辱、死生利害、往来聚散、得丧，一切认得透透彻彻。事是自然的，境是空幻的。自天地而观我生，止一尘；自古今而观我生，止一息，安得于此间生种种色相，昏迷执著。毕竟要真忠至孝，与天地合德，凡所作用，悉从阳明发出来，炼得阴邪客火，销铄无存。死便死，活便活，任他变态横生，一尘不动，把心炼得死死地，极其耐烦，极其柔软，直到渣滓浑忘的境界。《老子》所谓“专气至柔，复归于朴，复归于婴儿，复归于无极”，皆是此景。如此则气质之性尽，而先天本性、一点灵光，依然复见，方是炼己工夫到极处，而了性工夫尽矣。

性命双修起手说

大丹起手，有从性宗入者，有从命宗入者，此南北二派之祖。今区区以筑基炼己工夫，详悉条陈。盖性命双修之大宗也，毕竟从此二宗总入，才得阳壮，易于成功，无有延缠，方得神灵，易于超脱，无有轮回。盖性命双修，便是神气交媾。到药生时，便是坎离交媾；到温养时，便是乾坤交媾。名目虽不同，自始至终，总之一性命而已。

药　生

筑基则精不外泄，炼己则神不外游；筑基则肾水上升，炼己则

心火下降。而又时时刻刻,调息凝神,入气穴之内,则精神气合而为一,是为玄牝既立,而阳从此产矣。到此际,方算得大丹头起了根基。更有“防魔”、“幻丹”、“生慧”诸条附后。

防 魔

有静中偶触声色之景,或生恐怖,或见蛇虺、虎豹、虬龙之物、神头鬼脸各状,皆是神气外游,幻出此景。须一意安静凝神,须臾自定,切勿惊惧,散乱丹元。

幻 丹

静中功夫未到,精、气、神未曾凝结,乃妄意采取,结成幻丹。夫心田未静,遽采一阳。斯时一阳突生,非真阳也。精非元精,乃淫泆之精;气非元气,乃呼吸之气;神非元神,乃思虑之神。下无升其腾之力,上无安顿之处,一旦败露,精气荡去。须辨之。

生 慧

有工夫极静之时,元性彰露,智慧藏开,或自见知未来事,或空中闻预报前事,或亲见过去神,嘱咐心地事。若有心承认,便是着邪。《语》云:“万般祥瑞不如无,平常安稳却是道。”凭他慧而不用,实资定慧,须如常内照,寂然不动为是。

河 车

阳气既动,即是火候。不但炉鼎烹炼之时,方有火候也。夫火,阳也。凡火候不可以天地之时为准,但以发动之阳为火,发动

之时为候。阳动精流，自然运动，必将乘气机而上升于泥丸，于是河车之路始通。夫河车路，即吾身前后任督二脉也。气之始升，油然滃然，郁蒸于两肾之间，凝冱如酥之未融，温和若火之方蕴。踵息既调，意念不乱。此时切勿急迫，俟其既壮，凝酥融化，充满腰腹，始以神干归尾闾，使之循尾闾而上自夹脊双关，上风府而直至泥丸，眼前如金系下垂，达鼻入喉，经于胞膻以复还于肾间，归其所藏之处而休焉，名曰一周。如此循环灌注，久久纯熟，气满三田，上下交泰，所谓“常使气冲关节透，自然精满谷神存”，信哉！为阳生之明验也。

性宗起手不运河车说

转运河车，巧从阳生。而起运之既多，可以微动采取之意，此浙西一派也，其法极真。亦有阳生之时，不运河车，止从心下肾上之际，以意采取交媾，及至子午行火，自西而东，九转数足。因有馀火未尽，始动河车，自北而南，由夹脊至顶，下至胞膻，逍鼎分为二道，从左右而落，顺其自然，旋转浇灌，丹道方成。此即温养调和了当之法。盖原有“性先”、“命先”二派，中间节度虽不同，及其成功，一也。

采取交媾

河车既运，自觉一身百脉，尽若春生，春意融融渐长，此时先天之体始立。先天立而后天愈以退藏，然后可以微动采取之意。采者，采真阳于肾府；取者，取真汞于心田。可以采则采，采之必得其用；非其时而采之，龙不升虎不降。阳未融盛，先天之体，犹是未立。采意既萌，后天复起，便是不识老嫩。必待阳长而始采，则勃然

而升，先天气盛，而后天伏不暇矣。采取之法，有片晌功夫，要在忘中生一觅意。意者，以目垂观于心，却以心放下，送入阳宫，徐收而又纵，则阳起矣。阳之起也，嚜然而上，至于脐而稍止。徐止脐之上，则息方凝，名曰铅。铅，金也。金生水，故汞产于心。铅自能引汞，汞自能寻铅；铅汞相投，坎离会合。取坎中阴中之阳，补离中阳中之阴，相吞相啖，相爱相恋，自然而交。于斯时也，但定意视其交媾于玄关之中，如男女交合之状，反复数十合，欢娱淫泆之妙，有难言者，此时百骸惊颤，欲禁不止。但俟其气息既定，复上泥丸结胎，中间火候节度，另详于下。

此结胎火候即温养却有工夫

交媾虽已就，而河车犹未停。顷之云收雨散，气渐平息。有一道热汁，流入尾闾，悠满少时，升上夹脊，至于顶门。即泥丸，即虚谷也，过者必入而止之。于斯之时，哄然，泥丸腮面皆如火炙熻热而不疼，是其验也。此为交姤一度。既得初丹，入泥丸之鼎，河车渐衰，衰则渐散，可以放逸。自是之后，积小丹成大丹，或五七日一丹，或三四日一丹，或一日两丹，则丹将成。必至十月者，亦约数也。夫果熟自落，丹熟必堕而入口，名曰脱胎吞入腹。性命混合若投胎然，名曰法身，名曰圣胎。到此际，则采姤结胎之事已毕，而婴儿孕育于其中矣。

结胎有不在泥丸说

以上结胎火候，乃自交姤之后，升上泥丸宫住结，从命宗入手而来者，又有从性宗入手者。交姤之后，阳中真阴，阴中真阳，铅汞交感，凝结不散，遂成玄珠，如黍米大，一点落于黄庭，归于鼎内。

斯时不运河车，但以一意珠固于中黄鼎内，恍恍惚惚，绵绵若存，闭塞黄庭，隐藏丹母，而置于气会之地。万气归鼎，而封固愈密，烹炼愈坚。俟其火力既全，乃就黄庭中，行九转功夫。自子至午，从右至左；自午至子，从左而右。初生旺第一转，始自胁边左右，存为火道，由阳宫起，从右边到肩，横过正中，凝住，却自左边送下。伺气尽，又绕第二转，又进一分。俟气尽，又绕第三转，又进一分。自远至近，转之又转，九转周足，遂迫于鼎。此进火功夫，谓之真阳而战群阴。当此之际，鼎中一点灵光，即先天元性之体彰露，由微而著，由著而望而弦，由弦而晦，与天地间之日月运行同候。即云"日日中秋，妙妙秘秘"，故《丹经》曰"以乾坤为鼎器，以日月为火候"者，正此谓也。要知此数者名目虽异，原无层节工夫，元性彰露，不在九转周天之外；九转周天，不在绵绵若存之外，总之一火候而已。九转既周，火候未尽，则须自巽宫起火以消散之。巽宫者，即乾鼎下辟一片缕，遂成巽体而得名也。大抵不过以意干火，归于尾闾，使之从夹脊至泥丸而降，迫其将迫于鼎。切忌直冲伤丹。巧以一粒分为二道，从左右而下，浇灌丹母，即此便是烹炼，便是温养，便是沐浴抽添。阴尽阳纯，至于极之又极，而阳神出矣。

附：　　元神彰露微而望、望而晦说

元神属性，灵明而无形；元气属命，凝聚而成质。性非命，则无所附丽，其灵明者不彰；命非性，则无所主宰，所凝聚者不灵。丹既居鼎，绵绵若存之际，五气攒聚于此，即是命凝也。此时但觉一点灵光，每常照而无昼夜。盖气盛则金生，金生则气愈多，气多则金愈旺，金于中触破浮云，露出一钓真性。如月之明，即是偃月炉。存养之久，金性由微而著而望，全空露出一轮明，绝无欠缺，绝无纤

埃。此即是以命而取性的境界。性既全矣，却自极望而下弦，自下弦而至晦，性其性入于命，所以渐渐湛寂，不露光明。此即以性而安命的境界。到此地位，吾身皆真性命为之生，方说的个性命双修。虽然大抵以命炼性为主，盖当元性全见之时，蟾光虽照，性与命尚未为一。及至结胎之后，鄞鄂既成，而神始归于室中，则性混合，而一身之万灵万气，总而融化，浑成一神，此外不知有所谓见，有所谓性，真不知神之为精气，精气之为神也，到此则婴儿产矣。全真一个形体，而向之所谓"药物、鼎器、火候"，尽皆陈迹，而无所用矣。所以紫阳曰："到此际，此身乃始为无用之物也。"妙哉妙哉！

温养附水火、沐浴、抽添

此即结丹火候，却无工夫。大抵有工夫作用无工夫，实有工夫。光景一自然而已，神乎神乎。夫交媾结胎之后，法身圣胎，尚是幼稚，必须温养。温养者，不过火候之调匀耳。鼎存黄庭，百脉归聚，脾胃合为一脉，而围丹穴之左；肺肝合为一脉，而围丹穴之右，真气彻透环于脉络之中。到此之时，不可以无心忘，不可以有心助。盖火忌太热，太热则丹裂；火忌太冷，太冷则丹散。曰热曰冷，便不是温。唯是行住坐卧，绵绵若存，保护婴儿，如龙抱珠，如鸡抱卵，忘气养神，颐然如痴，所谓"静中行火候，定里结还丹"者，正谓此也。丹法又有种种名目，如曰"水火"，曰"沐浴"，曰"抽添"者，总是一个火候串之，自然节度耳。其实，丝毫智力不得与于其间也。

何为"水火"？此不过言一升降之理耳。夫水火无过一气。气之升也，吾以心接之，即火也；气之降也，吾以静待之，即水也。有所谓"水鼎"、"火鼎"者。丹居鼎内，上水下火。心动属火，静属水，水鼎也；静属水，动属火，乃火鼎也。他如文火、武火之类，皆此意耳。总之动、静之机，气盛则抑之以静，气弱则助以意，称名虽异，而调匀

火力则同。若必求其如何而为水、火,如何而为文、武则凿矣。

何为“沐浴”? 此不过言其洗涤之意耳。夫鼎既居中,水火既济,循环灌溉令其不污不垢。才有污垢,便是后天阴气将起,而先天灵光不照,故时时用意洗涤,无非欲其铅汞不散、神气常抱耳。必求其如何而为沐、为浴则凿矣。

何谓“抽添”? 乃抽铅添汞也。铅乃先天气,汞乃先天灵;此气乃命之母,此灵乃性之子。盖自以铅汞投之后,得药归鼎,火候日夜温养,其中之抽添自然而然,非人力所能与者。昔人比之炊饭,深为恳切。夫铅之投汞,譬则水之投于米中也。火力调匀,其水渐干,而米渐长,斯成饭矣。水渐干则抽铅之谓也;米渐长则添汞之谓也。工夫至此,炼得铅气渣滓浑忘,灵明洞彻,全空露出元性、一点灵明的本来面目出来。此是功深力到,自然抽添,并非有意增减,才有增减意念,即非先天自然妙运。

脱 胎

以上工夫总是火候。火候既到强壮,可以出壳,身外有身,犹未奇特。直至九年之后,阳运一周,功夫克足,阴气尽净,浑是纯金,包含性命,通体皆阳,极炼极刚,万劫不坏,形神俱妙,与道合真。阳纯上升,好游顶门,顶骨至厚,一旦豁开,霹雳一声,奋厉而脱,虚空粉碎,乃见金真。到此时,聚则成体,散则成风;散则为万,聚则为一;宇宙在手,万化生身;可以升天入地,可以透石穿金,可以驾风鞭霆,可以兴云布雨;入水不溺,入火不焚;藏之浑沦不为无,散之遍空不为有;倏忽变幻不为怪,顷刻八荒不为远。此金神也,真与天地齐年,日月并耀。学人必要到此地位,方是成始成终。天地当初赋我性命,父母当初生我委形,方才保得无忝所生。可见至道原非幻冥,真正从日用人伦、真忠至孝上起手。自筑基炼己,以致脱胎神化。与儒者戒惧慎独、中和位育,一样工夫,一样分量。

但神仙落后,有一步超脱飞升事业,故骇人视听。而圣人立教,又恐天下惑于荒唐流弊,至于废弃人伦日用,故阴寓排击之意耳。不知旌阳净明忠孝之教,单在人伦日用上做起,但其道理极精极细、极严极密。世人喧闹已久,尘缘难断,不能闹中取静、居尘出尘,故千百年无一能成者。今幸气数已到,又幸躬逢盛会。况八百弟子,备员尽多,耳目聪明,识见亦及。若复迷恋因循,日复一日,延至年纪老大,元精散尽,必不能成。迨至不成,追悔当初如何错过许多光阴,整数十年,不曾干得一毫实事?仰天号泣何益哉!吁!言之当下,须秘密行持,坚苦强忍,直奋不顾身,做向前去,庶几无负灵宝之会,庶几不负今日之盟!

疏

大地皆净土。得其净,污壤皆成法界;不得其净,法界亦成污壤。如琼宫玉殿、福地洞天,莫不有葛蔓勾藤、蜂巢蚁穴,可与之共处,亦可与之共安也。处大地无不容我,处卑室亦足以容我。我之身心,不为大地所移,大地不为身心所限也。法界污壤,亦复如是。我尚非有,何况居止乎!学者因修道而立名,因名而立教。教之始,行持仪范,乃其首务。周中规,折中矩。触物返照,因境观心。心静境静;见心忘境,见境忘心。心境两忘,无往而非净土,大地皆成法界。净明之仪式图藏,观其止矣。

太上灵宝净明宗教录卷九终。

卷十

弟子李应彩补刊
弟子胡之玫、法名德周
男士信、法名弘道　编校

谨按灵宝净明飞仙度人科仪。修真之士,诚意正心,体也;科法符篆,用也;体用合一,道也。以道心行道法,自与天地合德,鬼神合其吉凶,其有不应者,鲜矣。

一、醮筵规范:修真之士,存诚止观,念念朝真,内外表里如一,虔率大众,慎始慎终。先一日,齐肃斋堂,沐浴盥漱,默持诸咒,出户入户,各有科条。皇坛之上,位列高真,仰之瞻之,常生敬畏。如是听鼓三通,随班登坛,务要安定片时,然后正冠执笏。执事者,各掌法器,高举就位,存想此身在太虚碧落之间、三境灵台之下,心心恳祷,念念皈依,如法行持,毋犯科条。禁止喧哗,鹄立躬行,容貌端庄,礼也。外演不失礼仪,内观不离方寸。种种法,降种种心,心如一,法如一,心法如一,如是功德,如是利益,不可思议。学者务按章本,而贵道德。至于祈禳、祭炼、书符、摄召,原诸祖流传,各派不同,而全真宗教总在静功存观为主,虽步虚演扬,礼无繁华,静多勘验。飞仙度人之法,体用全真,格上帝,司鬼神,祝国裕民,修身济世,庶几乎传宗演教不外是也。

一、拜简书奏款式:提头,圣、凡原无分别,如三顿首、伏以诵圣,自谦,陈情,伏愿等式皆同。表行必过黄道。字从正韵,如全真提头。净明嗣派者,写九州都仙太史、高明大使、天枢伏魔上相至道玄应神功妙济真君、净明普保天尊门下,修真嗣教小兆某。凡皈依某祖派中,即写某祖圣号门下,同前;原有授职箓者,仍填职位小臣某,后同前。

一、醮坛供仪:香花、灯、水果、宝帛、茶汤等献,务要尽心成仪,精洁为虔,即一饮一食之间,莫不存诚供养。当此法筵之上,未有不加恭敬者也。供有三品,一曰"常供",一曰"圣供",一曰"法供"详载五卷"仪条例"。如是供献,惟香最先。香品中,绛香为首,沉香次之;檀香禁用。花品中,如月季、茉莉;夜[1]合等花禁用。灯品中,如麻菜茶木油类;杂汁禁用。水品中,用江河川流之水;如池井缶盆所积者禁用。果品中,最禁无花果、枇杷、杨梅之类;又如熏枣、柿饼不洁之物禁用。蔬品中,除五荤外,一切无枝梗藤蒂者禁用。大都供献之物,多禁阴浊之类。如草枝木本,有条有梗者,不染污秽,受春夏长养之正气,得五味之中和,是为佳品。如五味不常,形容奇怪者,皆属阴浊,故禁之。

一、肃建皇坛:庄严帝座,牌列分位。大醮坛:法天相地,敷落五方,具四天分位,立七宝层台,分三洞,登九级,行行次第。中醮坛:位列三宝,炉分四界。经筵法席,皆同常典。常醮坛:惟尊帝位,或为某事,供某位,立星牌。其法席同前。凡醮坛,威仪设立幡盖旌幢等件,华美观瞻,起人敬畏。一且严肃身心,诚通感格,教之演扬。略言一端,而为悦目。

一、祭炼玄科:教演多门,威仪文范虽殊,如加持入贯变化之道原同一矩。仰遵咒梵符命,通达九幽之觉路。闻圣号经诰,省发十类之沉魂。虽立有相之功德,却从无相而超登。主持者,不可不慎独存诚。今按诸科繁难减略者不等,又古今时习者不一,考太极祭炼,与净明祭炼相符。行持者,体会其奥,非尽在耳目观瞻。其止贯书符各如法。

一、朝暮课诵:多因人说法,即境立言,不过收束身心之谓也。在处仪文虽不同科,先师立教原同一理。修持之士,务本齐末,从

---

[1] 原书卷十篇目颠倒错乱者较多,今据原书目录和卷首语,对原文各节顺序加以调整。此句从"夜"以上逆推至本卷开头"卷十",原书放在《修真晚课》之后。

有为以入无为，履坦道而登堂殿，岂在论行数黑、等章句之学也！莫认地分真，以讹传讹，谈是非于笔墨之间，失圣心之教典，往往矣。净明宗教，三时六问，只存一敬字，调涤身心，以格鬼神。如是内修外炼，举其大端而已。

朝真礼斗经忏戒坛章奏等式

净明演教肃建玄科

士领众登坛，虔肃威仪，端立举赞，众和。灵台清净，法宇光明，形神俱妙，布景云上谒高真，黍珠宫内现金身，大圣开通黄道天尊。

十方肃静，五蕴皆空。天人合德，万象朝元。志心皈命，一诚感通。大众虔虔，灵章持诵。众念《入神咒》，士请水洒净，焚符于水内。符式载后。焚香敬启，上请天德君、日德君、月德君、五方解秽仙师、涤秽吏兵、黄华玉女、瑶池夫人、周宋二将军、八方威神，分身应化，下注清泉，上净虚空法界，下扫尘秽坛场，左使青龙现体，右驱白虎降魔，中明五官之主宰，使万法以昭灵，坛场垢秽尽消除，灭我无鞅之罪。洒净完，一揖，焚《解秽牒》，赞清净灵泉，普洒周天。黍珠一粒，拔济无边。无边真宰，骈集临轩。无边真宰，骈集临轩。赞毕，士云道演三乘，德敷万有。传清净无上之大法，设济人利物之律梁。妙有飞符，真空显圣。立祖劫之董修，蒙覃恩而化育。仰瞻七级，荡涤三时。恭注真香，信礼三宝。焚符发炉。举赞道德奇香，变满法界，彻达三境，俟诚感通，长生度世，化育在光中。志心信礼，巍巍无上道宝天尊。志心信礼，巍巍无上经宝天尊。志心信礼，巍巍无上师宝天尊。

谨按玄科，先通符命。凡情愚悃，非致诚而莫达；浊世封章，仗符使以通传。太上律令，使者遵行，上诣三界十方、诸天诸地。凡所管属，无边真宰，体慈恩颁接引之科，鉴凡黎伸草茅之荐。仗此香

花，香花召请，众和香花召请，云旌鹤驭，飘遥太虚，微忱传奏烦甲队，浊世尘仪，敢邀凤辇出天衢。仗此香花进献，进献慈悲，遥望真仙，降临坛宇。所献关文，恭对批宣宣关牒毕。

凡情愚悃，已渎圣聪。谅沐恩波，俯垂赐览。所献关文，望空投递。向外念火铃炎炽，变化八方。万神侍卫，永除不祥。大圣飞云传奏天尊。复位凡情敢奏，慈恩广布于瑶庭；圣号积扬，鹤旆飘遥于咫尺。兆等谨运真香，一心拜请，本境隍社、司命府君、方隅土主、庙貌六神、年王月将、值日仙乡、本坛仙官土地、巡山罗侯、护法众神，都天太岁、值年至德尊神，护法主将、雷声应化天尊，为某通诚启奏玄中教主、靖老天师、三天扶教、大法天师、降魔护道天尊、东吴太极左宫仙翁、度人祭炼普化天尊、九州都仙神功妙济真君、净明普保天尊、金鼎妙化天尊、西河救苦天尊、纯阳演正警化孚佑帝君、兴行妙道天尊、经籍度三仙真君、玉堂演教王赵二真人、历代传度演派宗师、左右王赵二元帅，恭望恩光，普临法会，证盟修奉，上诣三境万天之主，直达十方无极之尊。特忏尘悃，俯垂共监。

切以慈云广布，现有为之梵相，拔度众生，慧日临空，俱无极之神通，开化天人。兆等幸逢胜会，妄渎天聪，不揣凡愚，擅专职事。兹启护坛主将、与醮高真，镇临坛宇，咸同清净。稽首皇坛，雪罪消愆。经语皇皇法轮转，大道无边，断障出尘缘，心罪两明，富贵生天。

兆等蝼蚁微生，尘踪下士，仰浩浩洪慈、巍巍帝德，鉴兹所祷，以罄集诚，醽水聀花，敬修俗念。献供，又念天人悬隔，不识神通之有感；上帝高居，果尔一念悉皆知。诚集丹衷，片言呈奏。宣意焚疏，向下念无上至真，太上高尊，布化运气，二十二天，八会九章，自然成文，安镇天地，保制劫年。元始符命，普告三天，敕下九地，上闻诸天，中告海岳、名山大川。今日上吉，万神咸闻。修斋行道，削灭罪根。世世受福，意劫长存。九天告命，风火驿传。复位，士云开启事毕，众圣咸闻。称扬宝诰，同声赞礼。众诵《弥罗诰》《主将诰》，举赞大圣慈悲济物天

尊、大圣元始安镇天尊、大圣安临法座天尊。各一参毕,退位。

拜简玄科

士先期斋肃,五香熏沐,在静室默坐,密念《入户咒》,存想如法,然后入坛上香肃礼,宣念黄道开明万象,赤文遍布灵空。谨遵三洞玄科,维赖虚衷感格。

士同众,诵《三净咒》毕,主者宣念恭闻道原清净,心光遍摄黍珠中;性海融和,真气遥通灵宝境。惠风遐扇,化雨均施,欲莹洁乎坛场,必召延乎法部。谨运真香,一心启请天德君、月德君、生气君、旺气君、清河夫人、浣浊玉女、灵宝通真屏秽神君、南方九凤破秽大帅、净天净地八方大力威神、收厌食厌一行官君将吏,伏请分身应化,下注清泉,掷火流金,扫除厌秽。化凡区为仙境,高耸灵台;变寰宇为琼宫,遥瞻金阙。迎銮接驾,浣罪荡殃。大众虔诚,同声赞韵。举道德香,发炉,焚《发炉符》道德奇香,遍满法界,彻达三境,事诚感通,长生度世,化育在光中。

大圣香云浮盖天尊士虔礼三宝。志心信礼,巍巍无上道宝天尊一参。志心信礼,巍巍无上道宝天尊一参。志心信礼,巍巍无上师宝天尊一参。礼毕,众诵《祝香咒》,士存想朗念《出官咒》道由心学,心假香传。香爇玉炉,心存帝前。真灵下盼,仙旆临轩。令臣关告,径达九天出官。

太上玄元、五灵老君,当召功曹使者、左右龙虎君、捧香使者、三气正神,急上关启三天玄元太上道君,臣今正尔烧香奏章,愿得太上八方正真生气,下降臣身中,令臣所启速达,径诣至真无极大道。某上帝御前常跪,出官。谨出臣身中五体真官功曹吏出。直使功曹、正一功曹、治病功曹,各二人出。左右官使者、阴阳神决吏,各二人出。科车值符吏、罡风骑置吏、驿马上章吏官,各二人出。出者严装显服,冠带垂缨,整其威仪,住立臣前后左右,衔受臣口中词语,分别关启此间土地、四面真官、住气鉴察考召官君、道上二玄、三元、

四始、甲子诸官君、赤景子二君、五七赤阳三十五官君、四始五老、十二辰君、三官重下、考较诸官君将吏等，上启太上老君、太上丈人、无上玄老天师、嗣师、系师、三师君门下典者官将吏兵书佐小吏，奉行文书事。臣等朝礼关启拜章奏表，所请召诸法中吏兵士卒，并及所在真官、一切灵祇，防御臣身中应受功赏，以今谨为伏地拜上，某章一通在臣奏案之上，谨以开函伏读章文。宣意毕，士存神炼顶，以左手二指中指轮恰金吒，金吒大方敕。众和。四明功曹、通真使者、传言玉童、侍香素女，为臣通达，道室正神、上元生气，降入臣身奏乐一回。

士朗念文启师恭闻三乘秘典，必得人而始传。一卷灵书，本无师而不授。况此大道重玄之奥旨，实飞仙度世之真文。法有源流，圣恩靡尽。凡兹祈祷，合罄皈投。某嗣派小兆某诚惶诚恐，稽首顿百拜，露香奏启玉清圣境元始天尊、上清真境灵宝天尊、太清仙境道德天尊、无上大罗昊天玉皇上帝、勾陈上宫天皇大帝、北极中天紫微大帝、承天效法土皇地祇、圣德巨光天后、摩利支天大圣、圆明道母天尊、神霄九宸上帝、四天四圣天尊、五灵五老天尊、十极十化天尊、三元三品三官大帝、三百六十应感天尊、太阳上帝、孝道仙王、灵宝净明天尊、太阴元君、孝道明王、灵宝净明黄素天尊、斗中至孝恭顺仙王、启教祖师兰公上圣、传教祖师谌母元君、三台二耀五斗星君、某姓氏当生本命元辰星君、鉴度祖师、三天扶教辅元大法天师、太极内相冲应常道真君、九州都仙神功妙济真君、净明普保天尊、纯阳演正警化孚佑帝君、兴行妙道天尊、先天启教西河救苦天尊、地师启教金鼎妙化天尊、净明历代传派师真、净明十二真人、全真阐教五祖真君、全真北派七祖真人、全真南派五祖真人、全真历代传法演派师真、清微灵宝正一诸阶法派演教师真、仙众雷霆高上昭运至真、雷霆邓幸张三大天君、先天主将雷霆都天灵宫王天君、灵宝净明飞天度人大元帅帝君、飞天度人使者、飞天度人三十六位帝君、十方神王、三百六十万神王、十方长生大神、三部秘法羽衣誊籍仙曹、绣衣玉童玉女、侍经五帝直符五气功曹、周天传

言传香传文典籍太使、护身传真卫真鉴真仙吏、前后二十四吏、直事传言飞龙骑吏、八万四千寨灵官主将、八万四千寨节员甲马、八万四千受事三界直符恒他苏伽功曹、净明法中一切仙灵官吏、清微正一诸阶法派主副官君将吏、护卫坛场符图经箓监斋直事腾奏飞章功曹符使、一切神员、本坛隍社方隅庙貌巡山感供护法众神、司命土地六神三宝三界一切真灵,恭望洪慈,降临坛宇。士存思如对向伸奏请,谅沐光临,谨运至诚,同声赞和。众和宝座临金殿,霞光照玉轩,万神朝帝阙,飞鸟蹑云端,总朝上帝天尊。

臣闻大道垂恩,许示悔尤之路。高真设教,容伸谢过之科。再秉至诚,重伸哀吁。某等戴发含齿,抱阳负阴,感天地覆载之恩,赖日月照临之德,寒来暑往,安能取四重而去四轻!见浅识微,奚暇闻一言,而见一行。是以课真经之秘典,答大造之深恩,爰祈作善而降祥,抑可转罪而为福。首陈已往,俯准自新,仰惟圣德涵容,真威煊赫,轸念黎民之苦,秉握万化之权。兆等启圣功德,愚悃敷陈,使高真之洪造,赐兆等以修持。谨具凡仪、用陈进献。举赞草枝本木,化育生机,机生有意调滋味,甘苦须知,水火既济,敢望慈尊来法会,采凡衷,鉴凡意,罪障冰消,冰消增福慧。

向伸供养,谅赐歆格。所有凡词,谨当披读。侍职宣词向来宣奏天听,仰请功曹符使,操捧疏章,上闻帝阙。火铃神咒,按格宣扬。和《火铃咒》,伏炉焚符。火铃炎炽,变化八方。万神侍卫,永除不祥。大圣飞云,传奏天尊。士复位,念《伏炉咒》。

臣上章拜表事毕,所出臣身中功曹使者,各各从小臣众妙之门而入,在左在右,缠身绕骨,弥罗天地,荣卫百脉,复于宫室,无令差讹,一如故事。

伏愿向来修奉,上祈洪慈,赦罪消愆,主镇法坛,证盟功德。众等虔诚,礼诰上奉。众奉《玉帝诰》,如遇某事,随意入诰。众等举赞小兆群迷,均瞻慧日,解尘愆,忏尘罪,愆罪冰消增福慧。普沐慈悲,存忘利益,功德无量广宣持。重下一句。

向来拜疏功德，上祈圣恩，赦宥消愆，同赖善功，证无上道。志心称念，玉皇赦罪天尊、净明普保天尊、元始安镇天尊。士出位，退朝。

醮送玄科

士入坛，上香肃礼，举赞巍巍道德，法会均沾，炉香运注达重玄，普沐慈光电，凤舞麟旋，赐福永消愆。大圣香通帝座天尊、四灵翼卫天尊。

念《三净咒》，举赞玉音摄气，灵风聚烟。紫虚郁秀，辅翼万仙。以今焚香启请靖坛仙官、侍香仙吏、金光童子、散花玉女、变食灵官、变灵化境仙官将吏，于今谨备清筵，恭迓列圣，伏请运元始之妙气，布太上之威光，变化凡居，悉为琼宫金阙，变化饮食，悉为玉液琅膏，以一为十，以十为百，变至无穷，充满虚空，各令周遍。金光普照天尊。

众诵《净天地咒》毕，复念《祝香咒》，举超三界香。众和变散灵空，径达御前。浮结供养，祈祷应诚。大圣香云浮盖天尊。士上香，礼三宝。志心信礼，巍巍无上道宝天尊、巍巍无上经宝天尊、巍巍无上师宝天尊同众志心信礼。

臣等既肃于朝班，敢不皈诚而忏谢！六时违犯，莫可赦条。恭对道前，重申奏启。某嗣派弟子诚惶诚恐，稽首顿首，百拜上奏三清三境天尊、四皇四圣天尊以下圣号与拜简科同，至三宝三界一切真灵，恭望洪慈，俯垂洞鉴。臣等蝼蚁微生，尘埃贱质，夤缘师授，滥叨主科，奏已周旋。虽竭诚于夙夜，达于上下，惧冒禁于典仪。法事将终，若负芒刺。恭惟教主玄中大法师，大慈悯物，洪度遍周，宽威怒于雷霆，湛洪波之雨露。

向来修奉，冒渎天颜。愆尤巨细，咸乞赦除。恩庇臣等，阐扬教法，济度存亡。赐臣果满，永依道法。所有临坛一切主宰、效职神祇，赞佐玄功，助扬教典，功成道备。所有本坛佩奉法箓中三洞神仙官

君将吏、三界直使四值使者，委有功能，并乞师慈，特为敷奏。乞降敕命，行下太玄都省、三官天曹诸司，一依《太清玄科》《太真玉格》，进加品秩，证入仙阶。谨奉表奏告以闻。士念宣意旨向来宣读，天耳遥闻。仰冀恩光，俯垂昭鉴。伏惟帝师圣驾，现驻道场，敬修洁乎方寸，敢恭陈乎祀事。谨按玄科，修供如法。

献供，举赞香花瑞蔼，氤氲含春，灵芽育秀露天真。采枝头五色，鉴品味贡新。慈尊格临，感望慈尊来格临。

向申供养，谅赐歆格。法众虔诚，重申奏启。

伏惟师将官君，神威赫赫，迎鸾接驾，每荷通传，腾奏封章，兼叨护卫，沐至圣至灵之大德，幸善功善果之周隆。伏此心香，运诚作供。

伏以灵宝本章，能度人于无量。上品妙道，为大法之玄宗。或传教于人间，或隐藏于天上。崇奉敬礼者获福，轻泄堕慢者招殃。今某夙世良因，忝承大法，既蒙恩而获度，当祭将以陈仪。仰惟官将之聪明，恳鉴菲忱之盻蚃。所冀威容咫尺，灵应昭彰。断灭邪原，千千截首。收除魔怪，万万剪形。或度幽阴，解夙生之冤对；或消疾痛，令一时之痊安。神鉴在兹，当歆献礼。

谨伸酬谢，幸已周圆。同运一诚，长跪发愿：三清玉帝、三素元君、太上高灵、仙都大神，今日大吉，所愿开陈。上愿飞霄长生大神，中愿天地合景风云，下愿五脏与身长存，四愿七祖解脱怨愆，五愿帝君斩伐胞元，六愿世世慧眼开通，七愿消灾灭害、斩馘诸魔，八愿彻幽达灵，九愿六通莫不具足，十愿飞仙上朝三元。发愿已周，恭对道前，再伸拜送。某法派小兆某某谨诚露香，百拜奉送三境高真、弥罗上帝、普天星斗、万象群真、度人经法、无量神王、净明法派列位师真、雷霆将帅、拥护万神、昭显诸司、神祇圣众，今者法事周圆，返光回驾。霓旌摇曳，攀恋徒勤。星阙昭融，瞻依有日。伏愿帝驭返于太空，雷将各还位所。再请再临，悉如恳祷。志心称念，宝花圆满天尊。士同众送圣，焚疏毕，复念火铃炎炽，变化八方。万神

侍卫,永除不祥。众唱飞霞散彩,瑞蔼腾空。黄华玉蕊泛春风,鸾驭碧云中。稽首天阶,赐福永无穷。大圣留恩赐福天尊。

向来拜送,功德云周。大众虔诚,礼诰上奉。礼上帝诰,后随意入诰。称回光返照天尊、福生无量天尊、元始安镇天尊。士退班。

玄科文行式

肃坛荡秽牒

某祖师门下,某坛。牒五方年月日时解秽吏、四灵神君,本坛今月某日云云,以今建立醮坛之始,切虑尘世凡居,有诸厌秽。今请神符秘咒,敕水禁坛,肃清内外。

牒上五方年月日时解秽君吏、灵坛左右四灵君,召请诸仙兵马,一合下降坛场,于四面八方,馘逐伏尸故气、厌秽妖氛,与道不顺者,收付魁罡之下,一如九凤律令奉行。

某年月某日。

立幡牒

某祖师门下,某坛。今据某乡贯某事云云,以今某日,依禀玄科,敷陈法席,祈告天地,播闻三界。以今悬挂宝幡,预告斋诚,伫希殊应,须至专牒者。特请上奏三境,通闻十方。所告敢通,功德成就。至时来诣,证蒙善果。故牒。

某年月某日牒。

门迎播告榜式

某祖师门下,某坛。

本坛今据云云，为依科关行法事，外须至昭告者。伏以大道未形，一气隐希夷之内，太极既判，两仪分覆载之中，虽非视听以能通，亦曰杳冥而是鉴，圭神不测，丹诚可馨。念小兆滥参经箓之阶，叨厕盟言之列，来者固难，于抑止摅，心实愧于关行。伏愿诸天上帝、金阙慈尊，虎辂龙骖，宣赤文于碧落，鸾舆凤辇，停彩杖于天衢，昭鉴善果，证盟修奉。小兆等，无任下情，昭告之至。谨言。

右榜。

某年月日榜。

奏状式

某祖师门下，修真嗣教小兆某。

本坛今据某乡贯某人云云，投称伏为阳某事，阴某事。伏念上件某事，谨詹某日，延请某处道众，于某处起建，某法事几旦夕，崇修行道，种种功德。奏拜素车白马，鉴临坛宇，建设清醮几分位，虔诚修奉。外须至奏闻者。

右小兆谨录状上奏某圣位、某道前。恭望天恩俯垂开度，伏乞特降敕命。告下诸天诸地、十方三界应行合属，候小兆文牒到来，逐一遵奉。仍乞鸾舆宝辇，俯赐临轩。即使阴阳调顺，风雨和平，冥阳利益，克成斋事。冒渎天威，小兆诚惶诚恐，稽首顿首，谨奏以闻。

具某年某月日，小兆某状奏。

申状式

某祖师门下，修真嗣教小兆某。

本坛今据某乡贯某人云云，俯乞恩赐施行。

本坛所据情词，理难拒抑。除已具奏上帝，起降敕命，但干合属去处。外须至具申者。

右谨具申。乞从所请,广为召集十方三界威灵,遵奉施行。至日伏冀降临坛席。仍乞指挥雷司雨部,特赐晴明。干冒圣聪,曷胜战惧。谨状。

具某年某月日,具小兆某状。

公牒式

某天尊门下,某坛。牒上某神圣位。

当坛今据某乡贯某事,除具奏上帝,并申三界真灵,敢祈敕命,告下合属去处。

牒具如前。伏请体念某坛法事,至重之意,允符所请,乞赐指挥遍行关告,十方三界威灵。是日伏望云驭,降临斋坛,证盟功德,幸勿迟滞。谨牒。

某年某月日牒。

牒封皮正皆两面,并如常式。牒诸圣位,详大小斋事,增减自宜度之。

发遣文关

某祖师门下。

今月某日,发奏状申牒文字等,上诣三天门下,及三界真灵官府投进,伏为某人某事,取今月某日,恭就某处,祈建醮坛。邀迎法驾,证盟功德。所有奏请事件,须至关发者。

右关专请四界皇坛值日奏事功曹使者,照验施行。

某年月某日关。

三界功曹使者追取孤魂牒

某祖师门下,某坛。牒上三界功曹使者。

本坛今据某乡贯某姓氏某事。既奉投诚,奈为阴阳遥隔,仰仗神功,通达九幽。除已飞奏上帝,颁行赦宥,外本坛刻取今月某日,摄召亡魂及孤魂滞魄等众,来诣法坛,听受符戒。须至专牒者,一正荐某灵某,一副荐斋主门中三代祖祢、先亡宗亲眷属等众,一摄召九幽十类孤魂等众。

牒请金光聚灵,驾雾乘云,遍诣十方三界,下入酆都九幽,疾速关告。本坛所摄孤魂,只今各承太上之慈化,俱入超登之法坛,管押前来,径诣道场,祇受符戒,听法闻经,领受功德,达生荣界,善果克臻,同标勋烈。故牒。

某年月某日牒。

付亡人执据牒

某祖师门下,某坛。

本坛今据某乡贯某姓氏,切虑亡过某灵魂,拘留冥府,及沿途阻滞,未能前来,除已具奏天庭,颁行赦文,及遍牒申明三界酆都、阴府冥官,外须至行遣者,牒付亡过某人,收执为据。若逢庙貌隍社之正神,如遇冥关应管之主者,急速前来,径赴斋坛,瞻礼圣容,受传符命,领受钱箕若干,照牒分收。所过关津,不得阻滞,有妨荐拔。见今关行法事,专俟感通,必期歆飨,当求解脱,以副玄科。故牒。

某年某月某日牒。

肃建表式

某祖师门下,修真嗣教小兆某诚惶诚恐,稽首顿首,百拜上言。伏以赤明启运,上皇开基。大道凝辉,天尊布化。上惟祖劫,资历数以推迁,下统人伦,配吉凶而陶铸。生成万有,覆荫千灵。琼蕴丹书,普示祈恩之路;琅函金简,许陈忏罪之科。敢控微诚,仰于玄

造。小兆诚惶诚恐,稽首顿首,肃陈香供,俯申凡悃。奏据大清国某乡贯云云,谨詹某月某日处就某处,延集道众,修建醮坛,几旦夕。今则肃建之初,迎迓高真,俯临法会。小兆道浅人微,形衰神秽,虽已澡心刻志,未能通真达灵,匪仗师尊,曷臻妙果。恭惟泰玄都省天尊,大慈济物,愍念救人。侍玉阙之秘典,总金科之章奏。崇功茂德,极真品于天端。鉴兹愚悃,徙赐临轩。伏乞特降眷旨,颁命真司,传音玉陛,告十方之主宰,敕三界之真灵,咸使闻知,悉令效职。小兆等无任瞻天仰圣,激切之至。谨奉表上进以闻,伏候天恩准报。小兆诚惶诚恐,稽首顿首,再拜谨言。

某年某月某日。

谢圣表式

某祖师门下,修真嗣教,小兆诚惶诚恐,稽首顿首,百拜上言。今据某乡贯云云,于今月某日圆满,依科奉行法事,并已周隆。小兆等蝼蚁微生,尘埃贱质,夤缘师授,滥叨主科,奉以游旋。虽竭诚于夙夜,达于上下,恐冒禁于典仪。法会将终,若负芒刺。恭惟教主玄中大法师,大慈悯物,洪度周天,宽谴怒于雷霆,湛洪波之雨露。兆等僭司坛首,冒称法阶,不避天威,自专符诰,懈怠香火,亵渎真灵,惧犯天条,千愆万过,罪无巨细,咸乞赦除,俾以自新,免招冥谴,恩赐兆等,阐扬教法,济度存亡,赐兆再生,永依道庇。所有灵坛一切主宰、效职赞佐玄功,助扬教法,功圆果满,委有功能。本坛佩奉法箓中三洞神仙官君将吏、三界值符使者,委有功劳。并乞师慈,特允敷奏,乞降敕命,行下太玄都省、三官天曹诸司,一依《太清玄科》《太真玉格》,进加品秩,证入仙阶。谨奉表奏谢以闻。兆等诚惶诚恐,稽首顿首。谨言。

某年某月某日。

写表式前,空一掌,用大纸,内圣号贴黄如法。其表中禳禳、庆贺、拔荐等,因时填

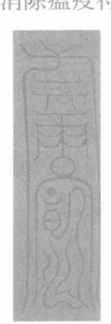
词，因事填圣号。至于款式，相同；而提头、字韵无异于凡表。然过黄道单路者，吉。以二十三路惟卒。

九凤破秽符





















书符咒：

唵嗡啰哩，长参陀陁，尼陁耶，多伽陀，弥陀。

变食咒：

酆都夜壑，忽以光晖，照烛幽魂，来饲香糜。灵宝炼符，百骸自飞，得见庙会，仙岐知归。

净明祈禳炼度科文

祭练启师威仪玄科

天枢逸吏董汉策参订
净明学者胡之玫校梓

祭炼之时，师静坐，存神默念玉皇大天尊玄穹高上帝、太乙救苦天尊青玄上帝。不记遍数。师引众至师坛启圣，或皇坛亦可。香供礼仪如法。师就位上香，默念《达信章》霝霂音介霰音庆云摄一拜，二上香，默念《通玄章》，哼音登吟音真哼吟一拜，三上香，默念《入圣章》，唆音心哷音玄语灵一拜，默念，以上众举香赞。愿师升度，度我宗亲，超我凡形，指我迷津，得成仙道。召功曹，默念亶育奕钦，唵，急力那吽吽叱哩摄。三遍，大念谨召三界四直功曹使者、当方里域土地正神，传此信香，通诚达悃，请降三境慈尊、宗师真宰、关集玹摩罗朱元帅、神虎二圣、水火炼度、解冤天医、沐浴化衣变食、火铃送度一行官将，即刻临坛，鉴今祭炼，速去速来，伫伺昭报。疾。剔《巳午诀》，存功曹领命，上天而去，下跪请圣。有箓职者俱职位，无职称“奉行祭炼弟子、臣某”。

焚香，虔诚启奏众和虚无三清至尊、玉皇上帝、太乙救苦天尊、朱陵度命天尊、黄华荡形天尊、九幽拔罪天尊、广度沉沦天尊、三十三天帝君、九天生神帝君、十方灵宝救苦天尊、五灵五老帝君、

东霞木公上相、西陵金母元君、日宫太阳帝君、月府太阴皇君、东西中三斗星君、南北二斗星君、周天河汉列曜星君、三官四圣九司真君、上清玄一玄二玄三真君、祖师泰玄上相正一显佑张真君、九州都仙太史高明大使许真君、太极左宫仙翁冲虚常道葛真君、紫虚清真魏元君、元放左真君、金阙昭凝妙道保仙元君、朱阳思远郑真人、抱樸子稚川葛真人、渊洲钦之高真人、简寂先生陆真人、虚靖宏悟张真人、清虚妙道崇恩萨真人、雪庵花真人、止庵孙真人、淡庵吴真人、秉一陶真人、至明金真人、清微明真大夫玉玄刘先师、子璋徐先生、中和徐先生、净明演派全真南北宗师列位真人、清微灵宝道德正一法派列位师真、灵宝主将郭元帅、万思如意温将军、阴阳苟毕二雷君、神虎河乔二大圣、玉阳朱元帅、九斗阳芒刘天君、丹天宋元帅、敕制地祇温元帅、太极祭炼普度院丹天主水火王赵二将军、天洞天真大神、炼度官君将吏、龙天徐符使、乌涂二神君、南昌上宫下宫、南陵火府、朱陵火府、上清黄箓院、聚魂五总府、北魁玄范府、诸司列职真宰、三界五帝、大勋魔王、函灵主执、隍社司土等神,悉仗真香,普同供养。主者大念伏念臣某忝入玄门,处人伦,幸填道派,赖祖宗垂荫,思厚德以难酬,遇劫运循环,悯枉亡之何限,欲修仙而累行,必拔祖以资幽。是以发心,每遇三元五腊、四时八节、甲子庚甲、本命三七、祖宗降生、升度之期,至心称诵玉皇慈尊圣号。

谨按玄科,恭依心法,炼度十方幽爽,回福超度宗亲,咸臻快乐,早证真常,次为忏洗罪愆,解消业累,匡扶仙派,增益道缘。俾令臣求道得道,希仙得仙,永无魔障之牵缠,早证虚无之静界。臣不胜惶惧之至,再拜谨启以闻。念毕,师引众出坛,至台下绕三匝,念白文。法界清净,广大虚空。拯济门开,十类托化。元始符命,时刻咸通。坛前会众,同扬圣谛。

天泉一派流,湖海晏澄,指挥法界无垢尘,帝阙巍峨通传奏,清净莲台,大圣清净智海天尊。

师白伏以慈云冉冉，岳海澄澄，现灿露之圆明，布周天之景象。臣等仰遵玄科，广行利济，演奥旨，剖性华，上合天人，敢告慈尊，升台炼度。

众和臣业丘山，敢升法座，恭对灵光先涤濯。大赐恩慈，尽释无鞅罪，了悟宿劫摩。妄干天宪，愿舍微躯谒大罗。

玉音梵气，宝笈琅函，大慈广布作舟舡。臣今演教，万丈光芒体，五千法语言，炼顶存神，尽度幽冥登彼岸。

众云无形无象显宗风，运行日月广钦崇。自在无为随方现，参礼无上道宝尊。参礼十方常住，尽虚空界，巍巍无上，道宝真君。

众云玉篇云篆广垂芒，金阙琼文布十方。四品五千三十六，参礼无上经宝尊。参礼十方常住，尽虚空界，巍巍无上，经宝真君。

众云一切颛蒙垂接引，十方苦海作舟航。提携正果登云路，参礼无上师宝尊。参礼十方常住，尽虚空界，巍巍无上，师宝真君。

众云广大智慧力，拔度十方魂。请师升宝座，说法利天人。

师白普供无边圣，香烟敬十方。妄登七宝台，诸尊垂赦宥。将剑诀打一太极，上坐，众奏细乐一回，下亦分班登座。众举赞毕，师接祭炼玄科。

众云银河驾月，星斗穿飞，慈云蔼蔼覆太微，孤魂登彼岸，引类同心，郊原面慈尊。大圣幢幡接引天尊。

台式威仪

谨按灵宝，大法祭炼。一曰三才台，高二丈四尺。分三层，各七尺，方广九尺。上曰天台，中竖主幡，围绕二十八宿。分位，每位灯一盏，小旗一竖，分五色，书某宿。宿旗外，又列十二支干分位，每位灯一盏，旗分五色，书支干。中一层，上悬宝盖，下作莲台，前设供桌二张，立救苦天尊圣像。香供如法。像后白米一碗，座灯一盏，水一碗。法器齐备，道童四人，执幡二竖，炼度灯笼一对。下一层，地面画二十四岳图，每岳灯各一盏，台前列二小台，护法音乐等众坐此。台之前，用新砖瓦各八块，分八门八卦，有符，照方位排列于前。前设朱元帅位，立寒林。以上符篆幡盖，另载。看醮筵大小，或钱粮不敷，或

专祭炼，只搭平台，高三尺六寸，香供尽诚而已，行持俱要如法。

虚无妙道一真宗，以大慈悲济幽冥，化身八景放光明，炼度金仙成正觉。志心皈命，十方法界无量道法师三宝。

唯愿三宝，升度宗亲。超我凡形，指我迷津。并诸有情，共成仙道。以上肃立执炉，主唱众和。

夫水者，光飞九凤，液吐五龙。洗尘障而入虚无，浣玉眸而净金质。波澜静处，大地清凉。乳水投时，幽昏证悟。能使天无氛秽，地绝妖尘；明惠洞清，大量玄玄也。教有《净天地灵章》，众当宣诵。士执杨枝，先洒自身，后洒遍一坛。

夫香者，根栽月窟，气散天葩。意发于无何有之乡，而诚通金阙；德备乎戒定慧之妙，而体聚玉华。众生触着便知归魔外，闻之俱脑裂，爇向炉中，心超象外。能使密参太极，周遍十方也。拈香

香飞绛阙，周遍三千，铁围幽暗现金仙，性海散苍烟。太乙青莲，光耀接重玄。志心称念三清石油境天尊不可思议功德。

士坐定，抚尺一下云原夫道含无极，住浩劫以为家。悲济三途，悯众生如一子。故欲求证果，必先荐度宗亲。能救群饥，乃克超凌九界。昔者东宫慈父，现长夜之明珠；太极仙翁，示苦流之宝筏。诏我修真心法，爰垂祭炼玄科。斯道渊深，殊难罄述，而约略其旨，理趣堪寻。大约假四大为琼楼丹殿，心跻萧台。变八景为地狱泉扃，手援幽滞。郎身化境，郎境现身。敛枉亡之魄兆，炼作金婴；舍自己之元神，奉归尘刹。穷玄极妙，自有入无。所以左宫行满，鬼王告飞升之期；萨祖道成，火车拜渭河之涘。诚救苦之艗航，悟道之捷径也。某心惭下劣，志慕大乘，誓救沉魂，分身翊化。兹逢良会，勉为宣扬，所望众慈布施欢喜云尔。士静嘿，众念《金光咒》。士凝神定志，以天目书《三天



真形》于空中。以鼻息引入祖宫，化身如神公之状，金冠云霞之服。变神毕，抚尺一下，诵赞云森罗净境出幽辽，缅平如掌七宝聚。丹霞结构妙楼阁，白玉紫气成神京。自性光明发缥素，华云珠纲复纶覆。琼舆麟凤雍和鸣，愿大慈悲安稳住。

今当严饬坛场,恭延三宝,众等虔诚,同声唱和:

一心奏请玉清圣境清微天宫金阙上帝、上清真境禹馀天宫玉晨道君、太清仙境大赤天宫太上老君,惟愿不违本誓,怜悯有情,此夜今时,光临法会。

一心奏请郁罗萧台之中、渺渺紫金阙内、湛寂真常道、恹漠大神通、玉皇大天尊,惟愿不违本誓,怜悯有情,此夜今时,光临法会。

一心奏请西天竺国大智光中、有难称名、寻声救苦、魔利支天大圣、圆明道母天尊,惟愿不违本誓,怜悯有情,此夜今时,光临法会。

一心奏请妙道真身、紫金瑞相、誓愿无边、十方化号、寻声赴感、太乙救苦天尊,惟愿不违本誓,怜悯有情,此夜今时,光临法会。

一心奏请传道利生、选仙救劫、先修真境、继证菩提、善妙光王菩萨、感应玄妙天尊及天罡府内玉成师尊圣众,惟愿不违本誓,怜悯有情,此夜今时,光临法会。

一心奏请本来南度、上沂蜀都、法箓全成、正邪两辨、六合无穷、高明大帝、降魔护道天尊及正一府内、洞天太极、普度高真,惟愿不违本誓,怜悯有情,此夜今时,光临法会。

一心奏请天皇化气、太阳分灵、降生浩劫之初、出现东吴之世、为忠为孝、乃圣乃神、九州都仙太史、神功妙济真君、净明普保天尊,惟愿不违本誓,怜悯有情,此夜今时,光临法会。

一心奏请天台得道、閤皂成真、慈怜拯拔于沉沦、恩念普资于苦爽、启教传科、度人无量天尊,惟愿不违本誓,怜悯有情,此夜今时,光临法会。

一心奏请尽十方、遍法界、微尘刹土中、诸天大圣、琼楼高秩、逢岛散曹、十戒仙官、九阶吏职、五岳真官、九洲灵卫、拥护坛场、飞章腾奏、一切圣众,惟愿不违本誓,怜悯有情,此夜今时,光临法

会。

普运心香,殷勤礼请虚无自然、至真妙道、生佛生仙、元扬上帝、三清三境、至尊玉皇、东宫慈父、青玄上帝、巨光天后、斗母慈尊、朱陵度命、黄华荡形、广渡沉沦、九幽拔罪、三十三天、诸大天尊、九天生神、十方救苦、五灵五老、三元大帝、木公上相、金母元君、日宫太阳、月府太阴、北斗九真、南辰贵曜、东西中斗、河汉列星、四圣九司、上清三玄、紫虚元君、元放真君、太极仙翁、玄科教主、九州都仙、高明大使、昭凝妙道、保仙元君、朱阳思远、抱朴渊洲、简寂先生、虚靖祖师、崇恩妙道、救苦萨公、雪花止庵淡庵、秉一至明真人、明真大夫、子璋中和、列位师真、斗府罡班、诸仙师众、灵宝主将、苟毕雷神、万思如意、何乔二圣、玉阳主帅、九斗天君、丹天上帅、地祇太保、祭炼普度、合属威灵、水火二神、天洞天真、送亡炼度、医仙将吏、龙天符使、乌涂神君、南昌受炼、上宫下宫、南陵火府、朱陵火府、黄箓聚魂、北魁五总、诸司真宰、大勋魔王、函灵主执、隍社等神,悉仗妙香,运心供养。唯愿垂慈,不违本誓,安住道场,鉴今祭炼,俾弟子等所愿悉成,超拔幽爽、一切众生。三业清净,证无上道。显密相应,证无上道。三教圆融,证无上道。士坐定,抚尺一下,执铃诵文。先肃立执炉,称杨供养,存供养具,遍满虚空。

金炉瑞蔼,玉篆烟凝,龙蟠凤舞结祥云,氤氲彻太清,一缕遥通,驻驾赐维馨。香香供养。

馥分月桂,色灿莲茵,阆苑瑶池采摘新,香风散宝云,诸真赞善,葩雨漫缤纷。花花供养。

心灯朗炳,慧烛凝晶,红莲火树拟丹灵,停停向月新,仰赖恩光,智觉永昭明。灯灯供养。

玉文巨枣,阳羡先春,灵液调和献帝真,虔荐郊潢苹,仁沐恩深,惠泽沛甘霖。茶茶供养。

庵罗异品,云实鲜珍,晶碟瑛盘累若盛,稽首供群真,惟愿慈悲,俯格下红云。果果供养。

清供已献，谅赐歆格。冒渎圣恩，俯垂鉴纳。念毕，士坐定，抚尺一下，执铃诵文。先白疏亦可。

本坛钦承师授，济渡幽明，僭登太上浮黎之座，上契度人无量之心，普振铃杵，告闻法界。

振铃一匝，云愿此铃声超法界，十方三界悉皆闻。闻声遥应尽来临，大赐慈威皆拥护。

振铃再匝，云愿此铃声超法界，含灵人物悉皆闻。闻声觉悟妙圆明，共证真常登法座。

振铃三匝，云愿此铃声超法界，铁围幽暗悉皆闻。闻声清净普皈依，速脱轮回成正觉。

我今依教建立普度妙玄坛，供养清微创教道法师三宝，大振铃杵，遍告十方诸圣众、三界神王，遥唱空歌而相应。

唯愿慈悲，摄受一切生欢悦，十绝灵幡，招致天神并地祇，垂光下烛六道四类诸幽魂，令脱冥苦，来赴道场无障碍。

加持秘密吽字，变铃作帝钟，驱遣障道波旬罗刹及魔外，变化坛场，花米幢幡悉清净，量等酥酡，宛味香厨成供养。

洗涤愆尤，遍赐云霞妙法服。神水灵丹，医济沉疴大药王。流金火铃，浮光送度丹陵天。日月合璧，濯炼金婴速迁化。

乘斯善利，普为回向报师恩。兼令今宵斋主，所求悉成就。誓愿分身三教，救济于一切。世世生生吉祥，而能登此座。

上契圆明，道母青华太极心；善妙光王，授受慈悲成不二。同斯会者，亿劫皆当聚一处；普度众生，满愿圆成无上智。接念《大洞玉章》。

《大洞玉章》十遍：　三篮波逮洽台离堂运推入连广灵都郁罗殊邈育弗超散兆生天横[illegible]带一本作滞始冥騫庭昑苞已猷玄握一本作涯称沙福烟明桂会和子存乐贤勤百奋一本作扮天垕土成垣一本作坦平弥结彰生樟结陆渺一作眇蕑音炼朦音曚龙登狞音令獬音害筌信帝覃音件驮狭音表喃谟珏音角法乘津幽延日月星斗耀息命音伞气防元德丘

尾四字一作寿真固灵寿天地晶。

十遍毕，存身俱放火光，上冲天界。所诵玉章，结成金书玉字，俱列空中，照耀九天九地，三界诸真乘光而至。此章名《大清隐讳》，昔谌母授于许真君。诵者祖祢升天，名挂天仙。持之一年，得地仙；持之二年，得神仙；持之三年，得天仙。如而不下工夫，亦得尸解上道。此章万劫一传，得者乃千生之幸也。念毕，主存太极宝珠。

众念《清净经》。以天目运一太极"○"。存身坐太极金光之中，运三花聚顶，五气朝元。摄情归性，一意规中。内视玄关，一宝珠大如黍米，圆陀陀，光灼灼。鼻引清气，前降后升，十息，名曰十转回灵，万气齐仙是也。存中宫，宝珠光焰如日。忽然裂开，现一婴儿郎。存五气，结成五色祥云，拥婴儿直上重楼。至泥丸宫，化为元始天尊，金冠云霞之服，端坐五色狮子之上。存天尊前，有一宝珠，大如黍米，去地五丈，金光灼灼，洞照天下九州九地，如日之象。存三清玉皇太乙慈尊，统领三界十方千真万圣，乘此宝光来，俱列空中，垂光照彻九幽地狱，冲破酆都，拔出幽魂。

主者大念补焚《神虎符》：噴焰朗灵，谨召神虎何乔二圣、琰摩罗朱将军追摄等神，摄召十方五道四生万类幽魂苦爽、宗亲师友等众，速临坛所，上承道力，克遂超升。念毕，众官静坐少顷，朗念三遍茫茫酆都中酆都，闭口作空洞二字，重重金刚山要手捻五盾指诀，移至胃前，如千斤重。

灵宝无量光以天目运书 存灵宝无量金光，普度幽魂超腾，洞照炎池烦以五盾诀翻打开艮户酆都狱，以谷道一开。九幽诸罪魂，身随香云幡以莲花诀托起在胃上。定慧青莲花，上生神永安举至额上放诀，只念不作诀，亦可。

朗念三遍功德金色光，微微开幽关。华池流真香，莲盖随云浮。千灵重元和，尝居十二楼。急宣灵宝旨，自在天堂游。存脐下，小肠十八曲为十八重地狱，大肠九曲为九幽地狱。以舌书太乙讳□化一宝珠，存至脐下，金光灼灼，如灯笼相似。以谷道一开，即酆都门也。存地狱放出一团黑气，内有万点星光，即是幽魂之性也。

由此印咒威神力，故光明照烛所有诸趣地狱之门，清净开通，众幽魂等俱来受炼。主起，众和。默念《召魂神咒》七遍，焚《召魂符》。众白咒曰：唵喃嚌唱呼嚏咭唎七遍，急急速至摄尾声一遍，存星光至面前听令，受食炼度。

一心召请前朝帝后、历代明良。千年华表，含愁麦秀之麒麟；两

世骊山，空怨尘埋之冠冕。子规啼破昭阳梦，苜蓿风翻五柞烟。如是古往今来君臣妃嫔之魂，唯愿乘三宝威光，此夜今时，来临法会。

一心召请忠臣殉节、壮士死绥。胄落鱼门、听鸣笳而泪下；兵填马窟，闻战鼓而心惊。二陵风雨将军骨，千家猿狖烈士魂。如是古往今来捐躯报国之魂，唯愿乘三宝威光，此夜今时，来临法会。

一心召请萤窗文士、竹屋高流。菁华已竭，空飞梦里之花；功业未成，漫破临池之砚。寒焰长依青冢草，文魔犹伴屋梁吟。如是古往今来高贤墨士之魂，唯愿乘三宝威光，此夜今时，来临法会。

一心召请童年染薙、晚岁披缁。谈经说戒，驰心门外碧天云；学观参禅，错会庭前柏树子。万念未从灯影灭，一灵犹逐磬声归。如是古往今来空门僧行之魂，唯愿乘三宝威光，此夜今时，来临法会。

一心召请修真逸士、炼药黄冠。丹炉现在，翻寻五欲之灰；神剑徒存，难守三田之宝。昨夜金丹成鹤去，今宵玉魄逐云还。如是古往今来道人羽客之魂，唯愿乘三宝威光，此夜今时，来临法会。

一心召请经营三贾、艺术九流。谈凶说吉，无端而指斗画牛；楚尾吴头，顷刻而梯山航海。梦逐千江应不返，魂游万里倦知归。如是古往今来他乡客旅之魂，唯愿乘三宝威光，此夜今时，来临法会。

一心召请孝子义夫、贞妻烈女。负骸抱石，投身于绝巘洪流；啮雪饮水，矢志于苍崖白水，一自捐生殉节义，至今含怨满泉台，如是古往今来全伦守节之魂，唯愿乘三宝威光，此夜今时，来临法会。

一心召请修玄女冠、参学童真。妙龄披染，镜台从不照浮云；晚岁皈依，舞袖翻能空宿雾。剩有尘心消未尽，还凭妙戒迥无翳。如是古往今来尼僧清净之魂，唯愿乘三宝威光，此夜今时，来临法会。

一心召请三章犯禁、九横伤亡。罔不畏天，自谓穷奇多厚福；恶原招报，甘同斧锧作生涯。杳杳囹圄谁作伴，茫茫长夜不知醒。如是古往今来天灾枉死之魂，唯愿乘三宝威光，此夜今时，来临法会。

一心召请边方生长、残疾衰年。鸟言卉服，生不逢指南之车；目瞶耳聋，死不遇修真之典。贱役一生供指使，幽昏千劫永沉沦。如是

古往今来娼奴残废之魂，唯愿乘三宝威光，此夜今时，来临法会。

一心召请三途苦爽、十恶众生。执迷不返，视地狱为福堂；业重难除，染虚空为黑籍。拨他因果寒灰里，掷此身心异类中。如是古往今来颠狂迷谬之魂，唯愿乘三宝威光，此夜今时，来临法会。

一心召请希仙祖祢、受炼宗亲。生平称善，能令殁后有慈孙；地下无师，来赴坛前聆法语。此后身辞泉扃去，遥知心与白云飞。如是现前受度正坛附荐之魂，唯愿乘三宝威光，此夜今时，来临法会。

混元无极真言众和三遍：嚩唧嚩唧，斗母君，唵哑吽唆吒，大力渐通明，唵嚩唧唵吽唧吽，字长作四，天下铁轮山、风轮山，持诸世界而拥护，唵哑吽吽吽嚓唧嚩唧，远路黑暗，一切可怜悯，速听星符金钟斗母之法音，唵嚩唧叫叹唧吒，波捺微，咭吒，普召亡魂，一切皆集会，唵，元始生天地人，唵哑吽，拂黜邪心，皈向吾至道，皈向已得见金仙，一切皆快乐。

召请已集，安住道场。大众慈悲，布施赞叹。令彼欢喜，渴仰于道。

次举《叹悼偈》白玉宫前主宰，金华殿内贤臣。长春嫔御羊车恨，梦断垂胥塚草新。质谢松筠，枉自泣青燐。

借箸论兵虎帐，功成标姓云台。弓刀事业多颠沛，侠骨沙场土半怀。失陷尘埃，碧血染荒莱。

万斛明珠笔下，千堆锦浪胸中。寒窗黄倦怜灯影，雁塔无名怨落红。泣断秋风，猶自恨途穷。

早入空门学道，芒鞋废尽寻师。当机未透西来意，难免轮回苦海悲。此夜扬眉，享我五霞衣。

鹤氅月铛炼药，草衣金鼎烧丹。误施火候亏真气，谁晓明珠子夜寒。冥境长叹，来赴选仙坛。

遑昔忠良士庶，谁家贤孝儿孙。贞妻烈女留英气，千载芳名今尚存。耿耿灵魂，哀怨满乾坤。

游遍天涯商贾，经营技术九流。谈凶报吉衡天命，背井离乡万里游。旅梦悠悠，浪死等浮沤。

女冠缘空鸾凤,此身判舍旃林。无为未悟真常道,生死流波清净心。返照堪寻,听我诵金音。

身试王章犯法,心干玉律天灾。无端冤债连饥冻,马踏车伤实可哀。九横相摧,我为洗凝脉。

饮血茹毛异类,判缘边地生涯。官奴娼婢多哀怨,喑哑盲聋性体埋。苦报同侪,此夜向清斋。

习气种成邪见,此身十恶缠绵。众生迷谬欺三宝,忤逆颠狂性与狷。罪重知还,魂气礼金仙。

太乙东宫慈父,全身九色莲花。无边誓愿拯漂溺,垂手殷勤冥福加。普济幽遐,金简绍三车。

阇皂成真高士,冲应常道仙翁。迷途旭日光天极,照破幽昏世界中。坐炼玄功,超拔自无穷。

誓愿分身三教,今宵施济诸方。先亡祖祢俱超脱,平等冤亲人我忘。青帝威光,普令悟真常。

志心称念太乙救苦天尊,愿垂加披。

默念《解冤咒》七遍,焚《解冤符》。众曰吡□唵唎吽,解释五鬼债七遍,度脱冤魂摄尾声一遍。

存自己起大慈悲,恩怨两忘,鬼神自然解脱。诸仙子等,既解冤,已恩怨两忘,所有仇对,悉皆消灭。主起,众和。

默念《天医咒》九遍,焚《天医符》。众白喨哑呢啮啼唎啵诃。九遍。

存天医赐丹,点化鬼魂痾疾,复形如初。诸仙子等,幸荷天医赐丹药,已痼疾尽除,还元返一。主起,众和。

默念《太乙慈尊降甘露》九遍,焚《沐浴符》。众白。焚《丹阳符》在水盂内。

太乙慈尊降甘露九遍。

存下丹田,一轮明月,穿尾闾,上泥丸,至印堂涌出,吸取月光神水至华池,吹气于水盂中,化为大海,海中有金莲万万朵。存鬼魂,化成万万婴儿,各乘莲花,在海内沐浴欢喜。法士洗心涤虑,则幽魂自然清净矣。诸仙子等,既沐浴,已烦热顿消,普皆欢喜,堪为法器。主起,众和。

默念《化衣咒》，焚《冥衣符》。众白唵吽吽呜呼哦咦𠻘暝都，度炼有形摄七遍，唵吼嗢呜呼吡，作冥衣、火炼有形摄七遍。

存众魂衣冠具足诸仙子等，承神咒力，具足衣冠，各整威仪，听我忏悔。主起，众和。

次举《忏悔文》众和三遍：罪从心起将心忏，心若忘时罪亦无。罪忘心灭两俱空，此郎是名真忏悔。愿罪消灭，愿罪消除。世世生生，当亲正教。

主者默念唵哩吭唏呼吒唏𠻘唎哔哪。一气念九遍，待华池水满口，分作三口咽下重楼。咽喉无碍，即鬼受炼神受祭。若有窒碍，加功再念前咒，再咽华池水，直待咽喉开朗无碍，则鬼神永无渴想矣。

主存想时，众举《注想偈》主想清凉境，华池亦充满。以此妙玄功，普济饥渴众。不论遍，主接念，众白。

默念《变食真言》，焚《变食符》。焚符在水盂内，嘘气九口，洒水在食上。唵哕嚧哩囉啤哆摄九遍。唵哕唏哆哩摄九遍。唵吽灵娑诃冲满大千摄九遍。唵哕吭嗌唏哆哩𠻘吽九遍。

愿此法食，仰仗三宝大威力，以《大神咒》灭诸苦。主者大念。以下众念《五厨咒》或《灵书中篇》。主作用，存食变化，如山充满天地。惠光洞微，鬼神食之不尽。又以右手青玄诀，以右手大拇指掐中指第二节，便屈中指，伸第二指、无名指、小指，以中指向饭上书符号[illegible]，嘘气一口。又书号：霂𩃎霨𩄎䨓。即五厨号，又为五帝讳

臣某虔诚上启，主念五方五帝道君，降布真气，变此法食，悉令妙化，天厨香饭，甘露法味，普济幽饥，尽得充满，圆觉证真，随如所愿，托化生天。众接念《灵书中篇》。又加后讳，随念本字随加霐霦䨴三天内讳，唵吽吒唎六天真言，霄霈霣䨦霄。五帝隐名，魑魈魁魅魑魆南斗六司玄机，魁魋魁魍魈魆魁七星妙旨，魑魑魑魁魍魑魑魑魍九天秘号。又加□即化无□产金莲□食上。心念。又杨五芽气别红杏卯文嘘气，袜腊午文呵气，磨真西文呬气，墨黑子文吹气，灵宝玉文呼气。

又加玉灵金精讳四字夳坴霏𩆐或加念《入会灵章》《五厨咒》《灵书中篇》《玉皇救苦二诰》各一遍。在人通变，如不念亦可。

唵唷啰音来哩𠹭咤呢哆咖哆囒咤𡃤啰唎哼哒哆𠴨,同登大罗,酥酡摩昧天尊。唵吽吒唎嚤啼咭唎𡂀𠲔囒唏咤嘘唵吽唎唸吒唎唎囐嚾哆呢,大宫游奕宛昧希夷天尊。唵哩吪唏呼叱唏𠴨𠯬吪嗌唏哆唎𠯬嘘哩噭唏哩囐咤噫咤,逍遥快乐香厨妙供天尊三遍。

撒食咒主者大念,撒净地上,或屋上,存食化为仙丹,鬼神食之,点化生天。我设清净供,普施幽魂众。一粒遍十方,沙河鬼神共九遍。

诸仙子等,既受甘露,上妙饮食,即当发心,向无上道。相度脱满慈悲愿。主起,众和。

唵吽吒唎唵,元始生天。唵,元始生地。唵,元始生人。三才备化,万物纷纭。人不保全,化为阴神。神不保全,流为下鬼。唵,下鬼闻我玉音,鬼形即化,舍彼鬼形,上生天宅。唵,人道闻我玉音,顿舍人业,长生神仙,与天同寿,日月同明。一身被恩,七祖蒙荣。既度七祖,身居玉清。天道闻我玉音,天福顿增,宿业永尽,不坠下天,常居玉清。急急如元始上帝、普度万灵律令三遍。

谨请主者大念太极祭炼普度院玉阳琰摩罗朱元帅、丹天主水火王赵二将军、大洞天真大神炼度官军将吏、神虎何乔二圣、龙天徐符使、乌涂二神君、九斗阳芒刘天君、丹天宋元帅、敕制地祇太保温元帅、监生神员,摄降阳明阴精,助吾真气,普为众魂,升玄炼度。焚《生天宝箓》诸符、钱财

坐炼主默行坐炼,众念《九天妙章》。法士一念不生,无我无人,若生别想,即堕幽冥。诀云:有想曰祭,无想曰炼,故曰祭炼。以天目向前运一篆存元始天尊,悬一宝珠,大如黍米,去地五丈,在空玄之中。存玉阳神虎何乔二圣,执幡引召十方孤魂,如万点星光,即幽魂之性,从珠口,俱入宝珠内。念《真火咒》。亶晖存九遍。存左有太阳。念《真水咒》,朗清存七遍。存右有太阴。

以鼻吸前宝珠入于玄关中宫,即脐内一寸三分高,悬一穴,气息所起,念头动处是也。次升降水火,摄情归性,摄性归元。凝聚规中,有阳光冲溢,盎然如春。受炼众魂,一如太阳内烛,宛于万点星光。方行周天,火候一度,锻炼鬼神,真性返本还元。其坐炼工夫,子进午退,三百六十息,师师相授,须用口传。凡一呼一吸,名一息。前降后升,共得周天三百六十度。火候外,除五息以应五行,名曰周天。息数微微,数玉露,寒声滴滴。符

乃真人口口相传之诀。所炼宝珠,愈炼愈明。忽然宝珠迸开,化一婴儿,乘五色祥云,从十二重楼升至顶门。存婴儿,一生二,二生三,生万万,化无穷婴儿。坐履莲花,喜跃欢欣。又存左有太阳,右有太阴。存万万婴儿,俱赴太阴月华池内沐浴,润泽众魂,体相端严。复入太阳内,玉眸炼质,踊跃欢欣,形神俱妙。须臾,太阳太阴合璧一处,不见日月,惟见金光,众婴儿足履金莲,随金光,听令上升。

洞 章

元皇洞元居上清,虚台隐起形自平。青兰黄蕊紫楼城,宣示秘语和万灵。上道不见方为尊,目明内视心通明。始自黄芽贯珠精,叶叶相对楚云生。连络真人名玄英,上彻太微眉宇清。玉池清水延灵根,交合姹女老还婴。玉养丹户黍米神,虎降变龙空幽冥。三田精气微中成,两丸坚固玉历增。手抱云和弹中声,三十六弦音如笙。鹤鸣太空御银铃,蜿蟺扶舆朝玉君。上达斗府命宠荣,降游人世度上人。此乃元皇檀玉经,子能宣诵无灾眚。

诸仙子等,惩忿窒欲,成返还既济之方,舍妄归真,证明惠洞清之妙,永无拘滞,便可超升。然既证生天妙果,须明心地法门。所谓心地法门者,言说难诠,聪明莫测。然显谈斯理,则十方三界,统摄唯心。故心华开敷,载诸土国,号曰心地。妙法重重,如帝珠纲。道无迳路,教有多门,故曰法门。欲修此道,先自观心。如《清静经》云:"人能常清静,天地悉皆归。"夫人神好静,而心忧之,心好静而欲牵之。若能常遣其欲而心自静,澄其心而神自清,自然六欲不生,三毒消灭。所以不能者,为心未澄,欲未遣也。能遣之者,内观其心,心无其心;外观其形,形无其形;远观其物,物无其物。三者既悟,唯见于空。观空亦空,空无所空。所空既无,无无亦无。无无既无,湛然常寂。寂无所寂,欲岂能生!欲既不生,即是真静。真常应物,真常得性。常应常静,常清净矣。此即观心之法也。又《玉枢经》云:"至道深杳,不在其他。尔既欲闻,无闻者是。无闻无见,即

是真道。闻见亦泯，唯尔而已。尔尚非有，何况于道，不闻而闻，何道可谈！”夫贞明大圣，以清净心、广大愿说此妙经。本无可说，而哀悯众生，垂慈接引。下文复云：“道者，以诚而入，以默而守，以柔而用。用诚似愚，用默似讷，用柔似拙。夫如是则可以忘形，可以忘我，可以忘妄。”可见大道本自虚无，而修持自有恒法。即此诚入默守柔用，便为进道之津梁、澄心之径路。功图行满，守一还元，则初虽略假修持，后亦重归无说。诸仙子等，需当谛听。所谓修持者，万德庄严，戒标行首，历生倚赖，愿号心王。今当不辞叨恒，代为诸仙子发愿皈依。仔肩戒宝，急宜各整威仪，肃恭静默，顶礼师真，及诸圣众，听我宣扬，随声应答。大众慈悲，同心唱和。以上关示，随人众相加减。

第一皈依无上道宝，第二皈依无上法宝，第三皈依无上师宝俱三称。

自皈依道，当愿众生，超脱一切，住最上乘。

自皈依法，当愿众生，深明经藏，神通莫测。

自皈依师，当愿众生，太上授手，成大仙道三称。

皈依道，已能消灭、消灭地狱苦。

皈依法，已能消灭、消灭饿鬼苦。

皈依师，已能消灭、消灭旁生苦三称。

诸仙子等，既皈依三宝，已从今以往，称三宝为师。生生世世，誓不皈依邪魔外道。次当为汝等，宣诵戒文，汝当共发虔诚，随我诵戒。

天尊云：“若不守戒，不可登坛。若不持戒，不名法师。若不守戒，不生智慧。身不戒行，止名外道，不名正道。作诸善缘，不成功德。故说九戒：

第一戒者，敬让孝养父母，名曰初真戒。

第二戒者，克勤忠于君主，名曰念真戒。

第三戒者，不杀慈救众生，名曰持真戒。

第四戒者,不淫正己处物,名曰守真戒。

第五戒者,不盗推义守己,名曰保真戒。

第六戒者,不嗔凶怒凌人,名曰修真戒。

第七戒者,不诈谄贼害善,名曰成真戒。

第八戒者,不骄傲忽至真,名曰得真戒。

第九戒者,不二奉戒专一,名曰登真戒。"

诸仙子等,既得戒已,即当稽首礼谢无上至真三宝。次当随我发愿,十方三宝,所有行愿,愿皆修学。愿眼常睹玉毫相,愿耳常闻说法声,愿鼻常嗅众妙香,愿舌常赞无上道,愿身不染邪淫秽,愿意常存正信心。发愿上报四重恩,发愿下济三途苦。广运慈悲怜一切,广行方便度众生。仰惟三宝大慈悲,加护愿心悉成就。

诸仙子等,既发愿已,稽首礼谢无上至真三宝。从此千生亿劫,念念现前,便可以逍遥物外,游戏人间。当思胜会难逢,良缘非偶。各生欢喜,听令上升。

左手扬剔南斗一座于额上离辰文旨巳文火午文天午下文尊未下文胜未文。剔出额上,存六星光明。

主者大念。焚《送度符》。谨请九斗阳芒流金火铃威雷浮光刘天君、丹天宋元帅,同元差追摄官将,护送仙魂,径上南宫,生天得道。

又密念火铃炎炽,飞遍八方,摄送神灵,上生天宫。存火铃,大将放火铃,如放爆竹出花之势。流铃八冲,光辉十极。一一众魂,乘火铃威光,冉冉腾空,飞上丹霄,升入无形。

又剔司命寅司禄卯延寿玉文益算丑度厄子上生亥,剔去。以天目运一心字,念有法悟无法,无修解有修。包含万象体,不挂一丝头。

以天目往上一送,稽首瞻空。次存万点星光,升入无形,万化寂然,太虚同体,不知天地万物之为我,我之为天地万物,寂然无遗响。杳杳冥冥清净道,昏昏默默太虚空。体性湛然无所住,色心都寂一真宗。仙阶脱化,道果圆成。人间天上两逍遥,一去一来无挂碍。以此经功德,回向大慈尊,加护我宗亲、师资并眷属,普愿诸有情,皆成无上道。

洞 章

碧翠腾山,华盖云车透三关。浪泊轻帆,何处停舟暂。鹫峰高无限,莫谓萧宫虚诞,神气还归结我丹。

鹿圃停山,干府磨松起千关。道音指帆,航海来何暂。志气弘何限,双轮共展鹤诞,心意收敛结成丹。

道体埋山,修到琉璃第一关。不用风帆,万载千秋暂。蟠桃味何限,慧月来称华诞,性道归元结我丹。

列位蓬山,晨修夕琢过多关。无路求帆,风舞云思暂。玉板兆何限,乘鸾通出宵诞,埃尘涤去结成丹。

游尽名山,求贤师友问庭关。有路通帆,四马停骖暂。苦海奔何限,未灵通总浮诞,思念修省结成丹。

万古与千年,浊世清清栖隐椽。乌友松朋任北南,草色泛真禅。一心入山岩,勿自透灵联,身入山溪屏世缘。

桂花香最远,千里求芳不畏然。紫芝独恋玉音鸾,星宫赐汝年。衣冠昭如电,肺肝揭若悬,家务抛离屏世缘。

分内及外全,总是浮云莫周旋。须从性理作成田,耕耘并刈锄。且暮省子源,恐逢私戾缠,日用清虚屏世缘。

天上有三垣,勉励君家可成仙。沙柏高深纵扳援,超超界无闩。贯我精神远,克欲须当严,性内防闲屏众缘。

功力已将全,庆云飞到草团边。龙迎凤和寿长年,萧然化气恬。呼吸可相连,浩浩神精电,功成道立不屏缘。

向来坐炼,功德回向,三宝护法威神,普度含灵,证无上道。志心称念,随愿往生天尊不可思议功德。

抚尺一下,持《北斗咒》,下座唵吗哩唧茫莎诃,答的牙二合塔,唵巴答葛啰二合麻中,叭啰葛啰二合麻中,乌达耶麻中,尼啰麻中,阿啰葛二合麻中,嘛啰葛二合麻中,乌啰麻二合麻中,斡捺麻中,孤勒麻二合麻

中,即斡啰麻中,麻诃即斡啰麻中,安怛啰塔二合捺麻中,莎诃捺谟啰特捺二合,特啰二合牙耶,答的牙二合塔,唵阿卢答卢葛庐萨特擦二合卢三十啰二合,毋尔塔二合得舌抵颚,啰革义二合,啰革义二合,鲐谟会切萨哩斡二合,萨多弯二合,瑟哲二合萨哩斡二合,发由叭特啰二合,微匹牙二合莎诃,捺谟啰特捺二合,特啰二合牙耶,答的牙二合塔,唵,斡特答二合列斡,答列斡啰列斡啰诃,目伽,萨哩斡二合,笃瑟吒二合,卜啰二合笃瑟吒二合,喃葛耶,斡格节二合答拟川唵二合赊,班塔班塔,簪精甘切,下同发簪发,斯耽二合发,斯耽二合发,吽吽发吒二合莎诃,唵马哩唧厓二合莎诃,唵斡啰列斡,答列斡,特答二合列斡啰诃,目伽,萨哩斡二合,笃瑟吒二合,十啰二合笃瑟吒二合,喃葛耶,斡格节二合,答目堪班塔耶,班塔耶,簪发耶,簪发耶,斯耽二合发耶,斯耽二合发耶,谟诃耶,谟诃耶,攀拶耶,攀拶耶,达儿拶二合耶,达儿拶二合耶,赫哩临三合,赫哩临三合,吽吽发吒二合发吒二合莎诃,唵吗哩唧厓二合,马诃马哩唧厓二合,萨啰萨啰阿巴萨啰,阿巴萨啰,十啰二合萨啰十啰二合萨啰,目歇目歇月目歇月目歇,阿钵葛啰二合麻耶,阿钵葛啰二合麻耶,萨哩斡二合,笃瑟吒二合,萨多弯二合,叭提兀忒二合,叭提萨哩斡二合,月充难二合月郝耶,甘阿钵萨啭,弹舌诵,哆阿铗瑟战支安切哆啰,特捺二合特啰二合耶,萨的捺莎诃,唵簪则干切,下同逌之依切,下同巴啰麻,簪逌莎葛,唵阿葛列巴葛列,把瑟哲二合葛列,萨哩斡二合,笃瑟吒二合,卜啰二合笃瑟吒二合,喃葛耶,斡格节二合,答目堪拟川唵二合赊,班塔班塔,吽吽吽,发吒二合发吒二合发吒二合莎诃。

下座,礼仪毕,众和《青玄诰》。焚化钱财,化毕,举赞施食圆满,功德云周。三界四府,各归宫田。子上莲舟,形神俱妙,与道合真宗。以此功德利三千,回向诸尊大罗天。一切含灵承胜会,我等稽首叩庄严。念毕,师引众回坛。礼仪毕,师念向来坐炼功德,上祝皇图巩固,享圣德以无疆。帝德遐昌,丕洪基而永祚。干戈永息,囹圄空闲。嘉被臣某学道,证无为之化,求仙获离俗之乡。玉简书名,契天心之覆育;丹台纪姓,

升上品之仙阶。福庇十方，恩沾九地。臣干冒慈颜，下情无任，不胜惶惧之至。志心称念，度人无量天尊不可思议功德。

祭炼符章

早发追十方幽魂符

清晨焚香叩齿，向空四拜，默念玉皇大天尊、玄穹高上帝十七声、太乙救苦天尊、青玄上帝九声。焚符密念唵吽吽啮嚂摄七遍，嗽哪唰呶摄七遍，呜嚕哞吽吽摄七遍。

追十方幽魂符式

太极祭炼，普度院，臣某久奉道旨，恭依太极神炼大法，炼度十方幽魂，所有元降符命告下者。𠖥  符用硃书完，又加泓澄湖三笔。

谨请玉阳琰摩罗朱元帅、神虎追摄等官、五方云路大将、本境城隍主者、里社正神，速摄十方五音十类孤魂以及宗亲师友等众，于今日本夜，护送到坛，以凭超度。

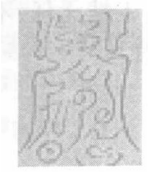
符到奉行。

太岁某年月日告下。

某箓某职臣某承诰奉行。如无箓职，用"奉行祭炼弟子某承诰奉行"。

东宫慈父太乙救苦天尊。

净水符焚入水盂内，念郭昱清九遍：



下圈匝字：[illegible]，嘘气一口

香上符焚入炉内：



臣某焚香上启。符上加三笔澄泓澜。

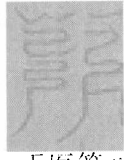
召魂符：



臣某承符诰奉行。符上加三笔。

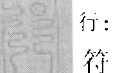


解冤符：



和冤释对，识妄明真。臣某承诰奉行。符上加五笔：明帝天合日。

天医符天医十三科官君，速为亡魂调治残伤，返本还元。一如告命。臣某承诰奉行：



符上加五笔，同前。



沐浴符焚入水盂内。用水盂印之，青纸，雌黄印之：



此符或书或印，文亦以黄纸润过，一气成符。完，静默，一意规中。良久，一气从尾闾至夹脊，上泥丸，华池水咽下中宫，吹气入水内。

化衣符摄化无方普令具足：



臣某承诰奉行　符上加五笔

变食符法食充满，变化无穷：



臣某承诰奉行　符上加五笔

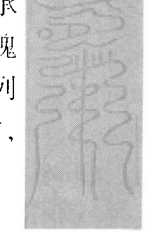
送度符：



右符仰火铃刘明丹天朱尤总部卫十方幽魂等，上升朱宫，炼度脱化，一如诰命　臣某承诰奉行　符上加三笔

生天宝箓式木版刻之

生天宝箓



恭灵火都主阳宫生神宝箓，臣恭准元降宝箓，仰承三宝威光，摄诸幽爽，辉离火以炼形，涌坎水以濯质，魂神澄正，万气常存，不经苦恼，身有光明，三界五帝，列言上清符上加三笔　右箓告闻朱火丹陵之天，宣告十方，拔度神魂，超登仙界，一如诰命。

年　　月　　日　　时修进。

某箓某职臣某承诰奉行。如无箓职，称奉行祭炼法事弟子臣某。

上清大洞经箓清微明真大夫臣刘玉玄、上清三洞经箓都天总制万灵臣吴耕真、一元无上清虚妙道西河救苦崇恩真君臣萨守坚、九州都仙太史高明大使神功妙济真君臣许逊、太极左宫仙翁天机内相冲应孚佑真君臣葛玄、三天扶教辅元大法天师正一静应

显佑真君臣张道陵、上清黄箓院玄一玄二玄三真君。

祭炼日期

八节：立春春分、立夏夏至、立秋秋分、立冬冬至。

三元：正月十五上元、七月十五中元、十月十五下元。

五腊：正月初一日天腊、五月初五日地腊、七月初七日道德腊、十月初一日岁腊、十二月初八日并冬至后第三个戌王侯腊。

每月：初七、十七、二十七、甲子、庚申、自己年庚。

以上诸日，乃诸天三界，考较存亡男女罪福之日及南宫开炼之辰。孝子顺孙，至此日祭炼宗亲、幽爽，非但度幽。常人遇此，宜禁止房欲，以增培福寿命，永无劳伤也。

修真禁忌日

三月初九日、六月初一日、九月初六日、十二月初二日。

一年四日，三尸游于眼，宜男不见女，女不见男，静室避之。若见之，永不希仙。

祭炼忌用

井水不可荐斋供圣。

饭用净小锅，以鲜白米，净水洗淘七次。煮饭勿令当口气。外，老米不用。

厨灶火，不可引火焚香。焚化符，不可近一点油气。

凡行祭炼，先须奏启。

一奏状：三清、玉皇、斗姥、五帝、太乙、三官、玄帝。字俱细楷。奏高不过一尺一寸，称小臣。徽号贴黄签，内可漏，外方函重封。

一奏启：北斗、南斗、三省、东岳、十王。式同前，重封，称臣。

一牒：主帅、坛靖、东岳托生案、注生案、府主、县隍当境、神虎、玉阳。前符黄纸书，后牒文白纸书。角封。

一家书：萨祖细楷。摺角重封，内可漏圆封。称门下嗣法玄玄孙

合备：米饭三升以下、斛食、冥资、冥衣、净茶、桌上净水、桌下水沼、孤魂棚。

以上仪文，唯斋施建坛方全行。如独处度幽，则水火各一盂，净饭一盏，撒手行持，运神默奏，便获感通。不必拘执仪文，致妨普度。其力能备办者，又不得藉口简渎，以招天谴。在学者斟酌行之。

祭炼印式生天宝箓追魂符。通用：

净明科仪早晚课诵

修真朝课

常清常净无上大天尊三称。

净心咒

太上台星，应变无停。驱邪缚魅，保命护身。
智慧明净，心神安宁。三魂永久，魄无丧倾。

净口咒

丹朱口神，吐秽除氛。舌神正伦，通命养神。
罗千齿神，却邪卫真。喉神虎贲，气神引津。
心神丹元，令我通真。思神炼液，道气长存。

净身咒

灵宝天尊，安慰身形。弟子魂魄，五脏玄冥。
青龙白虎，对杖纷纭。朱雀玄武，侍卫身形。

安土地咒

元始安镇，普告万灵。岳渎真官，土地祇灵。
左社右稷，不得安惊。回向正道，内外肃清。
各安方位，备守帝庭。太上有命，搜捕邪精。
护法神王，保卫诵经。皈依大道，元亨利贞。

净天地咒

天地自然，秽气分散。洞中玄虚，晃朗太玄。
八方威神，使我自然。灵宝符命，普告九天。
乾罗答那，洞罡太玄。斩妖缚邪，度鬼万千。
中山神咒，元始玉文。持诵一遍，却病延年。
按行五岳，八海知闻。魔王束手，侍卫我轩。
克秽消散，道气常存。

祝香咒

道由心学,心假香传。香爇玉炉,心存帝前。
真灵下盼,仙旆临轩。令臣关告,径达九天。

金光咒

天地玄宗,万气之根。广修亿劫,证吾神通。
三界内外,惟道独尊。体有金光,覆映吾身。
视之不见,听之不闻。包罗天地,养育群生。
受持万遍,身有光明。三界侍卫,五帝司迎。
万神朝礼,役使雷霆。鬼妖丧胆,精怪亡形。
内有霹雳,雷神隐名。洞慧交彻,五气腾辉。
金光速现,覆护真人。

开经玄蕴咒

云篆太虚,浩劫之初。乍遐乍迩,或沉或浮。
五方徘徊,一丈之馀。天真皇人,按笔乃书。
以演洞章,次书灵符。元始降下,真文诞敷。
昭昭其有,冥冥其无。沉疴能自痊,尘劳溺可浮。
幽冥将有赖,由是升仙都。

太上老君说常清静经

老君曰:大道无形,生育天地。大道无情,运行日用。大道无名,常养万物。吾不知其名,强名曰“道”。夫道者,有清有浊,有动

有静;天清地浊,天动地静;男清女浊,男动女静。降本流末而生万物。清者,浊之源;静者,动之基。人能常清静,天地悉皆归。夫人神好清而心扰之,人心好静而欲牵之。若能常遣其欲而心自静,澄其心而神自清,自然六欲不生,三毒消灭。所以不能者,为心未证,欲未遣也。能遣之者,内观其心,心无其心;外观其形,形无其形;远观其物,物无其物。三者既悟,惟见于空,观空空空;空无所空,所空既空;无无亦无,无无既无;湛然常寂,寂无所寂,欲岂能生?欲既不生,即是真静;真常应物,真常得性。常应常静,常清静矣。如此清静,渐入真道。既入真道,名为得道。虽名得道,实无所得。为化众生,名为得道。能悟之者,可传圣道。

老君曰:上士无争,下士好争。上德不德,下德执德。执着之者,不名道德。众生所以不得真道者,为有妄心。既有妄心,即惊其神。既惊其神,即着万物。既着万物,即生贪求。既生贪求,即是烦恼。烦恼妄想,忧苦身心,便遭浊辱,流浪生死,当沉苦海。永真道真常之道,悟者自得。失得悟道者,常清静矣。

太上老君说常清静经终。

太上洞玄灵宝升玄消灾护命妙经

尔时元始天尊,在七宝林中、五明宫内,与无极圣众,俱放无极光明,照无极世界,观无极众生受无极苦恼。宛转世间,轮回生死;飘浪爱河,流吹苦海;沉滞声色,迷惑有无;无空有空,无色有色;无无有无,有有无有,始终暗昧,不能自明,毕竟迷惑。

天尊告曰:汝等众生,从不有中有,不无中无;不色中色,不空中空;非有为有,非无为无;非色为色,非空为空;空即是空,空无定空;色即是色,色无定色;即色是空,即空是色。若能知空不空,知色不色,名为照了,始达妙音;识无空法,洞观无碍;入众妙门,自然解悟;离诸疑纲,不生空见;清静六根,断诸邪障,我即为汝说

是妙经。名曰“护命”,济度众生,传教世间,流通读诵,即有飞天神王、破邪金刚、护法灵童、救苦真人、金精猛兽,各百亿万众,俱侍卫是经,随所拥护,捍厄扶衰,度一切众生,离诸染着。尔时,天尊即说偈曰:视不见我,听不得闻。离种种边,名为妙道。

太上洞玄灵宝升玄消灾护命妙经终。

臣等自从无始劫,无名烦恼覆真心。常行杀盗与邪淫,两舌妄言并绮语。诽谤大乘正真教,斗乱亲朋离间人。贪嗔痴暗纵三心,喜怒爱恶憎七慢。历劫罪根难记忆,多生业垢莫能量。皈依上圣大慈悲,发露真心伸忏悔。万劫千生诸罪垢,愿从忏悔悉消除。将此身心奉上真,惟愿罪根悉原宥。愿眼常睹玉毫相,愿耳常闻说法声。 愿鼻常嗅众妙香,愿舌常赞无上道。愿身不染邪淫秽,愿意常存正信心。发愿上报四重恩,发愿下济三途苦。广运慈悲怜一切,广行方便度众生。仰惟众圣大慈悲,加护愿心悉成就。

志心皈命礼

玉清圣境、清微天宫、郁罗萧台之中,森罗净泓之上;现有为之梵相,具无极之神通;敷演真玄,破无有色空之碍;拯提趣类,绝智愚高下之分。妙用难窥,灵机罔测。大悲大愿,大圣大慈,无量度人,元始灵尊。

志心皈命礼

上清真境、禹馀天宫、紫薇琼台之中,玄都玉京之上;接元始虚皇之统系,超西那玉国之根苗;人黍米珠,尽挹真玄之精粹;在香林苑,屡谈秘要之筌蹄。妙德难思,神通莫碍。大悲大愿,大圣大慈,无量度人,灵宝天尊。

志心皈命礼

太清仙境、大赤天宫、巍巍金阙之高，渺渺重霄之上；降生于无量数劫，说法于万二千天；五千秘言，融三才之妙道；八十馀度，接六趣之众生。圣德崇高，玄功广博。大悲大愿，大圣大慈，无量度人，降生天尊。

志心皈命礼

太上弥罗无上天，妙有玄真境；渺渺紫金阙，太微玉清宫；无极无上圣，廓落发光明；寂寂浩无宗，玄范总十方；湛寂真常道，恢漠大神通，玉皇太天尊、玄穹上帝。

志心皈命礼

九华玉阙，七宝皇房；承天禀命之期，主阴执阳之柄；道推尊而含弘光大，德数蓄于柔顺利真；效法昊天，根本育坤元之美；流行品物，生成施母道之仁。岳渎是依，山川咸伏。大悲大愿，大圣大慈，承天效法，后土皇地祇。

志心皈命礼

高上神霄府，凝神焕照宫；会元始祖气以分真，应妙道虚无而开化。位乎九霄之上，统理诸天；总乎十极之中，宰制万化；宣金符而垂光济苦，施慧泽而覆育兆民；恩溥乾元，仁敷浩劫。大悲大愿，大圣大慈，玉清真王、南极长生大帝、统天元圣天尊。

志心皈命礼

渺渺紫金阙，巍巍碧玉宫；浩浩元气以分真，穆穆慈颜而普覆；统御万天，七曜五雷之主宰；尊临三界，诸天大地之宗师；主持生化枢机，综理阴阳符印；万天教主，九宸至尊。大悲大愿，大圣大慈，穹苍圣主、玉皇上帝、高上金阕玉宫三皇九宸上帝、金容玉相天尊。

志心皈命礼

道大莫容，人弘难重；特将生于周代，乃主宰乎春秋。生民未有，绍皇帝王三统，独擅素王；博学无名，贯天地人三才，尊称夫子。致广大，尽精微，洋洋其德；律天时，袭水土，浩浩其天。何思何虑，感而遂通；何述何言，行而自与。乾坤有尽，至道无穷；日月常明，圣功罔测。大悲大愿，大圣大成，先师孔子，道称玄元尊。

志心皈命礼

惟三圣人，乃一太极；普受浩劫家之命，鼎膺无量品之褒；紫微清虚洞阴，总领功过；赐福赦罪解厄，普济存亡。道冠诸天，恩覃三界。大悲大愿，大圣大慈，三元三品三官大帝、三宫九府应感天尊。

志心皈命礼

混元六天，传法教主；修真悟道，济度群迷。普为众生，消除灾障；八十二化，三教祖师。大慈大悲，救苦救难；三元都总管，九天游奕使；左天罡比极，右垣大将军；镇天助顺，真武灵应；福德衍

庆,仁慈正烈。协运真君,治世福神,玉虚师相、玄天元圣、仁威上帝、金阕化身、荡魔天尊。

志心皈命礼

法嗣混元,职掌蓬莱;九凤珠冠,双龙霞帔;鸾舆凤辇赴蟠桃,腾云驾雾来太虚;诗词歌赋,文而御冠能勇;机钦韬略,武而抚下能仁。为玄关之主宰,作后学之梯航;指顾丁甲而玩弄造化,掌握雷霆而颠倒阴阳。行此难信之法,能为稀有之事。五浊恶世,历劫度人。大悲大愿,大圣大慈祖师、蓬莱启教、九天玄女、六甲六丁、飞仙圣母、至极神武元君、大阐玄化天尊。

志心皈命礼

本来南土,功备十方;司天枢之上相,理三省之权衡;道高德重,法广行隆。洞天福地,永扬圣化。正一修真,共叨玄德。大悲大愿,大圣大慈,降魔护道,正一天师、东吴太极、左宫仙翁、九州都仙神功妙济真君、太玄都三省祖师、慈悲济物度人无量普保天尊。

志心皈命礼

天人道德,仙圣真师。孝悌通于神明,恩泽被于家国;隐恒山而悟道,栖句曲以升天;主岱宗恒霍之山,职赤城华阳之洞;劫运阴阳而统干,雷霆水泽以兼司。接二弟之英资,受登真之秘诀。咸领神仙之籍,共膺玉丹之荣。德溥幽明,仁霑普率;随机赴感,誓愿弘深。太玄妙道,冲虚圣佑;真应真君,地仙上真。定录右禁,冲静德佑;妙应真君,地仙至真。三官保命,冲慧仁佑;神应真君,九天司命;三茅应化天尊。

志心皈命礼如修全真者，再礼此三诰

大道开先，玄元阐化；教垂今古，示号东华。接汉室之将军，隐终南而仙契。过化每超于劫运，示现在于于人寰。启唐相之英贤，悟神仙之秘诀。飞剑货药，警化无方；燕廷丞相之高标，宝应力辞之勇决。霞裾上陟，南北统宗；天覆挺于人豪，道遍通于四海。发金莲之七朵，衍仙派于十方；长生理被于古今，玄妙天垂于率土。恢弘至道，广度愚迷；全真祖师，东华紫府；辅玄立极，大道帝君；正阳开悟，传道垂极帝君；纯阳演正，警化孚佑帝君；海蟾明悟，弘道纯佑帝君；重阳全真，开化辅元帝君；五祖阐道天尊。

志心皈命礼

玉清高圣，虚皇至真；混元仙主，应化分灵；含真体道，功行圆成。驱雷役电，福国康民；辅佐忠孝，灭罪延龄。华盖祖师，人天教主；佥书雷霆，三省上相。金阙大仙，孚佑显灵；超应护国，浮丘真君。九天掌禄上卿，高玄上帝，妙道教主，三五飞步，正佑妙灵，冲应太虚，王仙真君；南极注生仙卿，玄明上帝，克诚教主，九一上清，显佑感灵，诚应妙远，郭仙真君；北极考校仙卿，大明上帝；三境化身天尊。

志心皈命礼

派流西地，迹显龙兴；施则合药济群生，积行累功修至道。授铁师之教旨，掌玉府之雷书。身披百衲伏魔衣，手执五明降鬼扇。代天宣化，咒册符书。运风雷于咫尺之间，剪妖魔于斗罡之下。道参太极，仙列先天；松�野鹤任纵横，遐迩孤云常自在。方方阐教，

为万法之宗师;处处开坛,作后人之模范。都天宗主、一元无上真君、积功累行天尊。

志心皈命礼

神霄玉省,金阕至真;垂科立教,法演先天。琅函宝笈,役电驱霆;消灾赦罪,普救群生。大悲大愿,大圣大慈,玉真流派祖师真人、雷霆教主、大师白洞灵安真君、玉真演教天尊。

志心皈命礼

玄元一炁,大化苍生;七元荡荡妙难穷,万事巍巍功莫测。水濂月白,金鼎风清;太华妙境散神仙,北帝司中真教主;丹砂丸转,宝鼎三还;神功洋溢于神明,法力遍施于世界;仁推太子,泽披苍生;至圣至仁,大悲大愿,敬礼祖师、水濂洞天金鼎妙化申真人、九天通气天尊。

志心皈命礼

道先一炁,世显七真;悟五行不到之言,得九转返还之诀;甘泉润物,变朽回春;金国仙婆,传四言而契道;卫州变化,坐十载以成真。壁间墨迹之非凡,雪竹月松之标异;二井有多生之记,一时著显化之功。蟠溪六年,龙门七载;道功备而名闻时至,丹符锡而顷刻登晨。石上谈玄,空中飞盖;元主屡宣而问道,甘霖克日以济民。早穷异道之玄,晚造神仙之诀;封道斯演,至道大成;清静散人,探玄启教;蓬莱仙路,亿劫独持。慈悲济苦全真祖师、丹阳抱一无为普化真君、长真凝神玄静蕴德真君、长生辅化宗玄明德真君、长春全德神化明应主教真君、玉阳体玄广慈普度真君、太古广学

通玄妙极真君、清静渊真玄虚顺化元君、七真演化天尊。

志心皈命礼

明真证道,行化南天;九皇降迹于天台,一气流通于刘祖。采琼花之仙异,著悟真之丹书。道符杏桃,不日还元之篇集;法通鸡足,俄焉丹髓之书成。真人挺出惠州,性地悟超玄奥;刀圭入口,神化无方;施雷雨于掌中,苏民生于世外;德彰南海,获璠玉之英华;法遍遐荒,注法言之灵妙。龙虎罗浮之迹,武夷玉隆之区;过化多方,真文备著;为神仙之首冠,集前代之范模;誓愿弘深,慈悲仁圣。全真祖师、悟真紫阳真人、杏林翠玄真人、道光紫贤真人、泥丸翠虚真人、琼琯紫清真人、玄宗永振天尊。

志心皈命礼

宗坛立极,道统心传;清微灵宝笈先天,道德混元兼正一。真风动荡,飞身鞭驾于雷霆;慧日常明,顾盼提携手日月。口口流传无上道,堂堂高振大宗风。说法度人,下作十方之教主;代天宣化,广开四海之玄门。普济群生,咸归正道。大悲大愿,大圣大慈,历代祖师真人仙众、藏扬妙化天尊。

向来礼诰功德,上祝皇图巩固,帝道遐昌,寰宇升平,民生康阜,嘉被臣等,法轮常转,仙品增崇,普与有情,皆登道果。志心稽首皈依无上至真三宝。一礼起立,举赞仙源流演,道本先天;金丹立极悟真传,妙化广化边雷奥,弘宣福慧庆双圆,大圣贞明、大圣大天尊三称。

志心皈命礼

九天应元府，无上玉清王；化行而满十方，谈道而跌九凤。三十六天之上，阅宝笈，考琼书，千五百劫之先位，正真权大化；手举金光如意，宣说玉枢宝经；不顺化作微尘，发号疾如风火。以清静心，而弘大愿；以智慧力，而伏诸魔。总司五雷，运心三界；群生父，万灵师；大圣大慈、至皇至道九天应元雷声普化天尊、接念雷声普化天尊绕坛百声，归位跪礼、金阙化身天尊三称、降魔护道天尊、度人无量天尊、净明普保天尊、兴行妙道天尊、积功累行天尊。

王天君仰启咒

仰启神威豁落将，都天纠察大灵官。火车三五号雷公，受命三清降鬼祟。手执金鞭巡世界，身披金甲阐威灵。绿靴风带护身形，双目火睛曜天地。顷刻三天朝上帝，须臾九天救生民。银牙凤嘴将三千，虎首豺貅兵百万。走火行风前后卫，穿山破石捉邪精。祈晴祷雨济世间，附体圆光通事意。治病回生如反掌，收瘟摄毒伏群魔。飞腾云雾遍乾坤，号令雷霆轰霹雳。三界大魔皆拱手，十方外道悉皈依。我今启请望来临，大赐雷威加拥护。

功曹土地，神之最灵。升天达地，出入幽明。为我传奏，不得留停。有功之日，名书上清。

自皈依道，当愿众生，常侍天尊，永脱轮回；自皈依经，当愿众生，生生世世，得闻正法；自皈依师，当愿众生，学最上乘，不入邪宗。

修真晚课

十方救苦无量大慈尊三称。

开经偈

寂寂至无宗，虚峙劫仞阿。豁落洞玄文，谁测此幽遐？
一人大乘路，孰计年劫多？不生亦不灭，欲生因莲华。
超凌三界途，慈心解世罗。真人无上德，世世为仙家。

元始天尊说生天得道真经

尔时，元始天尊，在大罗天上、玉京山中，为诸天仙众，说此《生天得道真经》。告诸仙曰：吾今为汝，略启身心，明宣道要。十方得道神仙，皆从此经修行而通微奥。善男子、善女人，依凭斋戒，作是津梁。一切有为，显诸真路。体此法相，乃可受持。能屏众缘，永除染着。外想不入，内想不出。于正念中，乃得五脏清凉，六腑调泰。三百六十骨节之间，有诸滞碍、十恶之业、百八十烦恼之业，众苦罪源，悉皆除荡。即引太和真气，注润身田、五脏六腑，心目内观，真炁所有，清静光明，虚白朗耀。杳杳冥冥，内外无事；昏昏默默，正达无为。古今常存，总持静念。从兹解悟，道力滋扶，法药相助；仍节饮食，驱遣鬼尸。安寂六根，静照八识；空其五蕴，澄妙三元。得道成真，自然升度。尔时诸天仙众，上白天尊曰：自从元始以来，至于今日，未闻如是大乘经典。我等缘兹幸会，广及一切，道果圆明。而说偈曰：

杳杳冥冥清静道，昏昏默默太虚踪。体性湛然无所住，色心都寂一真宗。

元始天尊说生天得道真经终。

端望帝真,曲垂济度,皈命礼谢,众等虔诚,普施甘露,变化法食,超拔幽苦。伏愿灵爽,同登觉路,皈命启请无上虚皇、至真三宝。

太上感应灵篇

太上曰:祸福无门,惟人自召。善恶之报,如影随形。是以天地有司过之神,依人所犯轻重以夺人算。算减则贫耗,多降忧患,人皆恶之,行祸随之,吉庆避之,恶星灾之,算尽则死。又有三台北斗神君在人头上,录人罪恶,夺其纪算。又有三尸神在人身中,每到庚申日,辄上指天曹,言人罪过。月晦之日,灶神亦然。凡人有过,大则夺纪,小则夺算,其过大小有数百事。欲求长生者,先须避之。是道则尽,非道则退;不履邪径,不欺暗室;积德累功,慈心于物;忠孝友悌,正己化人;矜孤恤寡,敬老怀幼,昆虫草木,犹不可伤;宜悯人之凶,乐人之善;济人之急,救人之危;见人之得,如己之得;见人之失,如己之失;不彰人短,不炫己长;遏恶扬善,推多取少;受辱不怨,受宠若惊;施恩不求报,与人不追悔。所谓善人,人皆敬之,天道佑之,福禄随之,众邪远之,神灵卫之,所作必成,神仙可冀。欲求天仙者,当立一千三百善;欲求地仙者,当立三百善。苟或非义而动,背礼而行;以恶为能,忍作残害;阴贼良善,暗侮君亲;慢其先生,叛其所事;诳诸无识,谤诸同学;虚诬诈伪,攻讦宗亲;刚强不仁,狠戾自用;是非不当,向背乖宜;虐下取功,谄上希旨;受恩不感,念怨不休;轻蔑天民,扰乱国政;赏及非义,刑及无辜;杀人取财,倾人取位;诛降戮服,贬正排贤;凌孤逼寡,弃法受贿;以直为曲,以曲为直;人轻为重,见杀加怒;知过不改,知善不为;自罪引他,壅塞方术;讪谤圣贤,侵凌道德;射飞逐走,发蛰惊栖;填穴覆巢,伤胎破卵;愿人有失,毁人成功;危人自安,减人自益;以恶易好,以私废公;窃人之能,蔽人之善;形人之丑,讦人之

私;耗人货财,离人骨肉;侵人所爱,助人为非;逞志作威,辱人求胜;败人苗稼,破人婚姻;苟富而骄,苟免无耻;认恩推过,嫁祸卖恶;沽买虚誉,包贮险心;挫人所长,护己所短;乘威迫胁,纵暴杀伤;无故剪裁,非礼烹宰;散弃五谷,劳扰众生;破人之家,取其财宝;决水放火,以害民居;紊乱规模,以败人功;损人器物,以穷人用;见他荣贵,愿他流贬;见他富有,愿他破散;见他色美,起心私之;负他货财,愿他身死;干求不遂,即便咒恨;见他失便,便说他过;见他体相不具而笑之,见他才能可称而抑之;埋蛊厌人,用药杀树;恚怒师父,抵触父兄;强取强求,好侵好夺;掳掠至富,巧诈求迁;赏罚不平,逸乐过节;苛虐其下,恐吓于他;怨天尤人,呵风骂雨;斗合争讼,妄逐朋党;用妻妾语,违父母训;得新忘故,口是心非;贪冒于财,欺罔其上;造作恶语,谗毁平人;毁人称直,骂神称正;弃顺效逆,背亲向疏;指天地以证鄙怀,引神明而鉴猥事;施与后悔,假借不还;分外营求,力上施设;淫欲过度,心毒貌慈;秽食喂人,左道惑众;短尺狭度,轻称小升;以伪杂真,采取奸利;压良为贱,谩蓦愚人;贪婪无厌,咒诅求直;嗜酒悖乱,骨肉忿争;男不忠良,女不柔顺;不和其室,不敬其夫;每好矜夸,常形妒忌;无行于妻子,失礼于舅姑;轻慢先灵,违逆上命;作为无益,怀挟外心;自咒咒他,偏憎偏爱;越井越灶,跳食跳人;损子堕胎,行多隐僻;晦腊歌舞,朔旦号怒;对北涕唾及溺,对灶吟咏及哭;又以灶火烧香,秽柴作食;夜起裸露,八节行刑;唾流星,指虹霓;辄指三光,久视日月;春月燎猎,对北恶骂;无故杀龟打蛇,如是等罪,司命随其轻重,夺其纪算,算尽则死,死有馀责,乃殃及子孙。又诸横取人财者,乃计其妻子家口以当之,渐至死丧。若不死丧,则有水火盗贼、遗亡器物、疾病口舌诸事,以当妄取之值。又枉杀人者,是易刀兵而相杀也。取非义之财者,譬如漏脯救饥,鸩酒止渴,非不暂饱,死亦及之。夫心起于善,善虽未为,而吉神已随之。或心起于恶,恶虽未为,而凶神已随之。其有曾行恶事,后自改悔,诸恶莫作,众善

奉行,从从必获吉庆,所谓转祸为福也。故吉人语善,视善行善,一日有三善,三年天必降之福。凶人语恶,视恶行恶,一日有三恶,三年天必降之祸。胡不勉而行之!

太上感应灵篇终。

众举金光普照天尊。

志心皈命礼

西天竺国,大智光中,真空妙相法天师,无上玄元天母主。金光烁处,日月潜辉;宝杵旋时,鬼神失色。显灵踪于尘世,卫圣驾于阎浮;众生有难若称名,大士寻声来救苦。大悲大愿,大圣大慈,圣德巨光天后、摩利支天大菩萨、圆明道母天尊。

志心皈命礼

紫微宸极,勾陈天宫;九光宝苑之中,五气玄都之上;体元皇而佐司玄化,总两极而共理三才。主持兵革之权衡,广推大德;统御星辰之躔次,毋失常经。上象巍峨,真元恢漠。大悲大愿,大圣大慈,勾陈上宫,天皇大帝。

志心皈命礼

大罗天阙,紫微星宫;尊居北极之高,位正中天之上;佛号金轮炽盛,道称玉斗玄尊。璇玑玉衡齐七政,总天经地纬;日月星宿约四时,行黄道紫垣。万象宗师,诸天统御。大悲大愿,大圣大慈,万星教主、无极元皇、中天紫微、北极大帝。

志心皈命礼

阴阳主宰，万化慈尊；统三才之妙明，司七政之纪纲；广普周天，恩敷大地；万国九州皆佩德，十方三界共元明。大慈大恩，至仁至化，日功太阳帝君、月府太阴元君、恩光普照天尊。

志心皈命礼

尊居垣座，明合周天，列宿分司，环拱三台，二耀同辉；德敷品汇，福庇群生；机旋九州之造化，慧照万国之生灵。大悲大愿，大圣大慈，五斗主算，消灾解厄，增福延寿天尊。

志心皈命礼

天关激指，司马秉权；默运枢机，综三五而飞步；高临星曜，定十二之雷门。内廉贞，外破军，神藏煞没；光指丑，身在未，斗转星移。见尊仪则永保长生，合正气则全消魔试。大悲大愿，大圣大慈，气主天罡合明威光上帝、紫庭万真节度星君、流光辉照天尊。

志心皈命礼

高高圆盖，渺渺大罗；紫微位北极之上，勾陈居内座之中；日帝月皇，定晨昏而有准；南辰北斗，司生杀以无私。五星列照，四曜分明；二帝隐于天阶，三垣朝于帝座。周分一十八宿，总成三十二天；三台并随于斗极，天罡专指于雷门；十二宫辰，天轮运转；六十甲子，星纪回旋。命主既分于所属，胎生不离于元辰；明星暗曜，正照旁临；玉宇连珠而有象，紫霄合璧以无停；端拱紫微，循行黄道；森罗万象，列宿群星。金井玉衡之主宰，银河碧汉之真司；本命元辰，运限禄马；周天缠度，列曜星君。

志心皈命礼

不骄帝境，玉真庆宫；现九十八化之行藏，显亿千万种之神异；飞鸾开化于在在，如意救劫于生生。至孝至仁，功存乎儒道释教；不骄不傲，职尽乎天地水官。公德难量，威灵莫测。大悲大愿，大圣大慈，九天辅元开化主宰、司禄职贡举真君、七曲灵应保德弘仁大帝、谈经演教消劫行化更生永命天尊。

忏悔众等，自从曩劫，及至今生，假火风、地水以成形，恋香味、声色，与触法、贪嗔、痴毒、恶口、妄言、杀盗、邪淫、恣情、纵欲；逆辱父母，悖负君师；不敬天地神祇，呵风骂雨；不信罪福因果，昧理欺心。遂致报对升沉，轮回辗转，受诸苦恼，无有休停，皆由一念之差，障迷自性；妄认六尘之幻，沉溺爱河。今兹既获人身，恭闻正教，岂非千年庆幸？一旦遭逢，自合省心，早求度世。若复似前流荡，毕竟迷失本来，一堕冥途，化为异类。是故思沉沦苦，发清静心，皈叩圣真，哀求忏悔，丐怜愚昧，原赦罪愆，解释报冤，蠲消魔障。所冀命降昌运，名注丹台，际遇真师，亲传至道，精修妙行，增长善芽，尽节玄门，永崇大道。他日功成行满，元命飞升，臣事虚皇，超登上乘。惟愿历劫翊玄元之化，从今为无过之人，念念好生，方方阐教，住世则歌谣有道，欣国太平；出家则依教奉行，登真成道。永除十恶业缘，优游十善；栖息三清圣境，普救三途。世界有穷，我愿无尽，仰祈上圣，默赐护持，志心稽首礼谢无上至真三宝。

一礼起立，举赞慧光普覆，照烛重玄，铁围幽暗现金莲；接引证飞仙，泛景扬烟，升度上丹天，大圣青玄上帝大天尊三称。

志心皈命礼

青华长乐界，东极妙真宫；七宝芳骞林，九色莲花座；万真环拱内，百亿瑞光中；玉清灵宝尊，应化玄元始；浩劫垂慈济，大千甘

露门;妙道真身,紫金瑞相;随机赴感,誓愿无边;大悲大愿,大慈大圣,十方化号,普渡众生,亿亿劫中,度人无量,寻声赴感,太乙救苦天尊、青玄上帝、接念太乙救苦天尊绕坛百声、侍师行青华赈孤或铁罐施食毕,归位跪念圆通道母天尊三称、天皇上帝天尊、万法道德天尊、福兴无量天尊、随愿往生天尊、感应玄妙天尊。

志心皈命礼

先天主将,一气神君;都天纠罚大灵官,三界无私猛烈将;金精朱发,号三五火车雷公;凤嘴银牙,统百万豺貅神将。飞腾云雾,号令雷霆,降雨开晴,驱邪治病,观过错于一十二年,授命玉帝;积功勋于百千万种,誓佐祖师。至刚至勇,济死济生。方方阐教,处处开坛,太乙雷声应化天尊。坛下者神诰随意加入自皈依道,当愿众生,常侍天尊,永脱轮回。自皈依经,当愿众生,生生世世,得闻正法。自皈依师,当愿众生,学最上乘,不入邪宗。

修真晚课诵终。

早晚课诵

早　课[1]

琳琅震响,十方肃静。河海静默,山岳吞烟。万灵镇伏,召集群仙。天无氛秽,地绝妖尘。冥慧洞情,太量玄玄也,常清常静天尊。

太上台星,应变无停。驱邪缚魅,保命护身。智慧明净,心神安宁。三魂永久,魄无丧倾。

丹朱口神,吐秽除氛。舌神正伦,通命养神。罗千齿神,却邪卫

①原书该篇目无此标题,今据目录补。

真。喉神虎贲,气神引津。心神丹元,令我通真。思神炼液,道气长存。

灵宝天尊,安慰身形。弟子魂魄,五脏玄冥。青龙白虎,队仗纷纭。朱雀玄武,侍卫身形。

元始安镇,普告万灵。岳渎真官,土地祇灵。左社右稷,不得安惊。回向正道,内外澄清。各安方位,备守帝庭。太上有命,搜捕邪精。护法神王,保卫诵经。皈依大道,元亨利贞。

天地自然,秽气分散。洞中虚玄,晃朗太元。八方威神,使我自然。灵宝符命,普告九天。乾罗答那,洞罡太玄。斩妖缚邪,杀鬼万千。中山神咒,元始玉文。吾诵一遍,却鬼延年。按行五岳,八海知闻。魔王束手,侍卫我轩。凶秽消散,道气长存。

道由心学,心假香传。香爇玉炉,心存帝前。真灵下盼,仙旆临轩。令臣关告,径达九天。

天地玄宗,万气本根。广修万劫,证吾神通。三界内外,惟道独尊。体有金光,覆映吾身。视之不见,听之不闻。包罗天地,养育群生。诵持万遍,身有光明。三界侍卫,五帝司迎。万神朝礼,役使雷霆。鬼妖丧胆,精怪亡形。内有霹雳,雷神隐名。洞慧交彻,五气腾腾。金光速现,覆护真人。

仰启三清境,无上三境尊。仰启大罗天,无上玄穹主。仰启三清界,侍宸诸真众。妙道难思议,造人资玄门。妙经抉玄蕴,导引尘迷趣。臣今净三业,口诵及心持。惟愿大慈悲,开受臣所请。慈光烛卑贱,聪听聆音声。愿臣讽诵时,光彻十方界。成就一切愿,如经所称述。从此渐进修[①],成道事诸圣。

①自"从此渐进修"起逆推至上页"早晚课诵"止,原书置于卷十之首,今据目录调整。

玉皇心印妙经

上药三品，神与气精。恍恍惚惚，杳杳冥冥。存无守有，顷刻而成。回风混合，百日功灵。默朝上帝，一纪飞升。知者易悟，昧者难行。履践天光，呼吸育清。出玄入牝，若亡若存。绵绵不绝，固蒂深根。人各有精，精合其神。神合其气，气合体真。不得其真，皆是强名。精能入石，神能飞行。入水不溺，入火不焚。神依行生，精依气盈。不凋不残，松柏青青。三品一理，妙不可听。其聚则有，其散则零。七窍相通，窍窍光明。圣日圣月，照耀金庭。一得永得，自然身轻。太和充溢，骨散寒琼。得丹则灵，不得则倾。丹在身中，非白非青。诵之万遍，妙理自明。

玉皇心印妙经终。

祝延圣寿文

伏以高高碧落，仗宝篆以升闻。渺渺大罗；俯丹心而仰叩。炉爇真香，致恭上启：三清上圣、十极高真、二仪列宿、本命星官、诸天诸地、诸水诸山、千真万圣、列职群仙、历代玄门启教、演派师尊，是日朝元真宰、当令神员、侍香金童、传言玉女，监坛护法，效职威灵；城隍太岁、祀典神祇、直符使者、引奏仙官，云虚过往，采访明神，悉仗真香，普同供养。以今奏据某府、某县、某宫观焚修弟子某等，兹者恭值某年、某月、某日、朔望之辰，集众清流，恭临宝殿，虔炷香灯，唪演仙经。上祝圣寿天齐，皇图地久；八方奠镇以咸亨，万姓安居而乐业；阴阳顺序，三光全而寒暑平；风雨应时，五谷熟而人民育。福资万有，恩被十方。次俾某等，千愆万过，咸乞荡除；三业六根，悉祈原宥；永禳未兆之灾，茂锡将来之福；修真有遇，进道无魔。凡在希求，一如所愿。更祈已往宗亲，咸皈道以超

升;现存眷属,共受厘而宁泰;飞潜动植,化育均沾;五道九幽,昭明广布。蒙如丹祷,实赖玄恩。稽首皈依无极大道,志心称念普慈护国天尊、玄都万寿天尊、洪恩赐福天尊。

志心皈命礼

向来礼念诸功德,全赖慈悲为主盟。仰瞻仙仗隐空玄,法部真灵常拥护。自皈依道,当愿众生,常侍天尊,永脱轮回。自皈依经,当愿众生,生生世世,得闻正法。自皈依师,当愿众生,学最上乘,不入邪宗。

愿以此功德,普及于一切;我等与众生,共成无上道。

晚　课

香篆初浮,宝笈弘开,慈云覆宇吉祥来;常清常静,诸尊玉辂降空阶,大圣光明普照天尊。

跪诵:稽首皈依三天主,无上玄元大宗师。我今赞扬达下情,不堕沉沦餐实义。

志心朝礼玉清元始天尊、上清灵宝天尊、太清道德天尊、昊天玉皇天尊、南极勾陈天尊、紫微北极天尊、承天效法天尊、统天元圣天尊、太乙救苦天尊、雷声普化天尊、除灾济物天尊、保制劫运天尊、伏魔上上天尊、普施法润天尊、朱陵度命天尊、保运妙化天尊、青灵始老天尊、丹灵真老天尊、皓灵皇老天尊、五灵玄老天尊、玄灵元老天尊、上元赐福天尊、中元赦罪天尊、下元解厄天尊、南丹纪寿天尊、日宫太阳天尊、月府太阴天尊、圆明斗姥天尊、东斗主算天尊、西斗纪名天尊、南斗延寿天尊、北斗解厄天尊、中斗大魁天尊、天蓬苍天天尊、天猷丹天天尊、翊圣皓天天尊、佑圣玄天天尊、上清玉真天尊、太皇黄曾天尊、太明玉完天尊、清明何童天

尊、玄胎平育天尊、元明文举天尊、七曜摩夷天尊、虚无越行天尊、太极濛翳天尊、赤明和阳天尊、玄明恭华天尊、耀明宗飘天尊、竺落黄笳天尊、虚明堂曜天尊、观明端靖天尊、玄明恭庆天尊、太焕极瑶天尊、元载孔升天尊、太安皇崖天尊、显定极风天尊、始皇孝芒天尊、翁重浮容天尊、无思江由天尊、上楪阮乐天尊、无极昙誓天尊、皓庭霄度天尊、渊通元洞天尊、太文翰宠天尊、太素秀乐天尊、太虚无上天尊、太释玉隆天尊、龙变梵度天尊、太极平育天尊、十方灵宝天尊、十方度人天尊、更生永命天尊、威权自在天尊、三茅应化天尊、浮丘王郭天尊、清微启教天尊、降魔护道天尊、太极仙翁天尊、净明普保天尊、西河救苦天尊、金鼎妙化天尊、神威远镇天尊、东华启教天尊、开悟传道天尊、兴姓妙道天尊、明悟弘道天尊、全真开化天尊、悟真紫阳真人、杏林翠玄真人、道光紫贤真人、泥丸翠虚真人、琼琯紫清真人、长春丘祖真人、常真刘祖真人、长生谭祖真人、丹阳马祖真人、太古郝祖真人、玉阳王祖真人、清静不二元君、净明列祖真人、全真历代真人、九气葆光真人、三十六位灵官、法会真官圣众、云厨司命府君、山川旺化龙神、护法雷霆官将。

恭望恩光,俯垂慈听。言念众等,历劫轮回,三生受作,沉没苦海,无有休息;若已修,若未修,将修又惑;若前业,若现业,随业迁流,以致六贼牵染,三毒萦迷,不断情识,自羁尘纲,深沉报对,昭白罪缘,恃思已往,痛省将来,仰望慈悲,重新忏悔。

向来礼念,光覆众等,回旋斗罡,三皈顶礼。

志心皈命礼

玉斗左宫高上玉皇尊帝太灵八景元君、玉斗右宫北极玄卿大帝太素七辰元君、北斗天英阳明贪狼星君、北斗天任阴精巨门星君、北斗天柱真人禄存星君、北斗天心玄冥文曲星君、北斗天禽丹

元廉贞星君、北斗天辅北极武曲星君、北斗天冲天关破军星君、北斗天芮洞冥外辅星君、北斗天蓬隐光内弼星君、天罡大圣紫庭节度星君、上台虚精开德星君、中台六淳司空星君、下台曲生司禄星君、当生本命元辰星君三遍三拜、宝华圆满天尊三声。

斗 诰

北斗九辰,中天大神;上朝金阙,下覆昆仑;调理纲纪,统制乾坤;大魁贪狼,巨门禄存;文曲廉贞,武曲破军;高上玉皇,紫微帝君;大周天界,细入微尘;何灾不灭,何福不臻? 元皇正气,来合我身;天罡所指,昼夜常轮;俗居小人,好道求灵;愿见尊仪,永保长生;三台虚精,六淳曲生;生我养我,护我身形。

俯念众等,罪障重逢,无处解释。幸际星光,移旋霄汉,一心称念圆明道姥天尊绕堂。

跪念:回向三宝礼高真,慈悲接引度众生。万劫千生诸罪障,愿同忏悔常清静。

太上洞玄灵宝救苦拔罪妙经

尔时,救苦天尊,遍满十方界,常以威神力,救苦诸众生,得离于迷途。众生不知觉,如盲见日月。我本太无中,拔领无边际。庆云开生门,祥烟塞死户。初发玄元始,以通祥感机。救一切罪,度一切厄。渺渺超仙源,荡荡自然清。皆承大道力,以伏诸魔精。空中何灼灼,名曰泥丸仙。紫云覆黄老,是名三宝君。还将上天气,以制九天魂。救苦诸妙神,善见救苦时。天上混无分,天气归一身。皆成自然人,自然有别体。本在空洞中,空洞迹非迹,遍体皆虚空。第一委气立,第二顺气生,第三成万法,第四生光明。天上三十六,地下三十六。太玄无边际,妙哉大洞经。皈命太上尊,能消一切罪。

东方玉宝皇上天尊、南方玄真万福天尊、西方太妙至极天尊、北方玄上玉宸天尊、东北方度仙上圣天尊、东南方好生度命天尊、西南方太灵虚皇天尊、西北方无量太华天尊、上方玉虚明皇天尊、下方真皇洞神天尊。

道言:十方诸天尊,其数如沙尘。化行十方界,普济度天人。委气聚功德,同声救罪魂。罪魂实可哀,我今说妙经。念诵无休息,归身不暂停。天堂享九福,地狱无苦声。火翳成清暑,剑树化为骞。上登朱陵府,下入开光明。超度三界难,径上元始天。于是飞天神王、无鞅数众,瞻仰尊颜而作颂曰:

天尊说经教,引接于浮生。勤修学无为,悟真道自成。不迷亦不荒,无我亦无名。朗咏罪福句,万遍心垢清。

尔时飞天神王及诸仙众,说是颂毕,稽首天尊,奉辞而退。

太上洞玄灵宝救苦拔罪妙经终。

志心皈命礼

青华长乐界,东极妙严宫;七宝芳骞林,九色莲花座;万真环拱内,百亿瑞光中;玉清灵宝尊,应化玄元始;浩劫垂慈济,大千甘露门。妙道真身,紫金瑞相;随机赴感,誓愿无边。大悲大愿,大慈大圣,十方化号,普渡众生,亿亿劫中,度人无量,寻声赴感,太乙救苦天尊,青玄上帝。

变食咒

酆都夜壑,忽以光辉。照烛幽魂,来饲香糜。灵宝炼符,百骸自飞。得见妙会,仙岐知归。

饭上字讳“䨻䨺䨻䨺䨼”外念。

普济咒

万劫难遇,功缘可崇。开辟幽趣,全假真风。梯航彼岸,济慧无穷。念念生生,驾景飞空。

忏悔文

忏悔众等,自从曩劫,乃至今生,假火风地水以成形,恋香味声色而触法,贪嗔嫉妒、恶口妄言;杀盗邪淫、恣情纵欲;逆辱父母、悖负君师。不敬天地神祇、呵风骂雨;不信罪福因果、昧理欺心。遂致报对升沉,沉沦辗转,受诸苦恼,无有休停。皆由一念之差,障迷自性;妄认六尘之幻,沉溺爱河。今而既获人身,叨亲正教,岂非千生庆幸?一旦遭逢,自合省心,早来度世。若复似前流荡,毕竟迷失本来,一堕冥途,化为异类。是故思沉沦苦,发清静心,皈奉圣真,特求忏悔,丐怜愚昧,原赦罪愆,解释报冤,蠲消魔障。所觊命逢昌运,名注丹台,际遇真师,亲闻至道,精修妙行,增长善芽,尽节玄门,怡神真境。他日运应灭度,自性不致昏迷,径生十善之家,能通宿命;还证上乘之道,承侍虚皇。尚愿国安民丰,时和岁稔;愿真风丕阐,道化兴行;愿凶恶化贤,邪魔归正;愿兵刑罔措,囹圄空闲;愿沉滞升迁,冤仇和释;愿参玄学者,入道成真;愿历劫种亲,俱皆超度;愿历世师友,同证真常;愿所有眷缘,增崇福慧;愿所伤物命,早生人天;愿绝食荤酒,不想杀害;愿持身端正,不履邪淫;愿悉破悭贪,悉除崄峻;愿言无诳妄,行贵真诚;愿弱己饶人,潜忍忿怒;愿慈心下气,恭敬一切;愿不堕边夷,不随邪见;愿结交仙友,栖集清虚;愿智慧开明,神通恢廓;愿广行方便,普济群生;愿永断执迷,咸归正道。

尘劫有尽,我愿无穷三称。向来礼念诸功德,全赖慈悲为主盟。仰瞻仙仗隐空玄,法部真灵常拥护。

警　语

忏悔已讫,各自提撕。凡夫短景,可不悲欤?大众当勤精进,莫待临危,如刀头蜜,如釜上蚁。自从有相,蒙蔽真机,累劫遭逢,何常面觌?今朝披露,勿俟来期。慈尊接引上蓬瀛,转盼回头即是。

自皈依道,当愿众生,常侍天尊,永脱轮回。

自皈依经,当愿众生,生生世世,得闻正法。

自皈依师,当愿众生,学最上乘,不入邪宗。

愿以此功德,普及于一切。我等与众生,共成无上道。

跋

为善若水,盈科而进,从源达流,浩浩乎莫知所止。观其止,如流投隙,是还源之学也。惟恤人之心,滔流无所底止。是故沉溺爱河,一往而忘返,犹之日月困于薄蚀,山川厄于怀襄。至圣忧之,于是运心立教,以众人之心为心,反本而归诸大定,心得所止,而道益光明矣。我都仙真君,演净明宗教,有门庭,有径路,有宫墙数仞。登堂入室者,小大由之,虽风土不同,禀受各异,智愚杂质,而都仙之教,兼容并包,还盈还虚,就曲就伸,不因澎湃泛流,而济之以扬帆历岸,殆将援其可止而止之也。夫道者,衢也;教者,径也。从教获径,见道登衢,亦水盈科之谓也。净明宗教,首明道元洞章、中黄明鉴,分四径以补三才,更洽神气,互为其根,返还招摄,畅丹旨而定九论,又继以灵宝赤文,为飞仙度人宝筏以上三帙。净明,体也;忠孝,用也。体用惟一,宗教之目也。以至续元合序,齐七政于动静之间;乾惕威仪,传神化于品籍之目。立言立德,今古同心。自千二百年来,南北分灯,千流杂派,授受未清,心心难问。我都仙

梯空架高，使后学援级而升，履光践迹，莫不尽其薰修。嗟乎！教者，保合而折义；学者，循流以探源。得其门，因以跻宫墙，登堂奥，将非知止者未能乐得所止也。夫乐止，定也，慧也，与道为一也。冲之于溥博渊泉，扩之于高明广大，极之于出灵入神。净明之心如是，净明之教，亦如是也。宗教刊成，敬疏其旨，以广其传焉。

净明法嗣青云谱全真弟子朱道朗薰沐谨跋。

太上灵宝净明宗教录十卷终。

附:如意仙丹方并净明堂诸方[①]

净明院妙济神方引

神功妙济真君,说种种法,放如意光,为诸尘界,度一切人,救一切苦,保合太和乃利贞,若慈亲抚儿之切,教育莫不尽其善者。盖人之有患,身也;身之有患,心也。身心互为其患,病也。求患病之源,四感七伤,身心触染,神气不能招摄所由来也。求药之源,见人之性,可以见草木之性,见草木之性,可以见触染招摄之由来也。所以因病用药,以诚治心。心既能诚,则药自灵、病自愈矣。

妙济真君得丁公(讳)义神方。于上升日,集里人言别,示以此方,曰"如意丹并净明院诸方"留传于世,久已散在诸篇,传写多讹,难从考究。偶胡公克勤简箧内,出数卷以告予曰:"向所汇净明院诸方,欲编次成帙,梓之以行世,可乎?"予曰:"历代圣师传道传法、修方修药,当授其所传之心与天地合德,不独在药物品济中求验。而神功妙济至诚,感格中应也。"公以至诚授人,人以至诚修服,心领神会,又不独在治病,而四感七伤,不染身心。由此一诚,离诸苦难,永保太和,将见公之诚、公之德,并妙济以传矣。

净明学者朱道朗拜书。

---

①原书正文无此标题。今据原书目录补入。

都仙真君神功妙济方

弟子胡之玟、男胡士信、婿夏以铗同校[illegible]

如意丹

都仙昔积功累行之时,得真人丁义神方于神烈吴真君。内有此丹方,功效最为第一。后因人民疾苦,遂修合普施救疗。服者如意得效,因名曰"如意丹"。飞升之日,玉帝诏曰:"录子今生咒水行药治病之功。"良由此也。是丹于病无所不治,盖符咒所加神力存焉,故不容以品剂量其治否耳。今具药品、修合、制度、符咒、坛式、圣位、病症于后。

修合须择净室,咒水步罡,驱除厌魅,扫荡妖邪,须用庚申、甲子天德黄道活曜天医日,切忌鸡犬之声并不洁净之人。

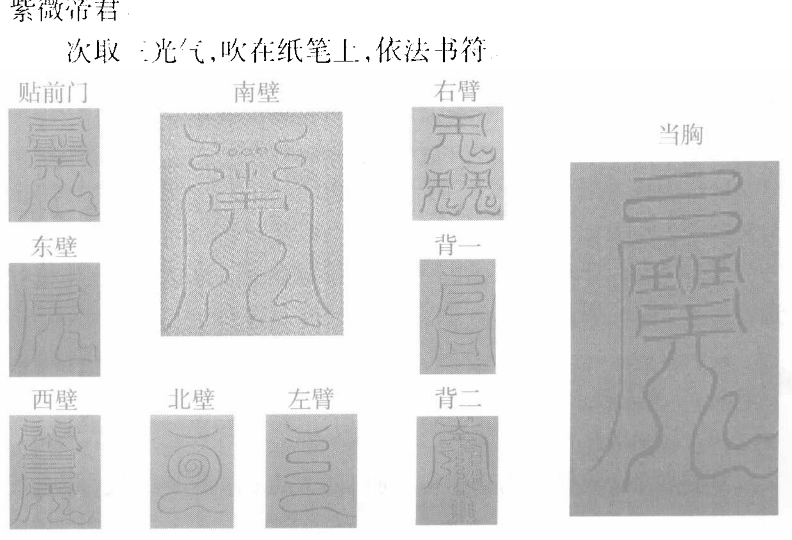
计药品十八味:川乌炮去皮尖　附子炮去皮脐,一个大者　人参去芦　吴茱萸去梗,盐汤浸一宿,炒　巴豆去油　白姜火煨　柴胡去芦　川椒去目,炒去汗　茯苓去皮　黄连去须,净洗　紫菀净洗,去须　肉桂去皮,不见火　厚朴去皮,用姜汁浸,火炙数次　当归洗净,酒浸　桔梗去芦头　猪牙皂角去皮,或蜜或酥或醋炙　石菖蒲米泔水洗净　鸡心槟榔

各并用道地真正药材制过,净称各一两,择日修合。先期安奉神位:至人丁公义真君、祖师九州都仙太史高明大使天医大帝神功妙济真君、玄都御史神烈吴仙真君、西林地主昭应灵助侯、天医院将吏功曹典者、搜恶辟邪川乌神君主药大将刘伯和、平伏塞邪附子神君主药大将钟子员、调和五脏人参神君主药大将高贤之、助气肥肠茱萸神君主药大将傅君用、操恶最灵巴豆神君主药大将

李仲温、调神补气白姜神君主药大将金仲和、驱除百痨柴胡神君主药大将晏师道、明目驻颜川椒神君主药大将张仲刚、通气养神茯苓神君主药大将聂仲和、驱解百毒黄连神君主药大将钟元达、弃邪归正紫菀神君主药大将金顺之、通津养胃桔梗神君主药大将王子温、去风去毒皂角神君主药大将龚吉诰、逐气调元肉桂神君主药大将何子员、助真益神厚朴神君主药大将罗子美、通血养形当归神君主药大将何才臣、清净自然菖蒲神君主药大将廖瘦道、辟除瘴疠槟榔神君主药大将温通蛮、日值功曹传奏使者。

次用齐整香灯、精洁供物、钱马科仪奏闻真君，乞关会天医院功曹典者、药中神将吏兵，下降真气覆护药剂，随咒通灵。次面北焚香，步斗履罡，存想真君在上，具陈合药事意。毕，诵《北斗七真咒》：北斗九晨，中天大圣。上朝金阙，下覆昆仑。调理纲纪，统制乾坤。大魁贪狼，巨门禄存。文曲廉贞，武曲破军。辅星大周天界，细入微尘。何灾不灭？何福不臻？元皇正气，来合我身。天罡所指，昼夜常轮。俗居小人，好道求灵。愿见尊仪，永保长生，高上玉皇，紫微帝君。

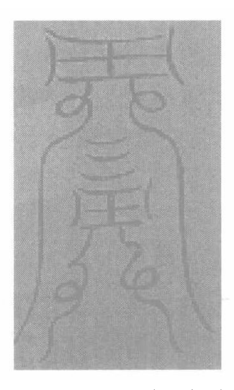
次取三光气，吹在纸笔上，依法书符。



背三



背四



一符当胸，四符贴背，右五符照方道贴，后七符捣药人佩带。

次将药各依分两，次第安排，仍用酒果供养，前依所奉真君药神，焚献纸马讫，将药逐味捧对圣前，诵咒各七遍

川乌神咒

南灵六神，上帝高真。部禳毒害，安镇万灵。搜寻恶气，广济群生。急急如川乌神君律令。

附子神咒

受命太阳，守护洞房。行神布气，精髓舍藏。克伏寒邪，黑龟吐光。受生玉女，婴送天罡。急急如附子神君律令。

人参神咒

禀性温良，安镇八方。调和五脏，四大吉昌。养神助气，邪鬼伏

藏。百病能和，受炼神光。急急如人参神君律令。

茱萸神咒

威镇四方，助气肥肠。搜风润体，安炼五常。通利腑脏，痰嗽消亡。永除冷毒，万气宁昌。急急如茱萸神君律令。

巴豆神咒

为元帅臣，操恶最灵。擒魔伏鬼，精邪灭形。五行太乙，去积还真。神炼受魂，元亨利贞。急急如巴豆神君律令。

白姜神咒

受气太阳，体性温良。调神补气，却除寒殃。脾胃受炼，辟除不祥。养生益命，永保安康。急急如白姜神君律令。

柴胡神咒

立性至高，驱除百痨。三尸立衰，斩除非殃。血尸自伏，祸患不遭。名列上元，众神同朝。急急如柴胡神君律令。

川椒神咒

受气五行，修炼甲庚。通神明目，延寿长生。金木水土，元亨利贞。魋魒魖魓，魁魡魑星。急急如川椒神君律令。

茯苓神咒

通气养神，调炼三魂。安镇七魄，驱却不祥。存神定息，万恶不侵。指挥纲纪，佐助乾坤。急急如茯苓神君律令。

黄连神咒

中央戊己，受性温平。驱解百毒，剪截邪精。安和去热，保守长生。含真太乙，永寿安宁。急急如黄连神君律令。

紫菀神咒

安魂养真，流布心神。祛邪归正，调伏三魂。百关镇守，万国来宾。真气自然，邪鬼不存。急急如紫菀神君律令。

桔梗神咒

通精养胃，涌水生花。三尸镇伏，玉女安家。三关却鬼，去病除邪。爽气灭恶，安养黄芽。急急如桔梗神君律令。

皂角神咒

搜风去毒，顺气除殃。添精补髓，延寿增光。含元得一，玉殿都仓。刚齿润发，黄帝越章。急急如皂角神君律令。

肉桂神咒

紫气成形，受炼太清。为臣辅佐，返气调真。君正臣贤，保护民身。太阳得之，万福自臻。急急如肉桂神君律令。

厚朴神咒

助气益神,品性为尊。安和内外,驱气除瘟。清理脾脏,好道求真。百千鬼伏,永镇乾坤。急急如厚朴神君律令。

当归神咒

水位之精,通血养神。调真助气,四海康宁。炼形生液,助道长生。奉天度人,保守元真。急急如当归神君律令。

菖蒲神咒

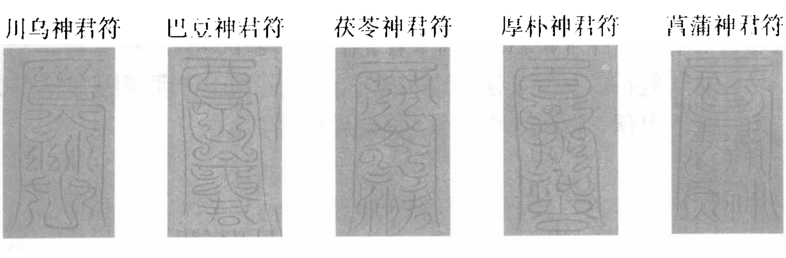
清净自然,聪性烈仙。通津补气,明目注颜。安调五脏,善透三关。坚齿黑发,朝镇京山。急急如菖蒲神君律令。

槟榔神咒

天圆地方,六律九章。辟除瘴疠,性体温良。消虫下气,锦文内藏。急急如槟榔神君律令。

咒毕,锉碎和匀,焙干研为细末,炼蜜和块,约捣三千馀下。丸如梧桐子大,朱砂为衣,如蜜丸;不堪久收者,则以稀面糊为丸,亦可修合。既毕,谢送仙真药神。

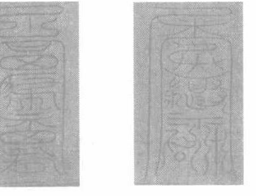
川乌神君符　巴豆神君符　茯苓神君符　厚朴神君符　菖蒲神君符



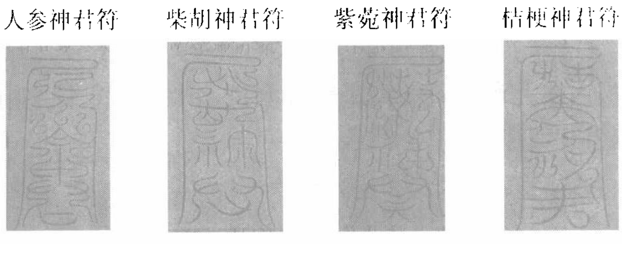


附子神君符　白姜神君符　黄连神君符　当归神君符　槟榔神君符



人参神君符　柴胡神君符　紫菀神君符　桔梗神君符



茱萸神君符



川椒神君符



肉桂神君符



皂角神君符



右符用硃书,焚在各味药中。

治疗汤头开列于后:

瘟疫热病三丸五丸,俱井水下。

阴阳二毒伤寒伤风三丸五丸,薄荷汤。

阴症伤寒九丸,姜汤。

鬼祟邪气一丸。

岚瘴不服水土、时灾伏尸、传痨五痫怔忡三丸。

癫狂九丸五丸,俱黑枣煎汤。

大麻风成块,遍身麻木,面如虫行,口眼歪斜,脱眉烂肉,左瘫右痪,偏正头风五丸七丸。

鹤膝紫、白癜风、痰风癣三丸五丸,俱荆芥煎生酒。

误吞毒药九丸。

消渴泄泻三丸。

诸痢大小便闭七丸。

酒毒便红三丸五丸。

喉闭七丸九丸。

腮肿、丹瘤、痈疽、疔疬五丸七丸,俱温酒,或赤痢,黄连汤;白痢,甘草汤。

嗝气,五般食积,心腹膨胀,心气疼痛五丸七丸,俱姜汤。

翻胃吐食五丸七丸,荜澄茄汤。

肠中气块五丸,煨姜汤。

腹中成块,痛不止五丸七丸,皂角煎酒。

痞积五丸,蓬木生姜汤。

腰背痛三丸五丸,盐汤。

十种水气五丸,茯苓汤。

黄疸五丸,茵陈汤。

虫胀五丸七丸,甘草汤。

五疟三丸七丸，桃枝汤。

五淋五丸，灯草汤。

虫积三丸五丸，史君子汤。

瘿虫三丸，甘遂汤。

肠风脏毒三丸，陈米汤。

膀胱疝气肿痛三丸，研罗葡子或茴香汤。

诸痔三丸，淡矾汤。

妇人血崩五丸，百草霜调酒。

血晕头痛三丸，姜汤。

血劳咳嗽三丸，荆芥汤。

血崩刺痛三丸，牛膝汤。

月水不调，子宫冷不受孕，孕笑孕哭五丸，俱艾醋汤。

赤白带三丸，丝绵烧灰调酒。

产后腹痛下血五丸，阿胶酒。

死胎七丸，苎麻熨酒。

鬼胎三丸，纸书“钟馗”二字，烧入滚水。

小儿急慢惊风一岁一丸，三岁三丸，金银花薄荷汤。

气痛一丸，姜汤。

痒虫一丸，史君子汤。

睡涎咬牙一丸，俱淡盐汤送下，引一时不便，止用白滚水送下。

以上病症，凡服药饵，须当盥沐斋戒，焚香祝告九州都仙太史高明大使天医大帝神功妙济真君，持念圣号七遍，乞降灵气于药中，默陈病源，今服仙丹愿护应验，然后随所换用汤头。如汤头不便，净水亦可，仍禁腥荤一二日。孕妇忌服。而孩幼不能吞饵，以绛纱为囊佩带，亦能辟恶驱邪。若欲常服，每旦持诵圣号，以净水吞一粒。未服之前，安奉圣前供养。惟在志诚，立见神效。

服药神咒

天灵地灵，万法通灵。普照十方，万神听令。寻究病源，明彰报应。吾奉三皇圣祖天尊敕令奉行。望天门取气吹印上许祖净字符：



此符焚在汤使中服，用黄纸、硃砂印。

净明堂神功妙济诸方目录

净明堂神功妙济诸方

弟子胡之玟、男胡士信、婿夏以铁同校梓

太乙丹

治一切病神效解诸毒，利关窍。内可以服，外可以敷，随症调引

山慈菇去皮净，二两　川蚊蛤一名五倍子，打破洗刮净，干二两　红芽大戟用杭州紫大戟，净干二两五钱　千金子一名续辰子，去壳，拣极白者，用纸包裹，更换研数十次，去尽油，以色白成霜为度，二两　真麝香拣尽白毛皮壳，研尽，三钱

一方：加金箔十贴　牛黄、珍珠、朱砂、雄黄、乳香、没药各三钱

右制法：宜端午、七夕、重阳，或天月德黄道上吉之日修合。数日前斋戒沐浴，于净室焚香。将前味各为细末，用新器盛之，纸盖。至期陈设药品，拜祷天地。毕，配合分两，糯米糊调和，于木臼内杵数千下，极光润为度。每锭一钱，每服一锭。病势重者连服二三次。或下行，无妨，用温粥止之。修合如法，忌一切厌秽。

治一切痈疽、大小疮毒。用无灰酒磨服，一定取汗，外用凉水磨敷。

治诸肿胀、中毒。用麦芽汤磨服。

治伤寒心闷、狂言乱语、胸膈壅滞、邪毒未发症。宜下者及瘟疫闭缠喉风。凉水薄荷汤磨服。

治传尸痨瘵。用松香汤磨服。如打下虫似脓似蛾者，即愈。

治一切气痛。用淡酒或淡姜汤磨服。

治痛痢泄泻。用薄荷汤磨服。

治三十六种疯症。用暖酒磨服。

治小儿惊疯一切病症。用薄荷同蜜汤磨服。

治投环、溺水并鬼疫迷死、心头未冷者。用冷水磨灌。

治一切头痛。用酒入薄荷,研烂敷纸,贴太阳穴上。

治跌打伤损。炒松节,淡酒磨服。

治食牛马等肉中毒、恶虫疯犬。淡酒磨服,冷水磨搽。

噙化丸

治伤风、咳嗽、痰喘、小儿急慢惊风。

桑白皮三两 大半夏二两 皂角姜汁制各一两 真胡莲一两 姜虫一两,用蒺藜酒浸炒 冰片四分 杏仁一两,去油 麝香二分 白附子一两 苏薄荷三两 硼砂六分 小青皮一两 天竺黄一两 乌梅肉四两 青黛一两 胆星二两 井泉石三两 云雾草茶叶四两 硃砂六钱,为衣 生蜜二斤 共为丸,如指顶大。

一方:治中风、中痰危急之症。治中风、中痰,不省人事、紧闭牙关者,急掐人中穴,省,则可治。方以牙皂、细辛、半夏等分,共为末,吹分许入鼻内,有嚏者可治。

救苦丹

治红白痢疾。草乌三两。一两原身为末;一两白滚水九蒸九晒,为末;一两火煅存性,为末。用飞罗面量取多少陈醋和面,将药为丸,如梧桐子大。大人身壮,每服七丸,瘦人每服五丸。男女皆治,孕妇忌服。小儿每服三丸。此药不过二服即愈。

红痢用甘草汤送下,白痢用伏姜汤送下,红、白二痢甘草姜汤下,水泻用无根水送下。

黄白散

治红白痢并水泻，皆效。

用硫黄一斤，碎如豆大，将布包之。用沙罐一个，罐内上下以豆腐盖之。煮，七枝香为度，取其阴干，后用。如红痢，黄一两，配六益散二两。如白痢，黄一两，配六益散五钱。如红、白兼有水泻等症，黄与六益散等分配合。大人每服三钱，小儿每服一钱伍分。红痢以白糖汤调服，白痢以红糖汤调服，水泻不拘红、白糖汤服之。

朴黄丸

治痢疾初起并久不愈者，一切治之。痢门要药，大人服三钱，小儿加减用。

大黄一斤　川厚朴四两　枳壳、枳实、木香各二两　沉香一两

将黄用酒煮，五枝香，烂如酱。馀药为末，同黄捣光为丸。

附：水泻草药方

用金斗草，不拘多少，煎浓汤服。一二次即愈。

辟恶丹

治一切疟症。

石菖蒲十两，为末　白砒一两，研极细　神曲半斤

打糊为丸，如圆眼核大，硃砂为衣。服时用桃柳各三枝、寸许长者煎汤，空心向东吞服。服后饿半日，必效。修合用五月五日，或天赦日、五腊之期亦可。

八宝饮

治截诸疟。

常山、知母、槟榔、甘草各三钱　人参三分

用酒炆熟,放铜钱一文,露一夜,放一刀镇之。不过妇人手。当日空心,热温服。

小儿正气散

藿香三钱　砂仁二钱　茯苓一钱　甘草一钱　干姜二钱

右为末,姜汤化下。大五分,小三分。

小儿至圣丹

治紧慢惊风、潮热往来、痰喘、吐泻危急等症。

巴豆仁十四粒,去油　川乌、草乌、牙刺各一两,炒枯为末,听用　胶枣二十个,去皮,同前药为丸,如粟米大,收于蜡中　牛黄、沉香各二钱　贝母、阿味、天竺黄各五分　金九十张

共研成末,黄蜡封固。每治小儿惊风、吐泻,一二岁者一丸,三四岁者半分。大人风痰、痰厥,每用一分,弱者半分。惊风,荷引灯心汤下,神效。

虎精丸

治小儿伤风、咳嗽、感寒、伤食一切等症。

大黄一斤,为末,好酒浸透,炒黑　胆星、全蝎三钱,洗去羽足　姜蚕五钱,姜汁炒　蝉蜕五钱　天竺黄一两　贝母一两五钱　沉香一两　木香

一两五钱 白檀一两 天麻一两 白附一两 苏合油二钱 阿味三钱

俱为末,听用。有牛黄更妙。三棱、鹅术、青皮、枳壳、枳实、香附、山楂、升麻、陈皮、麻黄、乾葛、桔梗、甘草、防风、羌活、薄荷十七味,各等分,熬浓汁,和末,丸龙眼大,如外加苏叶、麦芽,亦炒。

外感症用姜葱汤磨服,里症用灯心汤。急惊用蝉蜕勾滕汤无勾滕,荆芥汤。有食,用酒药子煎汤。

五疳散

治小儿肝经积热、肚大青筋等症。

谷精草三钱 夜明砂二钱,洗去灰土 石决明五钱,去粗皮,面包煨,盐水煮 青皮二钱,醋炒 甘草炙,三分 胡莲五分 黄连一钱,炒芦荟二分,蒸 水红花子三钱,炒 史君子五个,去壳,面包煨熟,去皮

右为细末。每服以公猪肝尖四两,将竹刀切开两边,入末药二三钱于内。又用线缚之,煮熟药肝,服之。忌生冷发物。

小儿平胃散

治小儿脾胃不和、饮食不克、瘦弱等症。

苍术三钱 陈皮二钱 厚朴三钱 甘草一钱 干姜三钱 砂仁一钱 丁香五个 香附三钱 神曲三钱 楂肉三钱 麦芽三钱

共为末,姜汤送下。大五分,小三分。

肥儿丸

治脾虚、肝积、泄泻。

五谷虫一两,炒 神曲七钱 干蟾头五钱,焙 君子肉、柴胡各五钱 川莲、胡莲、厚朴、泽泻各七钱 芡实、肉豆蔻、甘草各五钱 白术、

山药、陈皮、茯苓、白芍各一两　川芎五钱　人参听用

以上为末,蜜丸莲子大。每服,空心清米汤化下。

又方:

陈皮一两　青皮五钱,醋炒　神曲五钱,炒　麦芽五钱,炒　槟榔、木香各五钱　黄连五钱,姜汁炒　史君子五钱,煨

米糖为丸,芡实子大。姜汤下。

镇固丹

治小儿痢疾、泄泻等症。大五分,小三分。

白术五钱　猪苓五钱　肉桂五钱　茯苓五钱　粟壳三钱　柯子肉一钱　干姜一钱,炒黑

姜汤化下。

一提金

治小儿退热、镇惊、消食一切等症。

蝉蜕十个　胆星五钱　姜虫十个　全蝎三个　郁金五钱　明雄一钱　朱砂一钱　薄荷五钱　巴霜三钱　天竺黄三钱

益母丸

治妇人胎前、产后一切等症。此方经验,百发百中,乃内传至宝之方。

益母草一斤,碾为末　熟地四两　香附童便炒,四两　木香一两　川芎四两　玄胡炒,二两　当归四两　阿胶蛤粉,炒二两　白芍酒炒,二两　砂仁炒,二两

以上各为末,炼蜜丸,如弹子大。益母草捣汁熬膏,尤妙。

一、胎前脐腹刺痛,胎动不安,下血不止。水煎秦艽,糯米汤或

当归汤送下。

一、胎前、产后脐腹作痛、作声，或寒暑往来，状如发疟。俱温白滚水送下。

一、临产并产后，各先用一丸，童便、酒化下。能安魂定魄，血气调顺，诸病不生。又能破血痛，养脉息，调经络。其功不能尽述。

一、产后胎衣不下、落在胞中，及产前一切难产，横生不顺，死胎经日不下，胀满腹中，心闷心痛。炒盐汤送下。

一、产后中风，牙关紧闭，半身不遂，失音不语。童便、无灰酒各一半送下。

一、产后气喘，咳嗽，胸膈不利，恶心，口吐酸水，面目浮肿，两肋疼痛，举动失力者，温酒送下。

一、产后两太阳穴痛，呵欠，心怔气短，肌体羸瘦，不思饮食，血风身热，手足顽麻，百节疼痛。温水饮下。

一、产后眼前黑暗，血晕血热，口渴烦闷，如见鬼神，狂言，不省人事，浓煎薄荷汤，或童便、酒各一半送下。

一、产后面垢，颜色赤，五心烦热，或结成血块，脐腹奔痛，时发寒热，有冷汗者。童便、酒各一半送下。

一、产后馀血、恶露不尽、结滞，脐腹刺痛，恶物上冲，心胸满闷。童便、酒各一半送下。

一、产后未经满月，血气不通，咳嗽，四肢无力，临卧自汗不止，月水不调，久而不治，则为骨蒸。童便、酒送下。

一、产后鼻衄、口干、舌黑。童便、酒送下。

一、产后大小便不通，烦躁口苦。浓煎薄荷汤送下。

一、产后痢疾。米汤送下。

一、产后泻血。煎枣汤送下。

一、产后赤白带下。煎胶艾汤送下。

一、血崩漏下。糯米汤送下。

一、妇人无子，酒下十丸至二十丸，即有孕。

香附丸

治妇人胎前、产后不俱,瘫痪多年者一切治之。

香附二两　艾一两　熟地一两　生地一两　川芎一两　俱用好酒浸。

香附二两　艾一两　苍术二两　白芍一两　俱用米泔水浸。

香附二两　艾一两　丹皮一两　地骨一两　俱用韭菜汁浸。

香附二两　艾一两　干姜五钱　桂五钱　白芍一两　俱用童便浸。

香附二两　艾一两　川芎二两　柴胡一两　俱用葱汁浸。

香附二两　艾一两　三棱二两　玄胡二两　熟地一两　生地一两　川归一两　莪术一两　俱用米醋浸。

香附二两　艾一两　柴胡一两　红花二两　陈皮二两　俱用姜汁浸。每次只留香附、艾二种,馀药取汁去渣。

前药依各制法修合。各用新罐、各样汁浸之,春天、秋天浸五日,夏天浸三日,冬天浸七日,取出晒干。剩下各汁,量有四碗存留打糊,馀多者照旧。各样药收尽,晒干为末。用前存下汁打糊;但汁不敷,加醋打糊。为丸,梧桐子大。每服六七十丸,淡醋汤空心吞下。

若妇人产后瘫痪者,半年三五年,并皆治之。

治妇人奶少,用紫背天葵,捣生酒服下。

达生散

治妇人妊娠,扶正气,补虚损。妊娠八九月,扶正气,散滞气。体若虚者,服此尤佳。

大腹皮姜制　白芍药、白术、当归各一钱　陈皮、人参、紫苏、茎

叶各五钱　甘草一钱五分

右作一剂，水煎服。夏加黄芩或黄连、五味子，春加川芎、防风，秋加泽泻，冬加宿砂，或四季加壳宿砂。胎动加苎麻根、金银花，上气加紫苏、地黄，性急加柴胡，多怒加黄芩，食少加宿砂、神曲，或加麦冬、黄芩，作饿加黄柏，有痰加半夏、黄芩。

附：催生神效方

五月端节午时，将雨水写朱砂龙字，不拘多少，存用。候次年端节有雨，再写墨龙字，不拘多少。如遇催生，将红、黑各一字焚在药汤中，服之即产。其药或四物汤，凡催生药皆可。

坎离散

治妇人血崩之症。

乌公猪心一个，未下水者，取米酒洗净孔窍馀血，听用　杜仲五钱，盐水炒　破故纸五钱，盐水炒　小茴三钱，酒炒　荆芥穗五钱

共为细末，入猪心孔内，将线扎住。外用砂罐一个，内将石子十数枚乘猪心，用白酒，高心一掌为度。酒内用淮地二两，款冬花二两，共煮酒三炷香。取起去药，服心、服酒。轻者一个，重者两个，即愈。

又方：治妇人血崩之症。

归身、生地、玄胡、丹皮、蒲黄各一钱　青皮六分　条芩一钱五分　红花二钱　地榆、荆芥穗各一钱

共为末，剂加棕灰四分引。忌煎炒。

搜风顺气丸

治男、妇一切气痛。

九制大黄五两　北胡麻二两　郁李仁二两　火麻仁二两，微炒　枳

壳二两,麸炒　车前二两,去壳,酒洗,炒　川牛膝二两,酒炒　山药二两　山茱萸二两,去核,酒炒　独活二两,微炒　菟丝子二两,酒煮　当归二两,酒洗　槟榔二两

右为末,蜜丸梧桐子大。每早白汤送下,服二钱。

七厘定痛散

治九种心痛及绞肠痧。

真郁金一两　朱砂二钱　雄黄五钱　木香二钱　沉香二钱　牛黄一钱　巴霜二钱　礞石、玄胡、半夏、南星各二钱　三棱二钱　莪术、乳香、没药各二钱　青皮五钱　陈皮五钱　牙皂一钱　枳实二钱　槟榔二钱　胡椒一钱　熟大黄五钱

以上等分,俱用生的,为末,蜜收。每服七厘,好酒送下。

又方:棉子散。

治寒热、胃气等症。用棉花子,不拘多少,炒起微烟,用老米醋喷一次。又炒,又喷。如是七次,炒干为末。每服三钱,白酒送下。

又方:治男人胃心气痛。

猪牙皂一两,净　朱砂四钱

用饭粘为丸,烧酒送下十丸。

又方:茱萸汤。

治一切气疼。

玄胡索二两　茱萸二两　枳壳二两　枳实二两　木香一两　沉香五钱

先将蓖麻子种种,成树时,寻蚂蝗数条,以水养二日。将蚂蝗翻转身,去肚里泥沙,仍复翻转。如此者数次,以净为度。干顿碗内数日,待蟥干饿极,用上好京墨研浓于内,听其饱饮。如此者三次。

若蓖麻子树有四尺高，于二尺上开一方孔，以蟥送进原开孔，仍将盖好，将绳缚之，黄泥护外。值麻树老，方可取用。用时，麝香水磨，听用。一树只送进一蟥。

疝气散

治膀胱疝气，不论新旧等症。

龙胆草五钱，酒洗　枳壳五钱，麸炒　海藻五钱，酒洗　陈皮五钱，去白　升麻五钱　荔枝核一两，酒炒　橘核一两，青盐炒　黄柏一两，蜜制过　柴胡五钱　枸杞子五钱

以上共为末，醋糊为丸，如梧桐子大。每服三十丸，水酒送下。

又方：治小肠偏坠、膀胱疝气之症。

昆布二两　海带一两　川练子一两　葫芦巴一两　苍术一两　乌药五钱　玄胡索一两　青皮一两　甘草二钱五分　砂仁五钱　广木香二钱五分　淮木通五钱　小茴香五钱　肉桂二钱五分　荔枝核五钱　橘核一两

炼蜜为丸，发日，空心酒送下。二钱不愈，再服。

又方：治妇人气痛之症。

良姜　小茴香炒香　香附去毛，醋炒

以上等分为末。每服二钱，用生姜捣自然汁约三钱，兑生酒化下。

琼瑶散

治一切疮毒，分十种配合，依方用之。

寒水石火煅，水飞过，四两　龙骨火煅，一两二钱　黄丹水飞，一两二钱　轻粉一两二钱

共合一处，入瓷盆内。井花水浸之三日，自然凝结，晒干为末。

随症加减。

一、琼瑶散一两,加象皮七钱　壁钱窝一钱　熊掌灰一钱　蛾口灰二钱　名收口散,收疮口。

二、琼瑶散一两,加姜黄、黄柏、雄黄各二钱　为极细末,消肿止痛。疮热极痛,乳汁调涂疮上。

三、琼瑶散一两,加儿茶二钱　没药一钱　乳香一钱　麝香一分　冰片五厘　蛾口灰五分　名老皮散,治上下两疳收水。

四、琼瑶散一两,加杏仁二十个,去皮尖　轻粉一钱　儿茶二钱　为极细末,专点杨梅等症。

五、琼瑶散一两,加杏仁一百二十个去皮尖　轻粉四钱　雄黄一钱　硃砂一钱　银朱、儿茶二钱　乳香、没药各一钱　为极细末,专点杨梅、痔漏,猪胆汁调搽。

六、琼瑶散一两,加杏仁六十个　桃仁四十个,各去皮尖、油　轻粉四钱　儿茶三钱　没药、乳香各二钱　专治一切顽疮。

七、琼瑶散一两,加海螵蛸二钱　龙骨煅　黄丹飞,各二钱　海藻二钱　为极细末,用乳汁调入耳中,专治耳底、耳底漏疳。

八、琼瑶散一两,加乳香、没药、儿茶各一钱　冰片二钱　麝一分　为细末,治鼻喉疳疮,加珍珠一钱火煅。

九、琼瑶散一两,加马牙二钱,烧灰　红褐一钱,烧灰　治上、下两疳。

十、琼瑶散一两,加升麻二钱　名提毒散,治疮败毒。凡忽内有疮,以此药升提,解毒生肌。

梅花点舌丹

治一切无名肿毒发背、痈疽疔疮、对口便毒。用之即时定痛,无脓立消。有脓只出一线疮口,易完。诚外科第一神方。孕妇忌服。

硃砂、雄黄、白硼、血竭、乳香、没药、苦葶苈各二钱　蟾酥人乳浸

牛黄、冰片、沉香各一钱　麝香、熊胆、珍珠各六分

俱选上好药品，诚心修制，为极细末，浸湿蝉酥，和丸梧桐子大，金箔为衣。每用一丸，压舌底，随津咽下。药尽热淡，酒随量饮，薄醉，暖睡取汗。功效甚速。

护心丹

治一切疮毒重者，护心护膜。

豆粉五钱，全清　乳香二钱，去油　硃砂二钱，甘草水同煮　甘草一钱，末　雄黄一两

右为细末。每服二钱，白汤送下。早晚一服。

疔疮初起方

用铜板按住疮上，钱眼内刺破，将人粪敷之上。用桃核半边铲薄，乘艾丸箍住疮头上，炙到痛。得痒痒的痛为止，即愈。

暗消发背方

用柞树叶，同不见水糟一团、盐一捻，捣烂敷之，即消。

杨梅疮应方

用牙硝一两　青矾三钱　水银一钱

将牙硝、青矾研碎。用新银罐一个，先放硝、矾一半，水银放在中间，再将硝、矾一半盖面，用炭火煅，搅均。又用平砖一块，将银罐仆在砖上，周围用细灰封固。将樟木虫三十个去头并肠，擂碎，将水酒淘去渣，入些姜汁，空心热化下。然后用升药，以面糊为丸。

每服五分。量人大小、虚实,若六七日,口烂、牙酸方止,后服败毒散。忌羊肉一年。

妙灵丹

治梅疮,搽之即愈。

真轻粉一钱　胆矾三分,疮痛只用矾一钱

共为极细末。干,则用猪油搽,然后将前药用鸡毛扫药。湿,则不用猪油,干搽。

痔疮丸

治内痔、便红等症。

大黄一斤　当归尾、赤勺、槐角、淮地各四两　地榆三两　川芎二两　黄连一两　黄芩二两　青黛一两

右十味药,大黄九蒸九晒,其甑以水杨木做,蒸,日晒夜露,如此九次。每用饭粄上蒸,为末。炼蜜,打老米为丸,梧子大。每空心白汤送下四十丸,隔一日又服四十丸,如此三次。三四一百二十丸,全愈。

臁疮应方

用甘石一两　冰片三分　川连三钱　水粉一钱　白蝎三钱

将黄连煎水煅甘石,再将连煎水吃,白虫倾,搅匀。三日一换,全愈。

一笔消

治痈疽肿毒,一切皆应。

蟾半斤　樟脑二两　鸦片一钱　麝五分

右共入新罐内,封口,用油纸扎,次箬,扎好,外用泥封固,埋在干土内,越久更好。

小儿走马疳服药方

用防风、荆芥、薄荷、栀仁、连翘、黄芩、蝉蜕、白芷、花粉、甘草

右等分,一剂加川连五分,水煎,灯心引,热服。

小儿走马疳搽药方

用青黛一钱五分　枯矾、儿茶一钱　胆矾八分　硼砂一钱五分　万年冰即久年粪缸内涧,一钱,煅　加冰片二分　雄黄一钱　铜绿六分

以上共为末。有水,干擦;无水,香油调搽。

又:肥疳疮方

用川连一钱　芦荟一钱　胆矾一钱　胡连一钱　硼砂一钱　儿茶八分　冰片二分　黄柏一钱

共为细末,搽之即愈。

蛇头指方

用雄黄、白芷稍、陀僧各三钱,为末　用解毒看各经,或白芷稍、独活二味炆汤。

以上用桐油调搽,一日两换,即愈。

疥癣脓泡等疮方

用硫磺九钱　枯矾五钱　皮硝五钱　人信五分

均为细末,麻油调搽。

附:洗疥癣疮方

用白果树枝,不拘多少,槌烂煎汤,洗一二次即愈。

便毒鱼口方

用槐花、天花粉、甘草、防风、当归、赤勺、川芎、山甲、皂角刺、金银花、白芷

用酒煎服,出汗忌发物。

口烂鹅风并疳疮方

用胆矾、百草霜、铜绿、硼砂、明雄、儿茶、冰片五厘

均为细末。有水,干搽;无水,麻油调搽。

大麻风奇秘方

用虺蛇一条,大麦七八合,俱放在罐内,煨干。取出大麦,与一只鸭吃了,其鸭毛羽自落。其蛇不用,将鸭杀了煮熟。均三日食之,即愈。

又:麻风秘方

用硫磺四两、皂角一斤。以皂角铺满锅底,置硫磺于上,将上好醋浸之,以淹没为则。文武火慢慢煮干,去角存黄。每日清晨用淡姜汤送下三分,其虫旋从毛孔中出,百日全愈。

油面风吃药方

用当归、生地、防风、蝉蜕、知母、苦参、胡麻、荆芥、苍术、牛蒡子、石膏各一钱　甘草、木通各五分　浮萍一两　干葛一钱　水煎食，后连服数帖，即愈。

油面风洗药方

用蕲艾、菊花、薄荷、藁本、甘松、蔓荆子、荆芥穗各三钱　防风、藿香各三钱

汗斑方

用陀僧五分　硫磺一钱　雄黄一钱　蛇床子一钱　石黄五分　轻粉二分半　信石一分　樟脑分半

右为细末，陈醋调搽，即愈。

脚丫作痒生虫方

用枯矾五钱　石膏煅，五钱　黄丹三钱

温汤洗净，搽上即愈。

妙济隔食方即刻开关

用汉朝五铢钱一文、十年陈醋一茶盅，将钱放炭火上煅通红，铜铃夹入醋内；又煅，又入醋内；以铜钱化尽为度。放冷地上退火气，然后分清浊：其浊有黑滓者，将油核桃半个研碎，和匀。成丸三

颗。五更鸡未鸣时,将一丸放在患者舌下,用陈醋调白滚水吞下。如此,三早共服三颗。打开积结,痰块自然吐出,即思饮食。切忌荤腥、人欲。若思茶吃,将年久陈砂糖当之。服药之后,大便泻出红绿水,出则病根除。已开关后,谨用五隔散。然必须因病用药,慎之,慎之!

隔食又方

先用鸡子一个,煎,盖口鼻,闻之一次。用好酒调靛花,随意服之。一二次自然打下虫来,即愈。

噎食反胃方:

用萝卜子、白芥子、谷精草、陈香园年久者为佳,俱炒,退火

以上四味研,去油,和匀。每服六分。若通关,止服照饮一大盅,不可多服。

广木香、明矾、天花粉各三分　陈砂糖

此三味共一钱,为末,先服之。如吐,后服前药六分。

治黄肿病痞疾

用青矾二斤,尿半桶。将青矾苎布袋乘之,入尿桶内浸三七。隔一二日,将棍子搅动。亦不论二三七,只以矾化为度。然后土罐一个,于闲处将尿于罐内,微火熬煎。用陈酒醋二三壶,火熬。罐内滚起,滴醋少许,以免滚出。数滚数滴,俟干为度。取用,冷定,存。将空罐入臼捣碎,飞过,俱入药内。用荞麦为丸。每服三钱,酒送或醋汤送下。

壮本丹

治肾虚、腰痛,久服延龄,须白返黑。

杜仲一两,姜汁炒去丝　巴戟天五钱,酒泡去心　肉苁蓉五钱,酒泡

去甲，焙干　故芷一两，盐酒拌，炒香　川牛膝五钱，酒炒　花椒五钱，炒去目　小茴一两，炒　青盐五钱，面包煨

右为末，炼蜜为丸，梧桐子大。每用猪腰二个，煮汤送下，服二钱。

左右偏头风方名川芎丸

治男女头痛。用石膏、川芎、白芷各等分。

右蜜为丸。每服一钱，陈茶送下。

牙痛方

用五灵脂一两　川椒五钱

共为末，搽患处，即愈。

又方

用斑蝥一个，为末，将大枣一枚和为条，将竹纸包之。左痛塞右耳，右痛塞左耳。

又方

选五倍子一个，入石盐在内，湿草纸包之，灰火煅存性，擦患处，即愈。

眼药方

用黄连、黄柏、黄芩各五钱五分。又用童便二大碗，入三黄内，滤汁出，听用　芦干石二两，火内煅红，投入前汁内；又烧，又投，以童便干为度。取起，研数万下，不响为度　后加冰片半分　麝一分　又研匀，听用。

又方碧水丸

用乌梅一两，去核　白果肉一两　铜绿一两

右捣烂为丸,黄豆大,铜绿为衣。每用一丸,以水半钟蒸洗之,令水稍入眼内,闭一时。日洗三次。

又方

治初起红肿、疼痛。

用鹅不食草一两　川芎一钱　白芷一钱　牙皂一钱

共为细末,吹少许入鼻孔内数次,连用自愈。

又方

用水一碗,明矾一块放在水内,用笔管入水中吹矾,数次即愈。

又方

治小儿痘后眼珠起翳、一月内者。用水银、黄丹各一钱　大枣一个,去核　共细研成一家丸,指头大。将薄丝绵包之。左塞右耳,右塞左耳。数日间其翳自落。

又方

目为肝窍,肝和则目辨黑白。损其肝者,缓其中眼。有七十二症,内十二症不治。

紫金锭:甘石十五两,用桑柴烧灰,裘封包固,煅,取出,水飞,入盆,熬后药　真黄丹血红者,四两,水飞　乳香、没药各二钱,箬包火炙,去油　珍珠一钱五分,生用　胆矾一钱,生用　琥珀一钱七分,生用　真麝一钱　白丁香即麻雀屎,一钱　石燕五两,烧红,或便醋制七次　海螵蛸三钱,火炙去粗皮,为末　蕤仁八两,去壳、去皮、去尖、去油,取仁,去模用　真硇砂一钱六分,白者真,盐者假　熊胆六钱,黄连水化开　空青毛全用,系乌老鸦翅　当归三两　官连三两　二味熬汁,浓化开。

用好蜜一斤,入盆熬后,下前药。成锭,笋箬包裹,风干。水研点眼。

汤药用明目流气饮,要以大黄下火为主。甘石:如羊脑骨,内空者真;如实而光者,恐系滑石假作,须详辨之。

患者点此药，戒酒色，忌煎炒热物。

一方：制甘石法，用白果外一层肉一斤、好醋一斤，以碎瓷器放在白果衣内三七二十一日，连醋搅匀。取起碎瓷入罐内，炭火煅红。用白果衣醋连煅七次，以瓷石极烂为度，听用。

筋骨疼痛方

用闹阳花角，不拘多少，童便浸三日，水洗净，焙干为末，听用。每服三分，配乳香、没药各一分，常酒送下。

越鞠丸

治六郁、胸隔痞闷、吞酸呕吐、饮食不化，服之即愈。

香附一两，炒　苍术一两，米泔水浸　神曲一两，炒　川芎一两　栀仁五钱，炒

右为末，神曲糊为丸，椒子大。空心白汤送下二钱。

久噎膈气喘

用荜澄茄，常酒拌湿，蒸晒九次。不拘时，每嚼五七粒，或茶汤亦可。

乾坤一炁膏

治痞块、瘫痪、恶疮怪症，俱效。

当归、白附子、赤芍、白芍、白芷、生地、熟地、穿山甲、木鳖、巴豆仁、蓖麻仁、三棱、蓬术、五灵脂、续断、肉桂、玄参，以上各一两　乳香、没药各一两二钱　真阿魏二两切片，听用　麝一钱五分

右咀片用香油五斤,存后四味;徐徐下之。春三、夏五、秋七、冬十,桑柴火,药枯为度。去渣,净油一斤,下丹十二两,用槐枝搅匀,候成膏;下阿魏片,化尽;下乳、没、麝,再搅匀。趁热倾入瓶罐内,分作三处。用时滚汤内,顿化。痞病,对患处贴。遗精、白带,贴丹田。瘫痪,贴肾禹穴。

四制枸杞丸

用真正甘州红枸杞一升,净,分作四处,每处四两,秤定要足。用芝麻,炒,四两;川椒,制,四两;小茴香,制,四两;无灰酒,炒制,四两

右俱炒,令干,去麻、椒、茴香不用。外加生地、茯苓、人参各一两,甘菊花净四两,并前制枸杞,俱为细末,炼蜜为丸,梧桐子大。每服七八十丸,或酒或滚水,空心送下。服久明目,永无目疾。最验之方也。

立应绀珠方

用苍术半斤,米泔久浸　全蝎一两,去尾首,麻油炙　石斛、天麻、当归酒洗、甘草炙、川芎、羌活、荆芥、防风洗去芦、麻黄去节、川乌火炮、草乌火炮、首乌火炮、细辛以上各一两　明雄六钱　硃砂六钱,为衣

以上为末,蜜丸,弹子大。每药一两分作四丸,一两分作六丸,一两分作九丸,三等做下。以人年岁老壮、病势缓急取用,硃、雄为衣。每用一丸,淡姜汤化下。避风一时。

药引:

急闷心风,茶汤下。

五般色淋,盐汤下。

鼻生赤点,葱汤下。

小儿吐虫，皂角汤下。
口眼歪斜，茶汤下。
手足热困，苏木汤下。
妇女黄肿，当归汤下。
口吐酸水，茴香汤下。
迎风冷泪，米泔汤下。
遍身筋骨疼痛，乳香汤下。
眉毛脱落，大风，天麻汤下。
小儿脐风、撮口，朱砂汤下。
妇人赤白带下，甘草汤下。
十指断裂，盐汤下。
偏正头风，茶汤下。
手足皮肿，天麻汤下。
发狂吐沫，荆芥汤下。
手足麻痹，石榴皮汤下。
服此药避风。

绣球丸后服胡麻散，三服

用樟脑、轻粉、川椒、枯矾、水银、雄黄各二钱 风子肉五十个 核桃四个

七制化痰丸

用陈皮七两，去白，一两用青盐三钱煮，一两用桑白皮五钱煮，一两用明矾五钱煮，一两用石菖蒲五钱煮，一两用玄明粉五钱煮，一两用前胡五钱煮，一两用苏梗五钱煮。各煎水，煮陈皮透 桔梗二两 天花粉三两 麦冬三两，去心 知母二两 贝母四两，去心 用明矾、生姜、青盐、皂角

各五钱,煮透 甘草五钱 杏仁二两 硼砂五钱 黄芩二两,姜汁炒 滑石二两,清水飞过 薄荷一两

以上各制完,为细末,蒸饼打糊,为丸绿豆大。每服一钱或一钱五分,滚白水下。寒者淡姜汤下,或茶亦可。

跌打损伤方

治垂危之症,妙难尽述。

洗骨草、骨皮、青木香、羌活、泽兰、桃仁、归尾、川牛膝、红花、灵仙、大黄、麻根

以上各等分,为末。每服二钱,生酒化下。伤重者用童便化下。

药酒方

何首乌一两 威灵仙一两 虎骨一两 苍术一两 木瓜一两 骨碎补一两 苡仁一两 支仁二两 茶二两 独活二两 菖蒲一两 泽兰一两

以上三十六味,用好火酒三十六瓶,或上好冬酒,入坛封固。用水煮,香一炷,取出。早晚任意吃三盅或三四盅为度,切不多饮。

哮病丸名哮吼紫金

上白人信一钱,为末 枯矾三钱 豆豉一两,要无盐的

以上三味捣数千下,令匀,为丸绿豆大。每服:大人一分,小儿减半。

观音针

治跌打损伤，俱在患处一针，百发百中，无穷之功。

硫黄一钱五分，令脚净　硃砂五分　当门子二分

先下硫黄，熔化后加各末，微火熬成一色，荡碟内成薄片，听用。

损膏药方

治痞块、各痛俱可，贴之立效。

川附子十个　大川乌四个　苍术二两　羌活三两　独活二两　川牛膝、防风、天麻、紫苏、细辛各二两　乌蛇二两　莺爪十对　头发二斤　桃、柳枝各一百段　防己一两　桑寄生一两　红花二两　当归二两　白芷、骨碎补各一两　甘草节、自然铜各一两　续断二两　清风藤、寻骨风各一两　蜜房蜂、桂枝各一两　桂心二两　乌药一两五钱　香油十斤　桐油二斤半　黄丹五斤，炒　陀僧半斤，后下

以上各药俱入油内浸数日。后用文武火熬，以药枯为度。滤净又放火上，方下陀僧，滴水成珠，微冷，下乳香、没药、血竭各四两。

双单哦方口辉

用儿茶一钱　百草霜一钱　铜绿五分　硼砂一钱　冰片一分　胆矾半分

共为细末，服之即愈。